



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ НОВГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

**П Р И К А З**

25.12.2023

№ 1712

Великий Новгород

**О проведении областного конкурса профессионального мастерства в 2024 году**

В соответствии с государственной программой Новгородской области «Развитие образования в Новгородской области до 2026 года», утвержденной постановлением Правительства Новгородской области от 05.07.2019 № 257, в целях выявления талантливых учителей и управленческих кадров, их поддержки и поощрения, повышения социального статуса педагогической профессии,

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Утвердить прилагаемые:

положение об областном конкурсе профессионального мастерства в 2024 году;

состав оргкомитета областного конкурса профессионального мастерства в 2024 году.

2. Ректору Государственного областного автономного учреждения дополнительного профессионального образования «Региональный институт профессионального развития» Середюк И.Л. организовать и провести областной конкурс профессионального мастерства в 2024 году.

3. Контроль за выполнением приказа возложить на Уральскую Н.Г., первого заместителя министра образования Новгородской области.

**Первый  
заместитель министра**

**Н.Г. Уральская**

Баранова Светлана Викторовна  
8(816)250-10-61  
Всер Елена Львовна  
89116014797

Утверждено  
приказом министерства  
образования  
Новгородской области  
от 25.12.2023 № 1712

## **Положение об областном конкурсе профессионального мастерства в 2024 году**

### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и сроки проведения областного конкурса профессионального мастерства в 2024 году (далее – Конкурс), функции оргкомитета, требования к кандидатам в члены жюри и их компетенции, поощрение победителей и призеров, порядок финансирования Конкурса.

1.2. Учредителями Конкурса являются:

министерство образования Новгородской области (далее – министерство);

Новгородская областная организация профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации.

1.3. Организационно-методическое и информационное сопровождение Конкурса обеспечивает Государственное областное автономное учреждение дополнительного профессионального образования «Региональный институт профессионального развития» (далее РИПР).

1.4. Конкурс проводится при участии органов управления образованием муниципальных районов, муниципальных округов и городского округа, образовательных организаций области, областной ассоциации победителей конкурсов педагогического мастерства «Пеликан», клуба педагогических работников Новгородской области «Профессионал» и других заинтересованных лиц и организаций.

1.5. Конкурс проводится с целью выявления талантливых учителей, их поддержки и поощрения, повышения социального статуса педагогической профессии, распространения педагогического опыта лучших учителей и руководителей Новгородской области в соответствии с современными тенденциями развития российского образования.

1.6. Участниками Конкурса являются:

педагогические работники и руководители образовательных организаций области со стажем педагогической работы не менее трех лет для номинаций: «Учитель года – 2024», «Воспитатель года – 2024», «Преподаватель года – 2024», «Руководитель образовательной организации – 2024»; «Воспитать человека – 2024», педагогические работники образовательных организаций области со стажем педагогической работы не менее двух лет для номинации: «Лучший учитель родного языка и родной литературы – 2024»; без предъявления требований к стажу для номинации «Педагог дополнительного образования «Сердце отдаю детям – 2024»; библиотечные работники для номинации «Библиотекарь года – 2024», со

стажем педагогической работы не более 5 лет, возраст участников до 35 лет (включительно), для номинации «Педагогический дебют - 2024».

1.7. Для участия в Конкурсе конкурсанты представляют документы в соответствии с порядком проведения соответствующей номинации по формам, установленным в Приложениях 10-18.

1.8. Участие в Конкурсе является добровольным.

## **2. Порядок и сроки проведения Конкурса**

2.1. Конкурс проводится с января по апрель 2024 года в 3 этапа.

2.2. Первый этап Конкурса проводится образовательными организациями до 31 января 2024 года.

2.3. Муниципальный этап (далее - второй этап) проводится до 29 февраля 2024 года органами управления образованием муниципальных районов, муниципальных округов и городского округа по номинациям: «Учитель года - 2024», «Воспитатель года - 2024», «Воспитать человека - 2024», «Педагогический дебют - 2024», «Педагог дополнительного образования «Сердце отдаю детям - 2024».

В номинации «Руководитель образовательной организации - 2024» первый и второй этапы не проводятся. Участие в Конкурсе проводится на основе представления муниципального органа управления образованием либо путем самовыдвижения.

В номинации «Лучший учитель родного языка и родной литературы - 2024» участие в Конкурсе проводится на основе представления общеобразовательной организации либо путем самовыдвижения.

В номинации «Библиотекарь года - 2024» первый и второй этапы не проводятся. Участие в Конкурсе проводится на основе представления образовательной организации либо путем самовыдвижения.

В номинации «Преподаватель года - 2024» участие в Конкурсе проводится на основе представления руководителем профессиональной образовательной организации двух преподавателей: одного преподавателя общеобразовательных дисциплин и одного преподавателя профессионального цикла по итогам первого этапа.

2.4. Порядок проведения первого и второго этапов Конкурса определяется соответствующими Положениями, разработанными в образовательных организациях, муниципальных районах/округах, городском округе соответственно.

2.5. Ход и результаты первого и второго этапов Конкурса размещаются на официальных сайтах образовательных организаций, органов управления образованием муниципальных районов, муниципальных округов и городского округа.

2.6. Областной этап (далее - третий этап) проводится с 11 марта по 30 апреля 2024 года согласно прилагаемым Порядкам проведения по номинациям:

«Учитель года - 2024» (Приложение № 1);

- «Воспитатель года - 2024» (Приложение № 2);
- «Библиотекарь года - 2024» (Приложение № 3);
- «Преподаватель года - 2024» (Приложение № 4);
- «Руководитель образовательной организации - 2024» (Приложение № 5);
- «Педагог дополнительного образования «Сердце отдаю детям» - 2024» (Приложение № 6);
- «Воспитать человека - 2024» (Приложение № 7);
- «Педагогический дебют - 2024» (Приложение № 8);
- «Лучший учитель родного языка и родной литературы - 2024» (Приложение № 9).

### **3. Оргкомитет Конкурса**

- 3.1. Для организации и проведения Конкурса создается оргкомитет.
- 3.2. В задачи оргкомитета входит:
  - создание условий для проведения Конкурса и его организационно-методическое обеспечение;
  - определение состава жюри и порядка его работы;
  - определение формы (очная/дистанционная), места и даты проведения Конкурса;
  - определение порядка финансирования Конкурса;
  - утверждение итогового рейтинга, победителей и призеров Конкурса;
  - принятие решения о направлении победителей Конкурса на Всероссийские этапы конкурса профессионального мастерства в 2024 году;
  - взаимодействие со средствами массовой информации.
- 3.3. В состав оргкомитета Конкурса входят представители: министерства, муниципальных органов управления образованием, образовательных организаций, находящихся на территории Новгородской области, Новгородской областной организации профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации, общественных организаций.
- 3.4. Состав оргкомитета Конкурса утверждается приказом министерства.
- 3.5. Решение оргкомитета Конкурса считается принятым, если за него проголосовало более половины его списочного состава. Решения оргкомитета Конкурса оформляются протоколом, который подписывается председателем и секретарем, а в его отсутствие - заместителем председателя.
- 3.6. С целью обеспечения принципов открытости и гласности информация о Конкурсе, его участниках и итогах размещается на официальных сайтах министерства образования Новгородской области и РИПР в свободном доступе. Любой педагог и руководитель образовательной организации имеют право на посещение любого конкурсного испытания.
- 3.7. Для пропаганды результатов Конкурса оргкомитет привлекает средства массовой информации, обеспечивает выпуск и распространение

информационных материалов, размещает список победителей на официальном сайте РИПР.

#### **4. Жюри Конкурса**

4.1. Для каждой номинации формируется жюри, определяется порядок его работы.

4.2. Состав жюри формируется из представителей образовательных, научных, общественных организаций, творческих клубов, министерства, РИПР, победителей профессиональных конкурсов прошлых лет, обучающихся, родителей.

4.3. Требования к кандидатам в члены жюри:

представители общественных организаций - профессиональная деятельность, связанная с образованием;

представители родительской общественности - деятельность в попечительских советах, родительских комитетах.

Основными принципами формирования жюри являются: участие в предыдущие годы в финалах Конкурса, практическая, преподавательская и управленческая работа в системе образования в настоящее время, опыт организации и проведения муниципальных и региональных конкурсов.

4.4. В компетенцию жюри входит:

подведение итогов в соответствии с критериями и показателями оценки конкурсных испытаний;

обобщение результатов конкурсных испытаний;

принятие решения о допуске участников к следующим конкурсным испытаниям;

вынесение решения о победителях и призерах;

оформление сопроводительной документации (оценочные листы и протоколы).

4.5. Профилактика конфликта интересов осуществляется следующим образом:

член жюри Конкурса не оценивает выполнение конкурсных испытаний представителя муниципального района либо образовательной организации, в которой он работает;

не допускается делегирование членом жюри своих полномочий по оцениванию другим членам жюри.

4.6. Все члены жюри обладают равными правами. Каждый член жюри имеет один решающий голос и правомочен принимать решения по каждому конкретному вопросу оценивания самостоятельно в рамках своей компетенции и полномочий.

4.7. Для организации подсчета баллов, выставленных участникам номинации по результатам конкурсных испытаний в индивидуальные оценочные листы, составляется сводная оценочная ведомость.

4.8. Оценочные листы могут быть использованы для разрешения конфликтных ситуаций.

## **5. Поощрение победителей и призеров Конкурса**

5.1. Участникам Конкурса вручаются свидетельства. Победителям и призерам вручаются дипломы и денежное вознаграждение в размерах, утвержденных оргкомитетом. При осуществлении выплаты денежного вознаграждения победителям и призерам РИПР производит удержание и перечисление налогов и сборов в соответствии с действующим законодательством.

5.2. Победители номинаций: «Учитель года - 2024», «Воспитатель года - 2024», «Педагог дополнительного образования «Сердце отдаю детям» - 2024», «Преподаватель года - 2024», «Лучший учитель родного языка и родной литературы - 2024» имеют право представлять Новгородскую область на Всероссийских этапах Конкурса по соответствующему направлению.

5.3. Оргкомитет, по представлению жюри, оставляет за собой право учреждать специальные дипломы и призы участникам Конкурса.

5.4. Поощрения победителям и призерам Конкурса могут учреждаться всеми заинтересованными организациями.

## **6. Финансирование Конкурса**

6.1. Оплата командировочных расходов участников Конкурса производится за счет средств направляющей стороны.

6.2. Финансирование муниципального этапа Конкурса осуществляется за счет средств муниципальных органов управления образованием Новгородской области.

6.3. Финансирование Конкурса осуществляется в соответствии со сметой в пределах средств, предусмотренных государственным заданием РИПР на 2024 год.

6.4. Оплата командировочных расходов победителей для участия во Всероссийских этапах Конкурса осуществляется за счет средств, предусмотренных на исполнение государственного задания РИПР, и (или) попечителей общеобразовательных организаций, в которых работают участники.

6.5. Для проведения Конкурса допускается привлечение внебюджетных и спонсорских средств.

## **Порядок проведения номинации «Учитель года - 2024»**

### **1. Общие положения**

1.1. Порядок проведения номинации «Учитель года - 2024» (далее Порядок) разработан в рамках областного конкурса профессионального мастерства в 2024 году (далее Конкурс) и направлен на развитие творческой профессиональной деятельности педагогических работников по обновлению содержания образования и способов его реализации с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов общего образования, поддержку новых технологий в организации образовательного процесса, рост профессионального мастерства педагогических работников, утверждение приоритетов образования в обществе.

