

Порядок проведения номинации «Классный руководитель года - 2021»

1. Цель и задачи номинации

1.1. Номинация «Классный руководитель года – 2021» областного конкурса профессионального мастерства (далее номинация) проводится в целях повышения значимости и престижа профессии педагогического работника сферы воспитания, общественного и профессионального признания статуса педагогических работников и образовательных организаций, которые они представляют.

1.2. Задачи номинации:

выявление результативного педагогического опыта в сфере воспитания;

распространение новых педагогических практик и технологий воспитательной работы;

формирование экспертного сообщества по вопросам государственной политики в сфере воспитания;

развитие новых форм педагогического наставничества;

повышение профессионального мастерства педагогов.

2. Участники номинации

2.1. В номинации принимают участие классные руководители государственных и муниципальных образовательных организаций, кураторы групп профессиональных образовательных организаций, имеющие педагогический стаж работы не менее 2 лет (далее конкурсанты).

Возраст конкурсантов не ограничивается.

2.2. Номинация проводится для классных руководителей трёх возрастных категорий обучающихся (далее категории):

«Классные руководители 1-4 классов»;

«Классные руководители 5-9 классов»;

«Классные руководители 10-11 классов и кураторы групп профессиональных образовательных организаций».

3. Порядок и сроки проведения областного этапа

3.1. Сроки проведения областного этапа с **05 апреля по 23 апреля 2021 года**.

3.2. Участниками областного этапа являются победители (I место) муниципального этапа **в каждой** категории и конкурсанты из государственных образовательных организаций. Государственные образовательные организации могут заявить по одному конкурсанту в каждой из категорий.

3.3. Для участия в номинации органы управления образованием муниципальных районов/городского округа, государственные образовательные организации направляют **до 02 апреля 2021 года** в областной оргкомитет следующие конкурсные материалы:

а) заявка на участие в областном конкурсе профессионального мастерства в номинации «Классный руководитель года – 2021» по форме (Приложение № 14);

б) согласие на обработку персональных данных гражданина (Приложение 13).

в) анкета участника областного конкурса профессионального мастерства в номинации «Классный руководитель года – 2021» по форме (Приложение № 15);

г) портретная фотография по пояс высокого разрешения на однотонном фоне в цветном исполнении в формате jpg;

д) жанровая цветная фотография конкурсанта (с детьми, на занятии и т.д.) высокого разрешения в формате jpg;

е) копия решения оргкомитета муниципального этапа конкурса о выдвижении на участие конкурсанта в областном этапе конкурса (только для органов управления образованием муниципальных районов/городского округа).

ж) материалы «Профессиональное портфолио конкурсанта»;

з) согласие на передачу (распространение, предоставление, доступ) персональных данных гражданина (Приложение 20).

3.4. Материалы, указанные в подпунктах «а» - «е» пункта 3.3 настоящего Порядка представляются в электронном виде и на бумажном носителе.

3.5. Конкурсные материалы направляются:

в электронном виде по адресу: e.sotnikova@edu53.ru с пометкой «Классный руководитель года» и указанием фамилии участника (каждый документ конкурсных материалов в электронном виде сохраняется отдельным файлом с его точным названием);

на бумажных носителях по адресу: 173002, г. Великий Новгород, ул. Новолучанская, 27, кабинет 104, контактное лицо – Сотникова Елена Валентиновна, т.89116076336.

3.6. Оформление документов: формат А4; поля: верхнее 1 см, нижнее 2 см, левое 3,5 см, правое 1 см; шрифт – Times New Roman; размер – 14, интервал – одинарный.

3.7. Документы и материалы, поступившие позднее указанных сроков и/или оформленные с нарушением требований настоящего Положения, не рассматриваются. Документы и материалы не рецензируются и не возвращаются.

3.8. Представление на конкурс документов и конкурсных материалов рассматривается как согласие их авторов на открытую публикацию. Использование конкурсных материалов в каких бы то ни было целях без указания авторства не допускается.