### **2. Цели и задачи номинации**

2.1. Цель проведения номинации: выявление талантливых педагогических работников Новгородской области, их поддержка и поощрение, повышение социального статуса учителей и престижа педагогической профессии.

2.2. Задачи проведения номинации:

- поддержка инновационных технологий в образовательном процессе, рост профессионального мастерства педагогических работников;
- распространение передового педагогического опыта лучших учителей Новгородской области в соответствии с современными тенденциями развития российского образования.
- развитие творческой деятельности педагогических работников.

### **3. Участники номинации**

3.1. Участниками Конкурса являются педагогические работники со стажем педагогической работы не менее трех лет.

3.2. Для участия в Конкурсе от каждого муниципального района/округа и городского округа делегируется один конкурсант – победитель второго (муниципального) этапа Конкурса.

Для государственных образовательных организаций - победитель первого этапа Конкурса.

### **4. Порядок и сроки проведения**

4.1. Конкурсные испытания в номинации «Учитель года - 2024» проводятся с 01 апреля по 26 апреля 2024 года.

4.2. Для участия в номинации участникам до **11 марта 2024 года** необходимо представить в областной оргкомитет следующие конкурсные материалы:

- а) представление по форме (Приложение 10);
- б) выписку из протокола заседания оргкомитета муниципального этапа Конкурса за подписью председателя оргкомитета или руководителя областной государственной образовательной организации (Приложение 11);
- в) заявление участника Конкурса по форме (Приложение 12);
- г) информационную карту участника Конкурса (**в формате Word**) (Приложение 13);
- д) цветную фотографию участника Конкурса (**портрет**) в цифровом формате JPEG, размером не более 2 МБ;
- е) согласие на обработку персональных данных гражданина (Приложение 14);
- ж) согласие на передачу (распространение, предоставление, доступ) персональных данных гражданина (Приложения 15, 16).

4.3. Материалы, указанные в подпунктах «а» - «ж» пункта 4.2 настоящего Порядка, представляются в электронном виде.

4.4. Конкурсные материалы направляются:

в электронном виде по адресу: [2020@dpo53.ru](mailto:2020@dpo53.ru) с пометкой «Учитель года - 2024» и указанием фамилии участника (каждый документ конкурсных материалов в электронном виде сохраняется отдельным файлом с его точным названием), контактное лицо – Веер Елена Львовна, т. 8(911) 601 47 97.

4.5. Материалы, поступившие в оргкомитет позднее 11 марта 2024 года, не рассматриваются.

4.6. В случае сложной эпидемиологической ситуации номинация может быть проведена в дистанционном формате (участники Конкурса готовят дополнительно видеопредставление, конкурсные испытания проходят посредством программы для организации видеоконференции).

## **5. Конкурсные испытания**

5.1. Проведение номинации «Учитель года - 2024» проходит в три тура. Формат проведения – очный.

**5.2. Первый тур включает одно конкурсное испытание: «Урок».**

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области подготовки, проведения и анализа урока как основной формы организации учебно-воспитательного процесса и учебной деятельности обучающихся.

**Формат конкурсного испытания:** урок по учебному предмету, который проводится конкурсантом в общеобразовательной организации,



утвержденной оргкомитетом Конкурса в качестве площадки проведения первого тура.

Возрастная группа (далее – класс), с которой будет проводиться урок, выбирается конкурсантом.

Тема урока определяется в соответствии с календарно-тематическим планированием и рабочей программой по соответствующему предмету с учетом ее фактического выполнения в соответствующем классе общеобразовательной организации, утвержденной оргкомитетом Конкурса в качестве площадки проведения первого тура. В случае если преподаваемый конкурсантом предмет не изучается в данной общеобразовательной организации, урок проводится на произвольную тему.

Сведения о необходимом для проведения урока оборудовании заявляются конкурсантом до 15 марта.

**Регламент конкурсного испытания:** обоснование применения методических подходов, приемов и технологий в соответствии с заявленной темой и целевыми ориентирами урока – до 5 минут; проведение урока – 35 минут; самоанализ урока и ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

**Порядок оценивания конкурсного испытания:** оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценивание производится по шести критериям, каждый из которых оценивается по шкале от 0 до 10 баллов. Максимальная оценка за конкурсное испытание – 60 баллов.

**Критерии оценки конкурсного испытания:**

- методическая и психолого-педагогическая грамотность;
- корректность и глубина понимания предметного содержания;
- целеполагание и результативность;
- творческий подход к решению профессиональных задач;
- коммуникативная культура;
- рефлексивная культура.

**5.3. Второй тур включает одно конкурсное испытание «Разговор со школьниками».**

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсантом профессионально-личностных компетенций в области воспитания и социализации школьников.

**Формат конкурсного испытания:** открытое обсуждение конкурсантом со школьниками актуальной социально значимой темы, которое проводится в общеобразовательной организации, утвержденной Оргкомитетом в качестве площадки проведения Конкурса.

Тему внеурочного занятия конкурсант определяет самостоятельно в соответствии с основами государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Последовательность выступлений конкурсантов та же, что и в ходе конкурсного испытания «Урок». При этом конкурсант проводит обсуждение выбранной темы в том же классе, в котором проводился урок.

**Регламент конкурсного испытания:** обсуждение темы со школьниками – до 20 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

**Порядок оценивания конкурсного испытания:** оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценивание производится по четырем критериям, каждый из которых оценивается по шкале от 0 до 10 баллов. Максимальная оценка за конкурсное испытание – **40 баллов**.

**Критерии оценки конкурсного испытания:**

- воспитательная ценность и результативность;
- методическая и психолого-педагогическая грамотность;
- творческий подход к решению воспитательных задач;
- коммуникативная культура.

Пять участников, набравших наибольшее количество баллов по результатам первого и второго туров Конкурса, объявляются финалистами и допускаются к участию в третьем туре Конкурса.

**5.4. Третий тур включает одно конкурсное испытание – «Слово учителю».**

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация финалистом Конкурса понимания педагогически целесообразных идей и подходов в решении актуальных задач отечественного образования, способности быть лидерами общественного мнения и популяризировать педагогическую профессию.

**Формат конкурсного испытания:**

публичное выступление финалиста в присутствии членов жюри, участников финала Конкурса и представителя министерства образования Новгородской области (по согласованию).

Очередность выступлений финалиста определяется по результатам жеребьевки.

**Тему публичного выступления финалист выбирает самостоятельно.**

**Регламент конкурсного испытания:** публичное выступление финалиста – до 5 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

**Порядок оценивания конкурсного испытания:** оценивание конкурсного испытания осуществляется членами жюри в очном режиме. Оценивание производится по трем критериям.

**Максимальная оценка за конкурсное испытание – 30 баллов.**

**Критерии оценки конкурсного испытания:**

- понимание тенденций развития отечественного образования и вопросов государственной образовательной политики;
- глубина и нестандартность суждений, обоснованность и реалистичность предложенных решений;
- проявленная личная позиция и коммуникативная культура.

## **6. Подведение итогов номинации**

6.1. По итогам трех конкурсных испытаний определяются победители и призеры номинации на основании подсчета количества баллов, начисленных каждому участнику.

6.2. Подсчет количества баллов, выставленных каждому участнику финала Конкурса, включает следующие этапы:

по итогам первого тура конкурсанту выставляется оценка, представляющая собой сумму средних арифметических баллов, начисленных ему всеми членами жюри;

по итогам второго тура конкурсанту выставляется оценка, представляющая собой сумму средних арифметических баллов, начисленных ему всеми членами жюри;

по итогам третьего тура конкурсанту выставляется оценка, представляющая собой сумму средних арифметических баллов, начисленных ему всеми членами жюри.

6.2.1. Участник, набравший наибольшее количество баллов по сумме результатов трёх туров, объявляется победителем номинации и признается победителем областного этапа Всероссийского конкурса «Учитель года России».

6.3. Решение о присуждении статуса победителя передается в оргкомитет Конкурса и не передается публичной огласке до проведения официальной церемонии награждения.

## **Порядок проведения номинации «Воспитатель года - 2024»**

### **1. Общие положения**

1.1. Номинация «Воспитатель года-2024» проводится в рамках областного конкурса профессионального мастерства в 2024 году (далее Конкурс) и направлена на развитие творческой деятельности педагогических работников дошкольного образования по обновлению содержания образования, поддержку новых технологий в организации образовательного процесса, рост профессионального мастерства педагогических работников дошкольных организаций, утверждение приоритетов дошкольного образования в обществе.

### **2. Цели и задачи номинации**

#### **2.1. Цели:**

профессиональное и личностное развитие педагогов, работающих в образовательных организациях, реализующих образовательные программы дошкольного образования;

выявление и поддержка лучших педагогических работников дошкольного образования;

представление и распространение успешных педагогических практик в области дошкольного образования;

формирование экспертного сообщества по вопросам государственной политики в области дошкольного образования;

привлечение внимания органов государственной власти и органов местного самоуправления, широкой научной и педагогической общественности, средств массовой информации к важности решения проблем дошкольного образования Новгородской области.

#### **2.2. Задачи:**

создание для педагогических работников дошкольного образования условий и стимулов к развитию творческой инициативы, профессиональному совершенствованию, участию в деятельности профессиональных сообществ, усилению влияния на государственную образовательную политику;

демонстрация широкой общественности достижений педагогических работников дошкольного образования;

создание информационной среды, ориентированной на освещение историй успеха педагогических работников дошкольного образования и способствующей популяризации и повышению престижа профессии;

выявление и распространение педагогических практик дошкольного образования, получивших признание профессионального сообщества.

### 3. Участники номинации

3.1. Участие в номинации принимают педагогические работники со стажем педагогической работы не менее трех лет, являющиеся гражданами Российской Федерации и работающие в образовательных организациях, реализующих образовательные программы дошкольного образования независимо от их организационно-правовых форм.

3.2. Участниками номинации являются: победители муниципального этапа конкурса «Воспитатель года-2024», направляемые по решению организационного комитета муниципального этапа Конкурса; победители конкурса профессионального мастерства в областных государственных образовательных организациях и негосударственных (частных) образовательных организациях, направляемые по решению организационных комитетов данных организаций.

### 4. Порядок и сроки проведения номинации

4.1. Номинация проводится с 8 апреля до 12 апреля 2024 года.

4.2. Для участия в номинации до 11 марта 2024 года участникам необходимо представить в областной оргкомитет следующие конкурсные материалы:

- а) представление по форме (Приложение 10);
- б) выписку из протокола заседания оргкомитета муниципального этапа Конкурса за подписью председателя оргкомитета или руководителя областной государственной образовательной организации; руководителя негосударственной (частной) образовательной организации (Приложение 11);
- в) заявление участника Конкурса по форме (Приложение 12);
- г) информационную карту участника областного конкурса профессионального мастерства в 2024 году (в формате Word) (Приложение 13);
- д) цветную фотографию участника конкурса (портрет) в цифровом формате JPEG, размером не более 2 МБ;
- е) согласие на обработку персональных данных гражданина (Приложение 14);
- ж) согласие на передачу (распространение, предоставление, доступ) персональных данных гражданина (Приложения 15, 16).

4.3. Материалы, указанные в подпунктах «а» – «е» пункта 4.2 настоящего Положения, представляются в электронном виде и на бумажном носителе.

4.4. Конкурсные материалы направляются:

в электронном виде по адресу: [shanina.elena2018@yandex.ru](mailto:shanina.elena2018@yandex.ru) с пометкой «Воспитатель года-2024» и указанием фамилии участника (каждый документ конкурсных материалов в электронном виде сохраняется отдельным файлом с его точным названием);

на бумажных носителях по адресу: 173002, г. Великий Новгород, ул. Новолучанская, 27, кабинет 220, контактное лицо – Шанина Елена Ивановна, т. 8 (911) 607 88 60.