4. Конкурсные мероприятия номинации

4.1. В проведении номинации предусматриваются заочные конкурсные испытания (оценка материалов «Профессиональное портфолио конкурсанта») и очные конкурсные испытания.

4.2. В рамках заочных конкурсных испытаний областного этапа жюри **с 05 апреля по 09 апреля 2021 года** осуществляет экспертную оценку материалов «Профессиональное портфолио конкурсанта», которые включают в себя:

мотивационное эссе «Я – классный руководитель», которое позволяет раскрыть мотивы выбора учительской профессии, собственных педагогических принципов и подходов к воспитанию обучающихся, своего понимания миссии классного руководителя в современном мире, демонстрация видения современных проблем и возможных путей их решения средствами образования и воспитания (оформляется на печатных страницах – не более 5);

видеоматериалы «Визитная карточка» участника областного этапа в формате .mp4 (продолжительность видеоролика – не более пяти минут; видеоролик должен иметь качественное изображение и звучание).

4.3. Жюри осуществляет экспертную оценку материалов «Профессиональное портфолио конкурсанта» в соответствии с требованиями и критериями оценки:

Требования и критерии оценки мотивационного эссе «Я – классный руководитель»

Требования к мотивационному эссе «Я – классный руководитель»	
Требование к объему и оформлению	Объем эссе до 5 000 знаков с учетом пробелов, формат doc, формат А4; поля: верхнее 1 см, нижнее 2 см, левое 3,5 см, правое 1 см; шрифт – Times New Roman; размер – 14, интервал – одинарный.
Требование к содержанию	Содержание эссе должно соответствовать

	теме, содержание должно быть раскрыто, отражать авторскую позицию педагога. Владение современной ситуацией развития образования, понимания общих трендов и ценностей образования и воспитания детей в условиях вызовов современности.
--	---

Критерии оценки мотивационного эссе «Я – классный руководитель»		
№ п/п	Критерии	Баллы*
1.	Соответствие содержания теме эссе	0 – 2
2.	Стилевая и жанровая целесообразность	0 – 2
3.	Оригинальность текста (в т.ч. отсутствие плагиата и заимствований)	0 – 2
4.	Отражение авторской позиции классного руководителя, индивидуальность, обоснованность	0 – 2
5.	Владение и понимание автором эссе современной ситуацией развития образования	0 – 2
6.	Наличие обоснованности применяемых форм и методов работы, в соответствии с возрастными особенностям обучающихся.	0 – 2
Максимальное количество баллов – 12		

**Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «не проявлено, не отражено», 1 балл – «проявлено, отражено в недостаточной мере», 2 балла – «проявлено, отражено в полной мере».*

Требования и критерии оценки видеоролика «Визитная карточка»

Требования к видеоролику «Визитная карточка»	
Требование к длительности	Продолжительность видеоролика – не более 5 минут
Требование к содержанию	Содержание видеоролика должно отражать объективные сведения о совокупности профессиональных взглядов и позиций классного руководителя, процессе и результатах профессиональной деятельности и др. Видеоряд может включать обзор мероприятий, интервьюирование обучающихся и их родителей, сведения о творческих достижениях обучающихся, достижениях и (или) увлечениях участника конкурса

Критерии оценки видеоролика «Визитная карточка»		
№ п/п	Критерии	Баллы*
1.	Отражение профессиональных взглядов и позиций	0 – 2

	классного руководителя	
2.	Отражение процесса профессиональной деятельности классного руководителя	0 – 2
3.	Умение определять педагогические цели и задачи	0 – 2
4.	Умение обобщать и транслировать опыт своей профессиональной деятельности	0 – 2
5.	Умение показать свою педагогическую концепцию воспитания, уровень творческого потенциала и артистизма; уровень коммуникативной культуры	0 – 2
6.	Наличие сведений об участии педагога и обучающихся в образовательных, досуговых, культурно просветительских и других мероприятиях на муниципальном, региональном, федеральном уровнях	0 – 2
7.	Эстетичность и дизайн видеоролика	0 – 2
Максимальное количество баллов – 14		

**Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «не проявлено, не отражено», 1 балл – «проявлено, отражено в недостаточной мере», 2 балла – «проявлено, отражено в полной мере».*

4.4. К очным конкурсным испытаниям областного этапа допускаются конкурсанты, набравшие не менее 50% баллов из максимально возможных по итогам экспертной оценки жюри конкурсных материалов заочного тура.

4.5. Очные конкурсные испытания областного этапа проходят с 12 апреля по 23 апреля 2021 года.

4.6. Очные конкурсные испытания состоят из: творческой самопрезентация «Я — классный Классный», конкурсного испытания Мастер-класс «Классный час» и импровизированного конкурса «Нестандартное решение».

4.7. Конкурсанты при прохождении конкурсных испытаний очного тура областного этапа оцениваются согласно требованиям и критериям оценки:

Требования и критерии оценки конкурсного испытания Творческая самопрезентация «Я — классный Классный»

Требования к конкурсному испытанию Творческая самопрезентация «Я — классный Классный»	
Требование к объёму и продолжительности	Регламент выступления – до 10 минут, 5 минут отводится на вопросы жюри.
Требование к содержанию	Представление конкурсантом концептуальных методических подходов, основанных на опыте работы. Цель: представление своего видения организации системной работы классного руководителя с обучающимися в соответствии с требованиями ФГОС.

	<p>В ходе самопрезентации конкурсант также может раскрыть свое отношение к профессии, своим обучающимся, представить свои жизненные приоритеты и ценности.</p> <p>Содержание и форма конкурсного испытания определяется конкурсантом самостоятельно.</p> <p>Допускается использование визуальных, музыкальных наглядных средств выразительности для достижения целей профессионального послания</p>
--	---

Критерии оценки к «Творческая самопрезентация» «Я — классный Классный»		
№ п/п	Критерии	Баллы*
1.	Понимание основных тенденций и стратегий развития образования	0 – 2
2.	Способность к рефлексии и умение проводить наблюдение и анализ собственной профессиональной деятельности	0 – 2
3.	Актуальность и целесообразность предложений с учетом возможности их реализации	0 – 2
4.	Раскрытие своего отношения к профессии, своим обучающимся, представить свои жизненные приоритеты и ценности	0 – 2
5.	Культура публичного выступления	0 – 2
Максимальное количество баллов - 10		

**Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «не проявлено, не отражено», 1 балл – «проявлено, отражено в недостаточной мере», 2 балла – «проявлено, отражено в полной мере».*

Требования и критерии оценки конкурсного испытания Мастер-класс «Классный час»

Требования к конкурсному испытанию Мастер-класс «Классный час»	
Общие требования	<p>«Мастер класс «Классный час» понимается как форма организации образовательной деятельности с группой обучающихся в условиях регламента конкурсного испытания, демонстрации отобранных методических средств, технологий, практик, техник и т. д. на соответствие требованиям и критериям конкурсного испытания, оцениваемое жюри в режиме реального времени и присутствия.</p> <p>Цель конкурсного испытания – выявление профессиональных знаний, компетенций и мастерства конкурсанта; демонстрация современных</p>

	<p>воспитательных технологий.</p> <p>Должно быть продемонстрировано владение участниками современными воспитательными технологиями (здоровьесберегающая технология, технология деловой игры, КТД, технология проведения дискуссий; технология создания ситуации успеха; шоу-технологии; ситуативные технологии и др.).</p> <p>Педагог проводит Классный час с группой детей не известных ему ранее, в образовательной организации, утверждённой оргкомитетом конкурса в качестве площадки проведения очного тура областного этапа. Мастер-класс проводится с группой обучающихся, возраст которых совпадает с возрастом обучающихся класса, в котором участник Конкурса является классным руководителем, с учетом заявки, поданной на участие в областном этапе.</p>
Требование к условиям и длительности занятия	<p>Допускается использование визуальных, музыкальных наглядных средств выразительности для достижения целей занятия. Участие помощников не допускается.</p> <p>Продолжительность занятия – 30 минут;</p> <p>Превышение регламента не допускается.</p> <p>Конкурсант осуществляет устный самоанализ проведенного занятия перед членами конкурсной комиссии (до 10 минут). На вопросы жюри отводится до 5 минут.</p>
Требования к содержанию занятий	<p>Содержание и форма «Мастер класса «Классный час» конкурсантом определяется самостоятельно.</p>