4.5. Материалы, поступившие в оргкомитет позднее 11 марта 2024 года, не рассматриваются.

4.6. Материалы, представленные на конкурс, не рецензируются и не возвращаются.

4.7. В случае сложной эпидемиологической ситуации номинация может быть проведена в дистанционном формате (участники конкурса готовят дополнительно видеопредставление, конкурсные испытания проходят посредством программы для организации видеоконференции).

## 5. Конкурсные испытания

5.1. В проведении номинации предусматриваются три конкурсных испытания. Формат проведения – очный.

5.2. **Первое конкурсное испытание «Представление опыта практической деятельности».**

Цель конкурсного испытания: ориентированность конкурсанта в современных тенденциях развития дошкольного образования – в ценностях, технологиях, инструментах оценки качества.

Формат конкурсного испытания: выступление конкурсанта, демонстрирующее наиболее значимые в его деятельности методы и/или приемы обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста, способы и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников.

Конкурсное испытание проводится в специально отведенной аудитории. Последовательность выступлений конкурсантов определяется жеребьевкой. Выступление конкурсанта может сопровождаться презентацией или видеофрагментами.

Регламент конкурсного испытания: 10 минут (выступление конкурсанта – 10 минут).

Порядок оценивания конкурсного испытания.

Оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценка фиксируется членом жюри в индивидуальном оценочном листе. Оценивание производится по 4 критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 3 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен минимально», 2 балла – «показатель проявлен на уровне стандарта», 3 – «показатель проявлен с превышением стандарта».

Максимальная оценка за конкурсное испытание «Представление опыта практической деятельности» – 12 баллов.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания «Представление опыта практической деятельности».

Актуальность темы представленного опыта	0-3 баллов
«Привязка» темы к ситуации развития воспитанников, особенностям социальной ситуации	0-3 баллов
Соответствие методов (технологии) теме и ситуации в развитии воспитанников	0-3 баллов
Качество представления опыта	0-3 баллов

К участию во втором конкурсном испытании допускаются участники первого конкурсного испытания, набравшие наибольшее количество баллов по решению жюри, но не более 10 человек.

### 5.3. Второе конкурсное испытание «Педагогическое мероприятие с детьми».

Цель: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проектирования, организации и реализации различных видов развивающей деятельности дошкольников.

Формат проведения конкурсного испытания: педагогическое мероприятие с детьми в образовательной организации дошкольного образования, утвержденной Оргкомитетом Конкурса в качестве площадки проведения. Последовательность выступлений определяются жеребьевкой.

Конкурсное испытание проводится в соответствии с режимом пребывания воспитанников в образовательной организации. Конкурсное испытание проходит в два этапа:

- 1 – проведение мероприятия с детьми;
- 2 – самоанализ и ответы на вопросы членов жюри.

Регламент проведения конкурсного испытания: количество детей-участников не менее 12-15; время проведения мероприятия – от 10 до 30 минут (в зависимости от возраста детей); самоанализ – до 10 минут. Во время проведения мероприятия допускается присутствие не более 1 ассистента участника.

Порядок оценивания конкурсного испытания «Педагогическое мероприятие с детьми»: оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценка фиксируется членом жюри в индивидуальном оценочном листе. Оценивание производится по 6 критериям. Критерии равнозначны и имеют одинаковое выражение в баллах. Каждый критерий оценивается по шкале от 0 до 3 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен минимально», 2 балла – «показатель проявлен на уровне стандарта», 3 – «показатель проявлен с превышением стандарта».

Максимальная оценка за конкурсное испытание «Педагогическое мероприятие с детьми» – 18 баллов.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания «Педагогическое мероприятие с детьми».

Мотивация детей к участию в мероприятии:  
адекватность ситуации, соответствие возрасту 0-3 балла

Качество взаимодействия и управление общением	0-3 балла
Предоставление права выбора, умение поддерживать детскую инициативу и самостоятельность	0-3 балла
Умение организовать собственную деятельность	0-3 балла
Умение вовлечь детей в анализ и оценку деятельности	0-3 балла
Самоанализ	0-3 балла

К участию в третьем конкурсном испытании допускаются конкурсанты, набравшие наибольшее количество баллов по решению жюри, но не более 5 человек.

#### 5.4. Третье конкурсное испытание «Педагогические дебаты».

Цель: демонстрация конкурсантом профессионального кругозора и навыков публичного выступления, умения грамотно, аргументированно и содержательно вести конструктивный диалог в ситуации профессионального общения.

Формат проведения конкурсного испытания: обсуждение конкурсантами с участием модератора вопросов, актуальных для профессиональной деятельности конкурсантов, дошкольного образования и отечественного образования в целом. Ход дебатов регулируется модератором (ведущим), модератор утверждается оргкомитетом Конкурса.

Тема конкурсного испытания и его ведущий оглашаются накануне, после подведения жюри итогов второго конкурсного испытания.

Регламент проведения конкурсного мероприятия – 60 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценка фиксируется каждым членом жюри в индивидуальном оценочном листе.

Оценивание производится по 2 критериям. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 3 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен минимально», 2 балла – «показатель проявлен на уровне стандарта», 3 – «показатель проявлен с превышением стандарта».

Максимальная оценка за конкурсное испытание - 6 баллов.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания «Педагогические дебаты».

1	Ценностные ориентиры профессиональной деятельности	демонстрирует понимание своей роли в развитии воспитанников группы	0-3 балла
2	Информационная, коммуникативная и языковая культура	соблюдает информационную, коммуникативную и языковую культуру	0-3 балла



## **6. Подведение итогов номинации**

6.1 По итогам трех конкурсных испытаний определяются победитель и призеры номинации на основании подсчета количества баллов, начисленных каждому участнику.

6.1.1. Оценка выполнения трех конкурсных испытаний включает следующие этапы:

по итогам первого конкурсного испытания конкурсанту выставляется оценка, представляющая собой среднее арифметическое от суммы баллов, выставленных каждым членом жюри;

по итогам второго конкурсного испытания конкурсанту выставляется оценка, представляющая собой среднее арифметическое от суммы баллов, выставленных каждым членом жюри;

по итогам третьего конкурсного испытания конкурсанту выставляется оценка, представляющая собой среднее арифметическое от суммы баллов, выставленных каждым членом жюри.

6.2. Участник, набравший наибольшее количество баллов по сумме результатов всех конкурсных испытаний, объявляется победителем номинации и признается победителем областного этапа Всероссийского конкурса «Воспитатель года России».

6.3. Решение о присуждении статуса победителя передается в оргкомитет Конкурса и не передается публичной огласке до проведения официальной церемонии награждения.

## **Порядок проведения номинации «Библиотекарь года - 2024»**

### **1. Общие положения**

1.1. Проведение номинации направлено на повышение профессиональной компетентности библиотекарей, качества образования на основе выявления творческих инициатив в работе библиотекарей.

### **2. Цель номинации**

2.1. Цель проведения номинации:  
формирование позитивного социального и профессионального имиджа библиотекаря образовательной организации;  
распространение передового опыта библиотекарей;  
продвижение в области инновационных библиотечных разработок;  
распространение опыта использования информационных технологий в библиотечной работе;  
выявление культурных и творческих инициатив библиотечного сообщества.

### **3. Участники номинации**

3.1. Участниками номинации являются библиотекари образовательных организаций, в т.ч. лица, исполняющие обязанности библиотекаря, без предъявления требований к стажу библиотечной работы.

3.2. Участие в Конкурсе проводится на основе представления образовательной организации Новгородской области либо путем самовыдвижения.

### **4. Порядок и сроки проведения номинации**

4.1. Номинация проводится с 22 апреля по 26 апреля 2024 года.

4.2. Для участия в номинации участникам до 11 марта 2024 года необходимо представить в оргкомитет Конкурса следующие конкурсные материалы:

- а) представление по форме (Приложение 10);
- б) выписку из протокола заседания оргкомитета муниципального этапа Конкурса за подписью председателя оргкомитета или руководителя областной государственной образовательной организации (Приложение 11);
- в) заявление участника Конкурса по форме (Приложение 12);
- г) информационную карту участника Конкурса (Приложение 13);
- д) цветную фотографию участника Конкурса (портрет) в цифровом формате JPEG, размером не более 2 МБ;
- е) согласие на обработку персональных данных гражданина (Приложение 14);

ж) согласие на передачу (распространение, предоставление, доступ) персональных данных гражданина (Приложения 15,16).

4.3. Материалы, указанные в подпунктах «а» - «е» пункта 4.2 настоящего Порядка, представляются в электронном виде и на бумажном носителе.

4.4. Конкурсные материалы направляются:

в электронном виде по адресу: e.v.bazhenova@mail.ru с пометкой «Библиотекарь года - 2024» с указанием фамилии участника (каждый документ конкурсных материалов в электронном виде сохраняется отдельным файлом с его точным названием);

на бумажных носителях по адресу: 173002, г. Великий Новгород, ул. Новолучанская, 27, кабинет 204, контактное лицо – Баженова Елена Владимировна, т.8 (911) 637-64-93.

4.5. Материалы, поступившие в оргкомитет Конкурса позднее 11 марта 2024 года, не рассматриваются.

4.6. Материалы, представленные на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются.

4.7. В случае сложной эпидемиологической ситуации номинация может быть проведена в дистанционном формате (участники Конкурса готовят дополнительно видеопредставление, конкурсные испытания проходят посредством программы для организации видеоконференции).

## 5. Конкурсные мероприятия номинации

В проведении номинации предусматриваются два конкурсных испытания. Формат проведения конкурсных испытаний – очный.

### 5.1. Первое конкурсное испытание «Я - библиотекарь!»

**Цель конкурсного испытания:** раскрытие собственных педагогических и профессиональных принципов и подходов к библиотечной деятельности, своего понимания миссии педагога-библиотекаря в современном мире, смысла библиотечной деятельности, демонстрация видения современных проблем и возможных путей их решения средствами образования, профессиональными навыками и знаниями.

**Формат конкурсного испытания:** представление личного портфолио и собственных профессиональных достижений. В презентации конкурсантом может быть использован собственный интернет-ресурс (личный сайт, блог, в том числе страницы социальной сети, страница на сайте образовательной организации).

**Регламент конкурсного испытания:** выступление конкурсанта – до 15 минут, ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

**Порядок оценивания конкурсного испытания:** оценивание конкурсного испытания осуществляется экспертами в очном режиме. Оценивание производится по пяти критериям. Каждый критерий оценивается по шкале от 0 до 5 баллов.

Максимальная оценка за конкурсное испытание – **25 баллов.**

**Критерии оценки конкурсного испытания:**

соответствие теме (0-5 баллов);

глубина раскрытия темы и убедительность суждений (0-5 баллов);

аргументация собственного мнения (0-5 баллов);

композиционная цельность и логичность изложения (0-5 баллов);

культура речи, грамотность (0-5 баллов).

Оценка конкурсного испытания фиксируется в индивидуальном оценочном листе.

К участию во втором конкурсном испытании допускаются конкурсанты, по решению жюри конкурса набравшие наибольшее количество баллов, но не более 10 человек.

**5.2. Второе конкурсное испытание «Библиотечный урок».**

**Цель конкурсного испытания:** практическая демонстрация конкурсантом профессиональных навыков в подготовке, проведении и анализе библиотечного урока.

**Формат конкурсного испытания:** педагогическо-библиотечное мероприятие с учащимися, демонстрирующее практический опыт участника Конкурса и отображающее сущность используемых технологий.