Критерии оценки конкурсного испытания Мастер-класс «Классный час»		
№ п/п	Критерии	Баллы*
1.	Соответствие применяемой технологии возрастным особенностям обучающихся и потребностям современных детей	0 – 3
2.	Умение организовать эффективную коммуникацию с обучающимися в незнакомом классе	0 – 3
3.	Умение создавать и поддерживать высокий уровень мотивации участников	0 – 3
4.	Проявление творческого потенциала педагога, демонстрация современных воспитательных технологий	0 – 3
5.	Умение использовать возможности занятия для	0 – 3

	профориентации обучающихся	
6.	Умение обеспечить завершенность занятия, оригинальность его проведения	0 – 3
7.	Глубина, точность анализа применяемой технологии и рефлексии своей деятельности	0 – 3
Максимальное количество баллов - 14		

**Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 3 баллов, где 0 баллов – «не умеет», 1 балл – «умеет недостаточно», 2 балла – «умеет в необходимой мере», 3 балла – «умеет в полной мере»*

Требования и критерии оценки конкурсного испытания Импровизированный конкурс «Нестандартное решение»

Требования к конкурсному испытанию Импровизированный конкурс «Нестандартное решение»	
Общие требования	Импровизированный конкурс нацелен творческую способность конкурсантов проявлять креативность мышления в соответствии с заданием, содержание которого конкурсантам станет известно непосредственно перед началом конкурсного испытания. В ходе испытания конкурсантам будет предложено выполнить задание по решению конкретной нестандартной педагогической ситуации.
Требование к условиям и длительности занятия	Выполнение задания, процесс и представление результатов осуществляется в присутствии жюри. Регламент – до 10 минут.

Критерии оценки импровизированного конкурса «Нестандартное решение»		
№ п/п	Критерии	Баллы*
1.	Интеллектуальный и культурный уровень;	0 – 2
2.	Проявление творческого потенциала, самостоятельности, демонстрация современных воспитательных технологий	0 – 2
3.	Умение обозначить и предъявить свою позицию;	0 – 2
4.	Точность понимания задачи и сообразность решения	0 – 2
Максимальное количество баллов - 8		

**Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «не проявлено», 1 балл – «проявлено в недостаточной мере», 2 балла – «проявлено в полной мере»*

5. Подведение итогов номинации

5.1. По итогам заочного и очного туров определяются победители, призеры и лауреаты номинации на основании подсчета количества баллов, начисленных каждому участнику.

5.1.1. Оценка выполнения конкурсных испытаний включает следующие этапы:

по итогам заочных конкурсных испытаний конкурсанту выставляется оценка, представляющая собой сумму средних арифметических баллов за каждое конкурсное испытание, начисленных ему всеми членами жюри областного этапа;

по итогам очных конкурсных испытаний конкурсанту выставляется оценка, представляющая собой сумму сумм средних арифметических баллов за каждое конкурсное испытание, начисленных ему членами жюри и умноженных на поправочный коэффициент, составляющий для каждой группы жюри: основного, ученического, родительского соответственно 0,5; 0,25; 0,25.

5.1.2. Участник, набравший наибольшее количество баллов по сумме результатов областного этапа, объявляется победителем номинации.

5.2. Решение о присуждении статуса победителя передается в оргкомитет и не передается публичной огласке до проведения официальной церемонии награждения.