Библиотечно-образовательная деятельность с учащимися может быть представлена разными формами.

**Тема урока** посвящена Году семьи в Российской Федерации.

**Регламент:** образовательная деятельность с учащимися – до 20 минут.

**Порядок оценивания конкурсного испытания:** оценивание конкурсного испытания осуществляется экспертами в очном режиме. Оценивание производится по пяти критериям. Каждый критерий оценивается по шкале от 0 до 5 баллов.

Максимальная оценка за конкурсное испытание – **30 баллов**.

**Критерии оценки конкурсного испытания:**

- методическая и психолого-педагогическая грамотность (0-5 баллов);  
- корректность и глубина понимания предметного содержания (0-5 баллов);

- целеполагание и результативность (0-5 баллов);

- творческий подход к решению профессиональных задач(0-5 баллов);

- коммуникативная культура(0-5 баллов);

- рефлексивная культура(0-5 баллов).

**5.3.** Последовательность участия конкурсантов во всех конкурсных испытаниях определяется жеребьёвкой в день проведения конкурсных испытаний.

**6. Подведение итогов номинации**

**6.1.** По итогам двух конкурсных испытаний определяются победители и призеры номинации на основании подсчета количества баллов, начисленных каждому участнику.

Подсчет количества баллов, выставленных каждому конкурсанту, включает следующие этапы:

по итогам первого конкурсного испытания конкурсанту выставляется оценка, представляющая собой сумму средних арифметических баллов, начисленных ему членами жюри за каждое конкурсное испытание и умноженных на поправочный коэффициент, составляющий для каждой группы жюри: экспертного, родительского – соответственно 1;0,5;

по итогам второго конкурсного испытания конкурсанту выставляется оценка, представляющая собой сумму средних арифметических баллов, начисленных ему членами жюри за конкурсное испытание и умноженных на поправочный коэффициент, составляющий для каждой группы жюри: экспертного, родительского – соответственно 1;0,5.

6.1.1. Участник, набравший наибольшее количество баллов по сумме результатов двух конкурсных испытаний, объявляется победителем номинации.

6.2. Решение о присуждении статуса победителя передается в оргкомитет Конкурса и не передается публичной огласке до проведения официальной церемонии награждения.

## **Порядок проведения номинации «Преподаватель - 2024»**

### **1. Общие положения**

1.1. Порядок проведения номинации «Преподаватель года - 2024» (далее Порядок) подготовлен в рамках областного конкурса профессионального мастерства в 2024 году и направлен на развитие профессиональной деятельности педагогических работников по обновлению содержания образования и способов его реализации с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов, поддержку новых технологий в организации образовательного процесса, рост профессионального мастерства педагогических работников, утверждение приоритетов образования в обществе.

### **2. Цель и задачи конкурса**

2.1. Цель конкурса – способствовать развитию инновационных процессов в системе профессионального образования, в целях стимулирования творческой инициативы, новаторства в педагогической среде, распространения передового педагогического опыта, выявления педагогов, заслуживших общественное признание.

Задачи конкурса:

- повышение престижа профессии преподавателя среднего профессионального образования;
- выявление и поддержка творческих и талантливых педагогических работников системы профессионального образования;
- распространение передового педагогического опыта;
- формирование инновационного профессионального поведения преподавателей.

### **3. Участники номинации**

3.1. В конкурсе могут принять участие преподаватели и мастера производственного обучения профессиональных образовательных организаций, ведущих подготовку кадров по образовательным программам среднего профессионального образования. Каждая профессиональная образовательная организация Новгородской области может направить для участия в конкурсе двух преподавателей: одного преподавателя общеобразовательных дисциплин и одного преподавателя профессионального цикла. Стаж педагогической работы не менее 3-х лет.

#### 4. Порядок и сроки проведения

4.1. Номинация проводится с 1 апреля по 26 апреля 2024 года в очном формате по двум категориям: «Преподаватель общеобразовательных дисциплин-2024» и «Преподаватель профессионального цикла-2024» (конкретные даты проведения будут определены позднее по факту поступления заявок).

4.2. Участники конкурса до 11 марта 2024 года предоставляют в оргкомитет отсканированное представление руководителя профессиональной образовательной организации на участие в областном конкурсе профессионального мастерства в номинации «Преподаватель года – 2024».

К представлению прилагаются:

а) отсканированное представление руководителя профессиональной образовательной организации в объёме не более двух страниц, в котором раскрываются результаты методической работы педагога, применяемые методы педагогического взаимодействия, результаты профессиональной деятельности через достижения обучающихся и выпускников, организация внеурочной деятельности обучающихся, участие в общественной жизни коллектива, личностные качества, отношения с коллегами и обучающимися, индивидуальный стиль педагогической деятельности преподавателя;

б) анкета участника областного конкурса профессионального мастерства в номинации «Преподаватель года – 2024» (Приложение № 17);

в) заявка на участие в областном конкурсе профессионального мастерства в номинации «Преподаватель года – 2024» (Приложение № 18);

г) согласие на обработку персональных данных гражданина (Приложение № 14);

д) согласие на раскрытие (передачу) персональных данных гражданина (Приложения № 15, № 16);

е) информационная карта участника областного конкурса профессионального мастерства в 2024 году (Приложение № 13);

е) цветная фотография размером не менее 9x13. Отсканированное изображение фотографии предоставляется в формате \*.jpg с разрешением 300 точек на дюйм;

ж) аннотация и ссылка на собственный образовательный интернет-ресурс (личный сайт, страница на сайте образовательной организации, страница или блог в социальной сети). В аннотации необходимо отразить приемы использования ресурса для повышения качества профессиональной деятельности.

Непредоставление документов, уставленных пунктом 4.2. настоящего Положения, является основанием для отказа в участии в конкурсе.

Дополнительную информацию можно получить по телефону 8-911-647-32-07, контактное лицо: Облыгина Людмила Александровна.

## 5. Конкурсные мероприятия номинации

5.1. Областной этап предусматривает три конкурсных испытания: «Самопрезентация», «Решение образовательных кейсов», «Учебное занятие».

### 5.2. «Самопрезентация»

«Самопрезентация» - публичное выступление, в рамках которого участником демонстрируются эффективные практики организации процесса обучения и воспитания обучающихся в соответствии с ценностными ориентирами и современными социокультурными тенденциями развития образования.

Целью является демонстрация участником методической компетенции и собственного опыта в профессиональной подготовке обучающихся, основанного на передовых технологиях и методиках практической подготовки, а также полученных результатов в профессиональной деятельности.

Каждый конкурсант представляет себя, раскрывая тему «Мое педагогическое кредо». Выступление конкурсанта может сопровождаться презентацией/видеороликом. В самопрезентацию могут быть включены фрагменты занятий с обучающимися.

Регламент конкурсного испытания: выступление конкурсанта – до 5 минут, ответы на вопросы членов жюри – 5 минут.

Жюри оценивает самопрезентацию по следующим критериям:

культура публичного выступления (0-4);

актуальность и методическая обоснованность представленного опыта (0-4);

общая и профессиональная эрудиция (0-4);

умение анализировать собственную деятельность (0-4).

Максимальное количество баллов – 16.

Оценка конкурсного испытания фиксируется в индивидуальном оценочном листе.

Очередность выступления конкурсантов определяется жеребьевкой перед началом конкурсных испытаний в день проведения конкурса.

### 5.3. Конкурсное испытание «Учебное занятие»

Конкурсное испытание представляет собой учебное занятие в группе слушателей, сформированной организаторами Конкурса, в присутствии членов конкурсной комиссии.

Целью конкурсного испытания является демонстрация участником Конкурса профессиональных компетенций в области проведения и анализа учебного занятия как основной формы организации образовательного процесса с учетом применения современных информационных технологий.

Испытание оценивается по 5 критериям:

методическое мастерство и творчество (0-9);



организация работы обучающихся, умение взаимодействовать с обучающимися (0-9);

результативность учебного занятия (0-9);

использование информационно-коммуникативных, здоровьесберегающих технологий (0-9);

рефлексивная культура (0-9).

Максимальное количество баллов – 45.

Регламент конкурсного испытания: обоснование применения методических подходов, приемов и технологий, в соответствии с заявленной темой и целевыми ориентирами урока – до 5 минут; проведение урока – 35 минут; само анализ урока и ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

Оценка конкурсного испытания фиксируется в индивидуальном оценочном листе.

#### 5.4. «Решение образовательных кейсов»

Целью конкурсного испытания является демонстрация использования педагогических практик через решение образовательных кейсов. Конкурсант публично предлагает свое решение по педагогической ситуации/проблеме, по необходимости отвечает на вопросы жюри.

Регламент конкурсного испытания. Задания каждому конкурсному участнику персонально определяются методом жеребьевки. Общее время на подготовку после проведения жеребьевки всем участникам – 15 минут. Представление конкурсантами своих решений педагогических ситуаций осуществляется в режиме нон-стоп публично перед членами жюри и всеми участниками конкурса. Время на индивидуальное представление решений – не более 5 минут. Вопросы жюри – до 5 минут.

Оценивание конкурсного мероприятия осуществляется по 3 критериям:

использование инновационных практик воспитательной работы (0-6);

практико-ориентированный подход к решению проблемных кейсов (0-6);

оригинальность и креативность предложенных решений (0-6).

Требования к содержанию конкурсного испытания. Конкурсное испытание «Решение образовательных кейсов» содержит представление результатов решения педагогических ситуаций по следующему алгоритму: озвучивание ситуации, ее оценка, прогнозирование и решение.

Максимальное количество баллов – 18.

Оценка конкурсного испытания фиксируется в индивидуальном оценочном листе.

## 6. Подведение итогов номинации

6.1. По итогам всех испытаний жюри определяет одного победителя и двух призеров в каждой номинации, набравших большее количество баллов.

6.1.1. Оценка выполнения конкурсных испытаний включает следующие этапы:

по итогам трех конкурсных испытаний участнику выставляется оценка, представляющая собой сумму сумм средних арифметических баллов за каждое конкурсное испытание, начисленных ему членами жюри и умноженных на поправочный коэффициент, составляющий для каждой группы жюри: основного, родительского, ученического соответственно 1; 0,5; 0,25.

6.1.2. Участник, набравший наибольшее количество баллов по сумме результатов трех конкурсных испытаний, объявляется победителем номинации «Преподаватель года - 2024» по категории «Преподаватель общеобразовательных дисциплин - 2024» или «Преподаватель профессионального цикла - 2024».

6.2. Решение о присуждении статуса победителя передается в оргкомитет и не передается публичной огласке до проведения официальной церемонии награждения.

**Порядок  
проведения номинации  
«Руководитель образовательной организации - 2024»**

**1. Общие положения**

1.1. Порядок проведения номинации «Руководитель образовательной организации - 2024» (далее Порядок) разработан в рамках областного конкурса профессионального мастерства в 2024 году и направлен на содействие повышению эффективности деятельности руководителей (заместителей руководителей) (далее – конкурсант) образовательных организаций за счет роста их профессиональных компетенций, выявление технологий инновационного менеджмента в образовательных организациях.

**2. Цели и задачи номинации**

2.1. Цель проведения номинации: выявление эффективных руководителей (заместителей руководителей) и инновационных управленческих практик, закрепление образа современного руководителя (заместителя руководителя) образовательной организации как профессионала, лидера педагогического коллектива, успешно реализующего государственную политику в области образования, развивающего образовательную организацию в интересах обучающихся, их семей, общества.

**3. Участники номинации**

3.1. Принять участие в номинации могут руководители (заместители руководителей) образовательных организаций Новгородской области. Участие в номинации осуществляется на основе самовыдвижения. Стаж работы конкурсанта в должности руководителя (заместителя руководителя) не менее трех лет.

**4. Порядок и сроки проведения**

4.1. Конкурсные испытания в номинации «Руководитель образовательной организации - 2024» проводятся в апреле 2024 года.

4.2. Для участия в номинации участникам до 11 марта 2024 года необходимо представить в оргкомитет Конкурса следующие конкурсные материалы:

- а) представление по форме (Приложение 10);
- б) заявление участника областного конкурса профессионального мастерства в 2024 году по форме (Приложение 12);

в) цветную фотографию участника конкурса (портрет) в цифровом формате JPEG, размером не более 2 МБ;

г) согласие на обработку персональных данных гражданина (Приложение 14);

е) согласие на передачу (распространение, предоставление, доступ) персональных данных гражданина (Приложение 15);

ж) согласие на передачу персональных данных (Приложение 16);

з) видео первого конкурсного испытания «Формула успеха»

4.3. Материалы, указанные в подпунктах «а» - «з» пункта 4.2 настоящего Порядка, представляются на адрес электронной почты [vn-ruk24@mail.ru](mailto:vn-ruk24@mail.ru).

4.4. Конкурсные материалы направляются на указанный в п. 4.3 адрес электронной почты в zip папке. Название папки – фамилия конкурсанта. Видеоматериалы конкурсного испытания «Формула успеха» могут быть размещены в любом рекомендуемом отечественном облачном хранилище (yandex или mail диск) или посланы на указанный в п.4.3 почтовый ящик. Ссылка на облачное хранилище предоставляется отдельным документом, корректна, имеет разрешение и доступ к просмотру.

4.5. Материалы, поступившие в оргкомитет позднее 1 апреля 2024 года, не рассматриваются.

4.6. Материалы, представленные на конкурс, не рецензируются и не возвращаются.

## **5. Конкурсные испытания**

5.1. В проведении номинации «Руководитель образовательной организации - 2024» предусматриваются три конкурсных испытания. Испытание «Формула успеха» проводится в заочном формате, испытания «Педагогический совет» и «Стратегическое решение» в очном формате в один конкурсный день.

### **5.2. Первое конкурсное испытание «Формула успеха».**

Цель конкурсного испытания: демонстрация эффективных проектных управленческих решений из собственного опыта руководства образовательной организацией.

Формат конкурсного испытания - заочный.

Конкурсное испытание представляет собой видеозапись с выступлением конкурсанта на выбранную тему, содержанием которого является описание успешно реализованного в образовательной организации под руководством конкурсанта управленческого проекта.

Видеозапись с выступлением конкурсанта до 5 минут.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 4 критериям.

Каждый критерий оценивается по шкале от 0 до 3 баллов, где 0 баллов - «нет», 1 балл – «скорее нет, чем да», 2 балла – «скорее да, чем нет», 3 балла – «да».

Критерии оценки конкурсного испытания:

- актуальность, проработанность, обоснованность и результативность представленного проекта, четкое обозначение темы, проблемы, цели и задач проекта (0-5 баллов);
- представлен анализ принятых управленческих решений в рамках реализации проекта (0-5 баллов);
- предъявлен рефлексивный анализ эффективности реализуемого проекта и личный вклад конкурсанта в его результаты (0-3 баллов);
- качество видеозаписи (0-2 балла).

Максимальная оценка за конкурсное испытание – 15 баллов.

Оценка фиксируется в индивидуальном оценочном листе членами жюри.

### **5.3. Второе конкурсное испытание «Педагогический совет».**

Формат конкурсного испытания - очный.

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области конструктивного взаимодействия с педагогическим коллективом.

Конкурсное испытание проводится в образовательной организации, утвержденной Оргкомитетом в качестве площадки проведения.

Тему педагогического совета конкурсант узнает за 1 день до его проведения. Темы распределяются методом жеребьевки. Содержание и форму педагогического совета конкурсант определяет самостоятельно. Фокус-группы учителей - участников педагогического совета - формируются из представителей педагогического коллектива участников конкурса. Последовательность выступлений участников определяется жеребьевкой.

Регламент конкурсного испытания: проведение педагогического совета – до 15 минут; самоанализ, ответы на вопросы членов жюри – до 5 минут.

Критерии оценки конкурсного испытания:

- постановка цели педагогического совета и его результативность (0-5 баллов);
- организация конструктивного профессионального взаимодействия (0-5 баллов);
- организационная, информационная и речевая культура (0-5 баллов);
- рефлексивная культура (0-5 баллов);
- навыки аргументации и убеждения (0-5 баллов).

Максимальная оценка за конкурсное испытание – 25 баллов.

Оценка конкурсного испытания фиксируется в индивидуальном оценочном листе.

### **5.4. Третье конкурсное испытание «Стратегическое решение».**

Формат конкурсного испытания - очный.

Цель конкурсного испытания: демонстрация компетенций в области стратегического проектирования и эффективности взаимодействия с управленческим составом своей образовательной организации.

В ходе конкурсного испытания конкурсанту необходимо разработать совместно с управленческим составом своей образовательной организации проект.

Команда управленческого состава представляет собой конкурсанта и не более трех представителей администрации образовательной организации участника Конкурса.

Содержание проекта в виде кейса предъявляется перед началом проведения конкурсного испытания. Каждая команда работает над индивидуальным кейсом.

Регламент конкурсного испытания: разработка проекта и подготовка презентации – 60 минут, презентация проекта – до 10 минут; ответы на вопросы жюри – до 10 минут. Презентацию проекта и ответы на вопросы проводит конкурсант. На этапе защиты проекта и ответов на вопросы жюри не допускается помощь управленческой команды.

В процессе разработки проектного решения допускается пользование любыми источниками информации.

Критерии оценки конкурсного испытания:

- умение организовать и координировать командную работу (0-5 баллов);
- проработанность проекта (0-5 баллов);
- креативность, новизна проектной идеи (0-5 баллов);
- ораторское мастерство (0-5 баллов);
- рефлексивная культура (0-5 баллов).

Максимальная оценка за конкурсное испытание – 25 баллов.

Оценка конкурсного испытания фиксируется в индивидуальном оценочном листе.

## **6. Подведение итогов номинации**

6.1. По итогам трех конкурсных испытаний определяются победитель и призеры номинации на основании подсчета количества баллов, начисленных каждому участнику.

6.2. Подсчет количества баллов, выставленных каждому участнику Конкурса, включает следующие этапы:

по итогам первого конкурсного испытания конкурсанту выставляется оценка, представляющая собой сумму средних арифметических баллов, начисленных ему всеми членами жюри;

по итогам второго конкурсного испытания конкурсанту выставляется оценка, представляющая собой сумму средних арифметических баллов, начисленных ему всеми членами жюри;

по итогам третьего конкурсного испытания конкурсанту выставляется оценка, представляющая собой сумму средних арифметических баллов, начисленных ему всеми членами жюри.

6.3. Участник, набравший наибольшее количество баллов по сумме результатов трех конкурсных испытаний, объявляется победителем номинации. Следующие за ним в рейтинговом списке два участника признаются призерами номинации.

6.4. Решение о присуждении статуса победителя и призеров передается в оргкомитет и не передается публичной огласке до проведения официальной церемонии награждения.

**Порядок  
проведения номинации «Педагог дополнительного образования  
«Сердце отдаю детям» - 2024»**

**1. Общие положения**

1.1. Номинация «Педагог дополнительного образования «Сердце отдаю детям» - 2024» областного конкурса профессионального мастерства в 2024 году (далее Конкурс) проводится для повышения значимости и престижа профессии педагогического работника сферы дополнительного образования детей, общественного и профессионального признания статуса педагогических работников сферы дополнительного образования и образовательных организаций, которые они представляют.

**2. Цель и задачи номинации**

2.1. Цели номинации: создание эффективных условий, обеспечивающих непрерывное профессиональное развитие, творческий и карьерный рост педагогов дополнительного образования детей.

2.2. Задачи номинации:

совершенствование профессионального мастерства педагогов дополнительного образования детей;

отбор и продвижение новых педагогических практик и образовательных технологий в сфере дополнительного образования детей;

повышение общественного и профессионального статуса педагогических работников дополнительного образования детей;

содействие новым формам педагогического наставничества в сфере дополнительного образования детей;

выявление лучших педагогических методик и технологий обучения и воспитания детей (в том числе с особыми образовательными потребностями), разработанных и внедрённых в образовательную деятельность педагогическими работниками сферы дополнительного образования детей.

**3. Участники номинации**

3.1. В номинации принимают участие педагоги дополнительного образования, преподаватели, тренеры-преподаватели, реализующие дополнительные общеобразовательные программы (общеразвивающие, предпрофессиональные) в образовательных организациях либо организациях,



осуществляющих образовательную деятельность, независимо от форм собственности и ведомственной принадлежности (далее конкурсанты).

Возраст конкурсантов не ограничивается.

3.2. Номинация проводится в трёх категориях:

«Педагог дополнительного образования»;

«Профессиональный дебют» (для молодых специалистов, в том числе студентов, имеющих педагогический стаж работы менее 3 лет);

«Педагог дополнительного образования, работающий с детьми с ограниченными возможностями здоровья, с инвалидами».

3.3. Конкурсант может участвовать только в одной из категорий.

#### **4. Порядок и сроки проведения областного этапа**

4.1. Сроки проведения областного этапа с **04 марта по 30 апреля 2024 года.**

4.2. Участниками областного этапа Конкурса являются победители (I место) муниципального этапа Конкурса в каждой категории, педагоги государственных образовательных организаций, индивидуальные предприниматели, реализующие дополнительные общеобразовательные программы.

К участию в областном этапе Конкурса могут быть допущены самовыдвиженцы в каждой из категорий.

4.3. Для участия в номинации областного этапа Конкурса органы управления образованием муниципальных районов/городского округа, государственные образовательные организации, индивидуальные предприниматели, реализующие дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы, направляют **до 11 марта 2024 года** в областной оргкомитет Конкурса следующие конкурсные материалы:

а) представление на участие в Конкурсе в номинации «Педагог дополнительного образования «Сердце отдаю детям» – 2024» по форме согласно приложению № 10 к Положению;

б) копия решения оргкомитета муниципального этапа Конкурса о выдвижении на участие конкурсанта в областном этапе Конкурса (для победителей муниципального этапа) (Приложение № 11);

в) заявление участника Конкурса по форме (Приложение 12);

г) информационная карта участника Конкурса в соответствии с приложением № 13 к Положению;

д) портретная фотография по пояс высокого разрешения на однотонном фоне в цветном исполнении в формате jpg;

е) жанровая цветная фотография конкурсанта (с детьми, на занятии и т.д.) высокого разрешения в формате jpg;

ж) материалы «Профессиональное портфолио конкурсанта»;

з) согласие на обработку персональных данных гражданина в соответствии с приложением № 14 к Положению

и) согласие на передачу (распространение, предоставление, доступ) персональных данных гражданина в соответствии с приложениями № 15 и № 16 к Положению.

4.4. Материалы, указанные в подпунктах «а»–«и» пункта 4.3 настоящего Порядка представляются в электронном виде.

4.5. Конкурсные материалы направляются:

в электронном виде по адресу: [avvolova@mail.ru](mailto:avvolova@mail.ru) с пометкой «Сердце отдаю детям» и указанием фамилии участника (каждый документ конкурсных материалов в электронном виде сохраняется отдельным файлом с его точным названием), контактное лицо Волова Анастасия Викторовна, тел. 89816030095.

4.6. Оформление документов: формат А4; поля: верхнее 1 см, нижнее 2 см, левое 3,5 см, правое 1 см; шрифт – Times New Roman; размер – 14, интервал – одинарный.

4.7. Документы и материалы, поступившие позднее указанных сроков и/или оформленные с нарушением требований настоящего Положения, не рассматриваются. Документы и материалы не рецензируются и не возвращаются.

4.8. Представление на Конкурс документов и конкурсных материалов рассматривается как согласие их авторов на открытую публикацию. Использование конкурсных материалов в каких бы то ни было целях без указания авторства не допускается.

## **5. Конкурсные мероприятия номинации**

5.1. В проведении номинации предусматриваются заочные конкурсные испытания (оценка материалов «Профессиональное портфолио конкурсанта») и очные конкурсные испытания.

5.2. В рамках заочных конкурсных испытаний областного этапа Конкурса жюри с 15 марта по 25 марта 2024 года осуществляет экспертную оценку материалов «Профессиональное портфолио конкурсанта», которые включают в себя:

**видеоматериалы «Визитная карточка»** участника областного этапа Конкурса в формате .mp4 (продолжительность видеоролика – не более 5 минут; видеоролик должен иметь качественное изображение и звучание);

**дополнительная общеобразовательная программа** (далее - Программа), реализуемая конкурсантом последние два года и более (для категории «Профессиональный дебют» требований к сроку реализации нет). Дополнительная общеобразовательная программа должна быть оформлена в соответствии с Приказом Министерства просвещения Российской

Федерации от 27 июля 2022г. № 629) и Письмом Министерства образования и науки РФ № 09-3242 от 18.11.2015. Программа предоставляется в формате документа (в Word или PDF) и в виде ссылки на соответствующую страницу на официальном сайте образовательной организации, в которой работает участник и реализуется Программа, ссылка должна быть активной и выходить на сайт организации;

**описание опыта работы и сведения о качестве реализации Программы** в наглядных формах предоставления анализа результативности за сопоставимые периоды реализации программы (в формате документа Word, PDF или презентации, не более 5 страниц).

5.3. Жюри осуществляет экспертную оценку материалов «Профессиональное портфолио конкурсанта» в соответствии с требованиями и критериями оценки:

#### **Требования и критерии оценки видеоролика «Визитная карточка»**

<b>Требования к видеоролику</b>	
<b>Требование к длительности</b>	Продолжительность видеоролика – не более 5 минут
<b>Требование к содержанию</b>	Содержание видеоролика должно отражать объективные сведения о совокупности профессиональных взглядов и позиций педагога дополнительного образования, процессе и результатах профессиональной деятельности по реализации дополнительной общеобразовательной программы и др. Видеоряд может включать фрагменты занятий, обзор мероприятий, интервьюирование участников образовательных отношений, сведения об образовательных и творческих достижениях обучающихся, достижениях и (или) увлечениях участника Конкурса.
<b>Требования к регламенту</b>	Формат .mp4. Видеоролик должен иметь качественное изображение и звучание. Продолжительность видеоролика – не более 5 минут, далее не рассматривается и не оценивается.

<b>№ п/п</b>	<b>Критерии</b>	<b>Баллы*</b>
<b>1.</b>	Отражение сформированных профессиональных взглядов и позиций педагога дополнительного образования	0-3
<b>2.</b>	Отражение процесса профессиональной деятельности педагога по реализации дополнительной общеобразовательной программы	0-3
<b>3.</b>	Отражение результатов профессиональной деятельности педагога по реализации дополнительной общеобразовательной программы	0-3
<b>4.</b>	Отражение новизны подходов и технологий обучения и воспитания	0-3
<b>5.</b>	Умение определять педагогические цели и задачи	0-3

6.	Умение обобщать и транслировать опыт своей профессиональной деятельности	0-3
7.	Наличие сведений об участии педагога и обучающихся в образовательных, досуговых, культурно просветительских и других мероприятиях на муниципальном, региональном, федеральном уровнях	0-3
8.	Эстетичность и дизайн видеоролика	0-3
Максимальное количество баллов – 24		

*\*Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 3 баллов, где 0 баллов – «не проявлено, не отражено», 1 балл – «проявлено, отражено в недостаточной мере», 2 балла – «отражено в достаточной мере», 3 балла – «проявлено, отражено в полной мере».*

**Требования и критерии оценки дополнительной общеобразовательной программы, результативности и качества её реализации**

<b>Требования к дополнительной общеобразовательной программе и сведениям результативности её реализации</b>	
<b>Требование к оформлению ссылки на программу</b>	Дополнительная общеобразовательная программа (далее программа) должна быть размещена на официальном сайте образовательной организации, в порядке, установленном приказом Рособнадзора от 14 августа 2020 года № 831 (ред. От 07 мая 2021 г.) «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления на нем информации». Ссылка должна быть активной.
<b>Требование к дополнительной общеобразовательной программе</b>	<p>Структура и содержание программы представляется в соответствии с требованиями к содержанию и структуре дополнительных общеобразовательных программ согласно п. 5 приказа Минпросвещения России от 09 ноября 2018 года № 196, п.9 ст. 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а именно:</p> <p>«образовательная программа - комплекс основных характеристик образования по дополнительной общеобразовательной программе, включающий:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>объем;</li> <li>содержание;</li> <li>планируемые результаты;</li> <li>организационно-педагогические условия;</li> <li>формы аттестации;</li> <li>учебный план;</li> <li>календарный учебный график;</li> <li>оценочные и методические материалы</li> <li>и др.»</li> </ul>
<b>Требования к сведениям о</b>	Описание опыта работы, сведения о результативности и качестве реализации программы

результативности и качества реализации дополнительной общеобразовательной программы	представляются за период 3 последних лет и должны быть представлены в любой целесообразной наглядной форме (презентации, графики, таблицы, диаграммы или описания, фотографии), установленной образовательной организацией самостоятельно.
---	--

Критерии оценки дополнительной общеобразовательной программы и качества (результативности) ее реализации		
№ п/п	Критерии	Баллы*
1.	Наличие на сайте утвержденной дополнительной общеобразовательной программы (далее ДОП)	0 – 4
2.	Соответствие структуры ДОП	0 – 4
3.	Соответствие содержания ДОП направленности, цели, задачам обучения и воспитания целевой аудитории детей	0 – 4
4.	Наличие и целесообразность планируемых результатов, организационно-педагогических условий, порядка и форм текущего контроля и аттестации	0 – 4
5.	Наличие и целесообразность оценочных материалов ДОП	0 – 4
6.	Наличие и целесообразность методических материалов ДОП	0 – 4
7.	Наличие и обоснованность реализации воспитательной компоненты ДОП	0 – 4
8.	Наличие положительной динамики результативности за текущий период реализации ДОП	0 – 4
9.	Наличие системы оценки качества реализации ДОП	0 – 4
10.	Актуальность подходов обновления содержания и технологий реализации ДОП	0 – 4
Максимальное количество баллов – 40		

\*Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 4 баллов, где 0 баллов – «не соответствует», 1 балл – «соответствует, с недочетами», 2 балла – «соответствует», 3 балла – «соответствует в достаточной мере», 4 балла – «соответствует в полной мере».

5.4. К очным конкурсным испытаниям областного этапа допускаются конкурсанты, набравшие не менее 50% баллов из максимально возможных по итогам экспертной оценки жюри конкурсных материалов заочного тура. Апелляция не предусмотрена.

5.5. Очные конкурсные испытания областного этапа проходят с 08 апреля по 12 апреля 2024 года.

5.6. Очные конкурсные испытания состоят из:

презентации «Педагог дополнительного образования: где учиться мастерству?». Выступление – не более 5 минут. Содержание и формат выступления конкурсантом определяется самостоятельно. Допускается

использование визуальных, музыкальных, наглядных, презентационных и иных материалов;

открытого занятия «Новые формы организации обучения и воспитания детей в дополнительном образовании» для обучающихся и педагогических работников в соответствии с содержанием дополнительной общеобразовательной программы;

индивидуальное конкурсное испытание «Педагогическое многоборье», включающее поэтапное выполнение каждым конкурсантом заданий по решению педагогических задач и педагогических ситуаций и публичное представление решений.

5.7. Конкурсанты при прохождении очных конкурсных испытаний областного этапа оцениваются согласно требованиям и критериям оценки:

### **Требования и критерии оценки презентации «Педагог дополнительного образования: где учиться мастерству?»**

<b>Требования к презентации «Педагог дополнительного образования: где учиться мастерству?»</b>	
<b>Требование к объёму и продолжительности</b>	Регламент выступления – до 5 минут, 5 минут отводится на вопросы жюри.
<b>Требование к содержанию</b>	<p>Конкурсное испытание в виде обращения конкурсанта к широкой аудитории профессионального, педагогического и родительского сообществ как участников отношений в сфере образования по заявленной теме. Это способ зафиксировать и выразить широкому сообществу свое профессиональное педагогическое экспертное мнение по теме.</p> <p>В рамках конкурсного испытания конкурсант самостоятельно выявляет и конкретизирует контексты профессионального мастерства педагога дополнительного образования, формы, методы получения образования и профессионального развития. Педагогика дополнительного образования, методика преподавания и реализации программ должны получить экспертный анализ конкурсантом, раскрыты понимание профессиональных компетенций, ответственности педагога дополнительного образования и совершенствования мастерства. Вызовы профессиональной деятельности по призванию. Взаимосвязи личностных, педагогических качеств и профессиональных компетенций. Значение профессиональной мотивации рефлексии. Возможность выбора программ повышения квалификации и переподготовки.</p> <p>Содержание и форма выступления конкурсантом определяется самостоятельно. Допускается использование визуальных, музыкальных наглядных средств выразительности для достижения целей профессионального послания</p>

<b>Критерии оценки презентации «Моё педагогическое послание профессиональному сообществу»</b>		
<b>№ п/п</b>	<b>Критерии</b>	<b>Баллы*</b>
1.	Профессиональный кругозор и эрудиция в вопросе совершенствования педагогического мастерства	0-3
2.	Аргументированность и обоснованность ответа на поставленный вопрос	0-3
3.	Понимание основных тенденций и стратегий развития сферы дополнительного образования детей	0-3
4.	Способность к рефлексии и умение проводить наблюдение и анализ собственной профессиональной деятельности	0-3
5.	Актуальность и целесообразность предложений по решению проблемы с учетом возможности их реализации	0-3
6.	Культура публичного выступления	0-3
Максимальное количество баллов - 18		

*\*Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 3 баллов, где 0 баллов – «не проявлено, не отражено», 1 балл – «проявлено, отражено в недостаточной мере», 2 балла – «отражено в достаточной мере», 3 балла – «проявлено, отражено в полной мере».*

**Требования и критерии открытого занятия «Ознакомление с новым видом деятельности по дополнительной общеобразовательной программе».**

<b>Требования к открытому занятию «Новые формы организации обучения и воспитания детей в дополнительном образовании»</b>	
<b>Общие требования</b>	<p>Открытое занятие «Новые формы организации обучения и воспитания детей в дополнительном образовании» для обучающихся и педагогических работников в соответствии с содержанием дополнительной общеобразовательной программы проводится и оценивается жюри в режиме реального времени.</p> <p>Данное конкурсное испытание понимается как форма демонстрации профессионального мастерства конкурсанта в условиях регламента конкурсного испытания, публичности, открытого участия, демонстрации отобранных методических средств, технологий, проемов, практик, техник и т.д.</p> <p>Цель конкурсного испытания – выявление профессиональных знаний, компетенций и мастерства конкурсанта по планированию и организации новых форм образовательной деятельности обучающихся в соответствии с содержанием Программы. Конкурсное испытание создает профессиональную ситуацию рефлексивного осмысления, отбора и трансляции результативных методических приемов и технологий преподавания, организационно-педагогического, организационно-методического потенциала профессионального опыта и достижений.</p>

	<p>Содержание и требования конкурсного испытания соотнесены с обобщенными трудовыми функциями педагога дополнительного образования детей и взрослых согласно Приказу Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 года № 6521н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».</p> <p>Содержание и форма занятия определяется конкурсантом самостоятельно.</p> <p>Педагог проводит занятие с группой детей не известных ему ранее, в образовательной организации, утверждённой оргкомитетом конкурса в качестве площадки проведения очного тура областного этапа. Группы формируются оргкомитетом конкурса с учетом заявки, поданной на участие в областном этапе.</p>
<b>Требование к условиям и длительности занятия</b>	<p>Допускается использование визуальных, музыкальных наглядных средств выразительности для достижения целей занятия. Участие помощников не допускается.</p> <p>Продолжительность занятия с обучающимися:  младшего школьного возраста – 25 минут среднего и старшего школьного возраста – 35 минут;</p> <p>Превышение регламента не допускается.</p> <p>Конкурсант осуществляет устный самоанализ проведенного занятия перед членами конкурсной комиссии (до 5 минут). На вопросы жюри отводится до 5 минут.</p>
<b>Требования к содержанию занятий</b>	<p>Содержание и форма открытого занятия конкурсантом определяется самостоятельно.</p> <p>Содержание открытого занятия должно быть направлено на ознакомление детей с новым видом деятельности по программе.</p>

<b>Критерии оценки открытого занятия «Новые формы организации обучения и воспитания детей в дополнительном образовании»</b>		
№ п/п	Критерии	Баллы*
1.	Умение выявить и представить новую форму организации обучения и воспитания детей в дополнительном образовании в рамках реализуемой ДОП	0-5
2.	Умение дифференцировать и предъявлять новые профессиональные компетенции по внедрению новых форм в обучении и воспитании детей по ДОП	0-5
3.	Умение предъявить педагогически обоснованные и эффективные формы, методы, средства и приемы обучения и воспитания детей в рамках ДОП	0-5
4.	Умение вовлечь слушателей занятия в конструктивный диалог и достичь планируемого результата	0-5



5.	Умение целесообразно и обоснованно использовать информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), электронные образовательные ресурсы	0-5
6.	Умение отразить и представить эффективные практики методического обеспечения качества реализации ДОП	0-5
7.	Умение отразить и представить эффективные практики методического сопровождения профориентации обучающихся при реализации ДОП	0-5
8.	Умение отразить и представить эффективные практики методического сопровождения благоприятного психологического климата и педагогической поддержки обучающихся, в том числе уязвимых категорий, при реализации ДОП	0-5
9.	Умение обеспечить целостность и завершенность занятия, оригинальность формы его проведения	0-5
10.	Умение анализировать занятие установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам	0-5
Максимальное количество баллов - 50		

*\*Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 3 баллов, где 0 баллов – «не умеет», 1 балл – «умеет недостаточно», 2 балла – «умеет в необходимой мере», 3 балла – «умеет в достаточной мере», «4» - умеет в полной мере, «5» - достиг совершенства профессионального мастерства.*

#### **Требования и критерии оценки индивидуального конкурсного испытания «Педагогическое многоборье»**

<b>Требования к индивидуальному конкурсному испытанию «Педагогическое многоборье»</b>	
<b>Общие требования</b>	<p>Индивидуальное конкурсное испытание «Педагогическое многоборье» включает поэтапное выполнение каждым конкурсантом заданий по решению педагогических задач и педагогических ситуаций и публичное представление решений.</p> <p>Педагогическая задача на применение образовательных, педагогических технологий в деятельности педагога дополнительного образования в рамках конкурсного испытания представляется в конкретных визуальных и текстовых контентях, в том числе с использованием электронных носителей, выполнение, решение и представление которых осуществляется непосредственно и публично.</p> <p>Педагогическая ситуация – визуализированная в кинематографе проблемная ситуация взаимодействия ребенка (детей) и взрослого (педагогов и \ или родителей), представленная на примере отобранного завершенного сюжета (в соответствии с фильмографией о школе, воспитании, образовании), в отношении которой конкурсант после предварительного просмотра и анализа публично предлагает (представляет) свое педагогическое решение по данной ситуации, публично отвечает на вопросы жюри.</p>

<p><b>Требование к условиям и длительности выполнения задания</b></p>	<p>Задания каждому конкурсанту персонально определяются методом жеребьевки. Общее время на подготовку после проведения жеребьевки всем участникам – 60 минут.</p> <p>Представление конкурсантами своих решений задач педагогического многоборья осуществляется в режиме нон-стоп публично перед членами Жюри и всеми участниками Конкурса.</p> <p>Время на индивидуальное представление решений – не более 5 минут. Время на вопросы жюри - до 5 минут.</p>
<p><b>Требования к содержанию конкурсного испытания</b></p>	<p>Конкурсное испытание «Педагогическое многоборье» может содержать следующие задания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение конкурсных педагогических задач в форме кратких тестовых заданий закрытого и открытого типа (выполняется за компьютером);</li> <li>- решение конкурсных педагогических задач на основе анализа нескольких фрагментов текстов документов или книг об образовании (выполняется за компьютером);</li> <li>- решение педагогической ситуации, представленной в фрагменте из кинофильма, в соответствии с технологической картой задания (выполняется за компьютером);</li> <li>- публичное представление результатов решения педагогических задач членам Жюри, участникам Конкурса, зрительской аудитории.</li> </ul>

<p align="center"><b>Критерии оценки индивидуального конкурсного испытания «Педагогическое многоборье»</b></p>		
<p align="center"><b>1 уровень педагогических задач</b></p>		
<p><b>Критерии</b></p>	<p align="right"><b>Баллы*</b></p>	
<p>Правильность выполнения 5-ти задач закрытого типа № 1-5</p>	<p align="right">0-1</p>	
<p>Максимальное количество баллов - 5</p>		
<p><i>*Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 1 баллов, где 0 баллов – «не выполнено», 1 балл – «выполнено правильно»</i></p>		
<p align="center"><b>2 уровень Решение педагогических задач в режиме подготовки и публичного выступления представления решений</b></p>		
<p align="center"><b>1.</b></p>	<p>Владение знаниями в сфере педагогики дополнительного образования</p>	<p align="right">0-5</p>
<p align="center"><b>2.</b></p>	<p>Понимание основных тенденций, приоритетных задач и современных технологий в воспитании и обучении детей</p>	<p align="right">0-5</p>
<p align="center"><b>3.</b></p>	<p>Психолого-педагогическая обоснованность суждений и решений</p>	<p align="right">0-5</p>
<p align="center"><b>4.</b></p>	<p>Умение принимать целесообразные ситуациям и задачам методы и технологии решения</p>	<p align="right">0-5</p>
<p>Максимальное количество баллов за решение педагогических задач на 2-м уровне – 20 баллов</p>		

*\*Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 5 баллов, где 0 баллов – «не владеет», 1 балл – «владеет недостаточно», 2 балла – «владеет», 3 балла – «полностью владеет»*

– «владеет в необходимой мере», 4 балла – «владеет в достаточной мере», 5 баллов – «владеет в полной мере».

## **6. Подведение итогов номинации**

6.1. По итогам заочного и очного туров определяются победители, призеры и лауреаты номинации по наибольшему количеству баллов, набранных в ходе конкурсных испытаний.

6.1.1. Оценка выполнения конкурсных испытаний включает следующие этапы:

по итогам заочных конкурсных испытаний конкурсанту выставляется оценка, представляющая собой сумму средних арифметических баллов за каждое конкурсное испытание, начисленных ему всеми членами жюри областного этапа Конкурса;

по итогам очных конкурсных испытаний конкурсанту выставляется оценка, представляющая собой сумму сумм средних арифметических баллов за каждое конкурсное испытание, начисленных ему членами жюри областного этапа Конкурса.

6.1.2. Участник, набравший наибольшее количество баллов по сумме результатов областного этапа Конкурса, объявляется победителем номинации.

6.2. Конкурсная комиссия имеет право не определять победителей в номинациях, если уровень конкурсных материалов, представленных участниками, не соответствует статусу победителя и призера Конкурса (конкурсант набрал не более 50% от максимально возможного количества баллов, определенных критериальной оценкой).

6.3. Решение о присуждении статуса победителя передается в оргкомитет Конкурса и не передается публичной огласке до проведения официальной церемонии награждения.

## **Порядок проведения номинации «Воспитать человека - 2024»**

Порядок проведения номинации «Воспитать человека - 2024» (далее номинация) разработан в рамках областного конкурса профессионального мастерства 2024 года (далее Конкурс) и направлен на развитие творческой профессиональной деятельности специалистов в области воспитания по обновлению содержания воспитания и способов его реализации с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов общего образования, поддержку новых технологий в организации образовательного процесса, рост профессионального мастерства педагогических работников, реализацию приоритетов государственной политики в области воспитания в обществе.

### **1. Цель и задачи номинации**

1.1 Цель: выявление талантливых педагогических работников Новгородской области, имеющих эффективный опыт воспитательной деятельности, их поддержка и поощрение, повышение социального статуса педагогов и престижа педагогической профессии.

1.2. Задачи:

- мотивация специалистов в области воспитания на профессионально-личностное саморазвитие и самосовершенствование;
- выявление результативного педагогического опыта в сфере воспитания с учетом приоритетов государственной политики в сфере образования, обновление концептуальных подходов к организации педагогической деятельности в области воспитания и социализации подрастающего поколения.
- распространение инновационных форм и практик воспитательной деятельности;
- формирование регионального банка данных лучших воспитательных практик;
- развитие новых форм педагогического наставничества, содействие профессиональному развитию педагогических работников;
- повышение профессионального мастерства педагогов;
- мониторинг эффективности реализации рабочих программ воспитательной работы.

### **2. Участники номинации**

2.1. В номинации принимают участие классные руководители, педагоги-организаторы и социальные педагоги государственных и муниципальных общеобразовательных организаций, кураторы групп

профессиональных образовательных организаций, имеющие педагогический стаж работы не менее 3 лет (далее конкурсанты).

Возраст конкурсантов не ограничивается.

### **3. Сроки и условия проведения областного этапа номинации**

3.1. Сроки проведения областного этапа номинации с **04 по 27 апреля 2024 года**.

3.2. С 04 по 07 апреля 2024 года осуществляется техническая экспертиза конкурсных материалов и заочное испытание - видеоролик «Визитная карточка».

3.3. Очные конкурсные испытания областного этапа проходят с 11 по 27 апреля 2024 года. Даты проведения будут объявлены конкурсантам официальным письмом.

3.4. Конкурсантами областного этапа номинации являются победители и призеры муниципального этапа Конкурса.

3.5. Муниципальный этап Конкурса для кураторов групп профессиональных образовательных организаций не проводится. Квота представительства этих конкурсантов - не более одного человека от одной профессиональной образовательной организации.

3.6. Для участия в номинации органы управления образованием муниципальных районов/городского округа, государственные образовательные организации до **4 марта 2024 года** направляют в областной оргкомитет электронную заявку на участие в Конкурсе на каждого конкурсанта в форме <https://quick.apkpro.ru/poll/47871>. Заявка считается принятой в случае получения электронного письма от организатора Конкурса с подтверждением регистрации.

К заявке прикрепляются следующие документы:

- портретная фотография по пояс высокого разрешения на однотонном фоне или без фона в цветном исполнении в формате jpg с большими боковыми полями (не менее 5 см);
- жанровая цветная фотография конкурсанта (с детьми, на занятии и т.д.) высокого разрешения в формате jpg;
- копия решения оргкомитета муниципального этапа Конкурса о выдвижении на участие конкурсанта в областном этапе Конкурса (только для органов управления образованием муниципальных районов/городского округа);
- видеоролик «Визитная карточка»;
- согласия на обработку, передачу, распространение персональных данных гражданина (Приложение 14, 15, 16 Положения).

3.7. Документы и материалы, поступившие позднее указанных сроков и/или оформленные с нарушением требований настоящего

Порядка, не рассматриваются. Документы и материалы не рецензируются и не возвращаются.

3.8. Представление на Конкурс документов и конкурсных материалов рассматривается как согласие их авторов на открытую публикацию. Использование конкурсных материалов в каких бы то ни было целях без указания авторства не допускается.

#### 4. Конкурсные испытания номинации

4.1. В проведении номинации предусматриваются очные и заочные конкурсные испытания.

4.2. В заочном испытании жюри осуществляет экспертную оценку видеоролика «Визитная карточка» в соответствии со следующими требованиями и критериями оценки:

#### Требования и критерии оценки видеоролика «Визитная карточка»

Требования	
<b>Длительность</b>	Продолжительность видеоролика – не более 3 минут
<b>Содержание</b>	Содержание видеоролика должно отражать объективные сведения о совокупности профессиональных взглядов и позиций специалиста в области воспитания, процессе и результатах его профессиональной деятельности, педагогическую концепцию. Видеоряд может включать обзор мероприятий, интервьюирование обучающихся и их родителей, сведения о достижениях обучающихся, достижениях и (или) увлечениях участника конкурса

Критерии оценки видеоролика «Визитная карточка»		
№ п/п	Критерии	Баллы*
1.	Отражение профессиональных взглядов и позиций специалиста	0 – 3
2.	Отражение процесса профессиональной деятельности специалиста	0 – 3
3.	Умение определять педагогические цели и задачи	0 – 3
4.	Умение обобщать и транслировать опыт своей профессиональной деятельности	0 – 3
5.	Умение показать свою педагогическую концепцию воспитания, уровень творческого потенциала и артистизма; уровень коммуникативной культуры	0 – 3
6.	Наличие сведений об участии специалиста и обучающихся в образовательных, досуговых,	0 – 3

	культурно просветительских и других мероприятиях на муниципальном, региональном, федеральном уровнях	
7.	Эстетичность и дизайн видеоролика	0 – 2
Максимальное количество баллов – 20		

*\*Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 3 баллов, где 0 баллов – «не проявлено, не отражено», 3 балла – «все критерии отражены в полной мере».*

4.3. Очные конкурсные испытания представлены:

- проведением внеурочного занятия в рамках реализации Всероссийского проекта «Разговоры о важном»;
- решением кейсового задания (анализ ситуации).

Порядок проведения занятий определяется оргкомитетом Конкурса по согласованию с образовательной организацией. Прохождение очных конкурсных испытаний оценивается членами жюри согласно следующим требованиям и критериям оценки:

#### **Требования и критерии оценки конкурсного испытания «Разговоры о важном»**

<b>Требования</b>	
<b>Общие</b>	<p>Внеурочное занятие «Разговоры о важном» понимается как форма организации воспитательной деятельности с группой обучающихся в условиях регламента конкурсного испытания, демонстрации методических средств, технологий, практик, техник и т. д. на соответствие требованиям и критериям конкурсного испытания, оцениваемое жюри в режиме реального времени и присутствия.</p> <p>Цель конкурсного испытания – выявление профессиональных знаний, компетенций и мастерства конкурсанта; демонстрация современных воспитательных технологий.</p> <p>Педагог демонстрирует владение современными воспитательными технологиями (здоровьесберегающая технология, технология деловой игры, КТД, технология проведения дискуссий; технология создания ситуации успеха; шоу-технологии; ситуативные технологии и др.), с использованием регионального компонента.</p>
<b>Условия и длительность занятия</b>	<p>Допускается использование визуальных, музыкальных наглядных средств выразительности для достижения целей занятия. Участие помощников не допускается.</p> <p>Продолжительность занятия – до 30 минут.</p> <p>Превышение регламента не допускается.</p>

	Конкурсант осуществляет устный самоанализ проведенного занятия (до 5 минут). На вопросы жюри отводится до 5 минут.	
<b>Содержание</b>	Тема, содержание и форма внеурочного занятия «Разговоры о важном» конкурсантом определяется самостоятельно.	
<b>№ п/п</b>	<b>Критерии оценки</b>	<b>Баллы*</b>
1.	Соответствие применяемой технологии возрастным особенностям обучающихся и потребностям современных детей	0 – 3
2.	Умение организовать эффективную коммуникацию с незнакомой группой обучающихся	0 – 3
3.	Умение создавать и поддерживать высокий уровень мотивации у обучающихся	0 – 3
4.	Проявление творческого потенциала педагога, демонстрация современных воспитательных технологий	0 – 3
5.	Умение создавать условия для формирования ценностных ориентаций у обучающихся	0 – 3
6.	Умение обеспечить завершенность занятия, оригинальность его проведения	0 – 3
7.	Глубина, точность анализа применяемой технологии и рефлексии своей деятельности	0 – 3
Максимальное количество баллов - 21		

*\*Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 3 баллов, где 0 баллов – «не умеет», 1 балл – «умеет недостаточно», 2 балла – «умеет в необходимой мере», 3 балла – «умеет в полной мере».*

### Требования и критерии оценки конкурсного испытания «Кейсовое задание (анализ ситуации)»

<b>Требования</b>		
<b>Общие</b>	Кейсовое задание направлено на демонстрацию педагогического мастерства, навыков решения проблем в условиях дефицита времени. В ходе испытания конкурсантам предлагается выполнить задание по решению конкретной педагогической ситуации по профилактике деструктивного поведения обучающихся.	
<b>Условия и длительность занятия</b>	Кейсовое задание проводится с использованием игрового комплекса «Это не игра».	
<b>№ п/п</b>	<b>Критерии оценки</b>	<b>Баллы*</b>
1.	Педагогическая грамотность, владение специальной	0 – 3



	терминологией	
2.	Количество набранных баллов по результатам игры	0 – 4
3.	Навыки аргументации и убеждения	0 – 3
4.	Умение правильно идентифицировать тип угрозы, оценивать ее социальную опасность и корректно сопоставлять с имеющимися в распоряжении контрмерами	0 – 3
5.	Умение построить эффективное коммуникативное взаимодействие	0 - 3
6.	Грамотная речь	0 - 3
Максимальное количество баллов - 19		

*\*Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 3 баллов, где 0 баллов – «не проявлено», 1 балл – «проявлено в недостаточной мере», 3 балла – «проявлено в полной мере», 4 балла – «максимальное количество очков в игре».*

## 5. Подведение итогов номинации

5.1. По итогам трех конкурсных испытаний составляется единый рейтинг конкурсантов номинации.

5.2. Каждому конкурсанту выставляется оценка, представляющая собой сумму средних арифметических баллов за каждое конкурсное испытание, начисленных ему членами жюри и умноженных на поправочный коэффициент, составляющий для каждой группы жюри: основного, родительского, ученического соответственно **1, 0,5; 0,25**.

5.3. Конкурсант, получивший наибольшее количество баллов в рейтинге, объявляется победителем (1 место). Следующие за ним в рейтинговом списке – призерами номинации (2 и 3 место).

5.4. Решение о присуждении статуса победителя и призеров передается в оргкомитет Конкурса и не передается публичной огласке до проведения официальной церемонии награждения.

## **Порядок проведения номинации «Педагогический дебют - 2024»**

### **1. Общие положения**

1.1. Порядок проведения номинации «Педагогический дебют - 2024» (далее Порядок) подготовлен в рамках областного конкурса профессионального мастерства в 2024 году (далее Конкурс) и направлен на выявление талантливых молодых педагогов; внедрение в практическую деятельность молодых педагогов достижений педагогической науки и передового педагогического опыта; представление и популяризацию педагогического опыта молодых работников образования, повышение престижа педагогической профессии.

### **2. Цели и задачи номинации**

2.1. Цель проведения номинации: повышение социального статуса молодых педагогов и престижа педагогической профессии.

2.2. Задачи проведения номинации:

выявление талантливых молодых педагогов, их поддержка и поощрение;

мотивация и стимулирование молодых педагогов к поиску новых форм интеллектуальной и творческой деятельности;

расширение сферы профессиональных контактов, опыта и кругозора молодых педагогов;

формирование положительного общественного мнения о современном молодом педагоге;

ориентация деятельности молодых педагогов на совершенствование профессионального мастерства.

### **3. Участники номинации**

3.1. Участниками номинации являются педагогические работники системы общего образования (учителя начальных классов, учителя различных предметных областей).

3.2. Возраст участников Конкурса - до 35 лет (включительно), стаж педагогической работы должен составлять не более 5 лет.

3.3. Выдвижение на участие в номинации осуществляется органами управления образованием муниципальных районов/округов и городского округа или посредством самовыдвижения.

### **4. Порядок и сроки проведения номинации**

4.1. Номинация проводится:

**11 апреля 2024 года** - конкурсное испытание «Самопрезентация «Я – учитель!»

**12 апреля 2024 года** - конкурсное испытание «Открытый Урок».

4.2. Для участия в номинации участникам до **11 марта 2024 года** необходимо представить в областной оргкомитет Конкурса следующие конкурсные материалы:

- а) представление по форме (Приложение 10);
- б) выписку из протокола заседания оргкомитета муниципального этапа Конкурса за подписью председателя оргкомитета либо заявление на самовыдвижение (Приложение 11);
- в) заявление участника Конкурса по форме (Приложение 12);
- г) информационную карту участника Конкурса (Приложение 13);
- д) согласие на обработку персональных данных гражданина (Приложение 14);
- е) согласие на передачу (распространение, предоставление, доступ) персональных данных гражданина (Приложения 15,16);
- ж) портретную фотографию участника Конкурса по пояс на однотонном фоне в цветном исполнении в цифровом формате JPEG, размером не более 2 МБ.

4.3. Материалы, указанные в подпунктах «а» - «е» пункта 4.2 настоящего Порядка, представляются в электронном виде и на бумажном носителе.

4.4. Конкурсные материалы направляются:

в электронном виде в **формате Word** по адресу: [t.n.otmahova@mail.ru](mailto:t.n.otmahova@mail.ru) с пометкой «Педагогический дебют-2024» и указанием фамилии участника (каждый документ конкурсных материалов в электронном виде сохраняется отдельным файлом с его точным названием);

на бумажных носителях по адресу: 173002, г. Великий Новгород, ул. Новолучанская, 27, кабинет 211, контактное лицо – Отмахова Татьяна Николаевна, т. 8(981) 602 72 15.

4.5. Материалы, поступившие в оргкомитет Конкурса позднее **11 марта 2024 года**, не рассматриваются.

4.6. Материалы, представленные на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются.

4.7. В случае сложной эпидемиологической ситуации номинация может быть проведена в дистанционном формате (участники Конкурса готовят дополнительно видеопредставление, конкурсные испытания проходят посредством программы для организации видеоконференции).

## **5. Конкурсные мероприятия номинации**

5.1. В проведении номинации предусматриваются два конкурсных испытания: «Самопрезентация «Я – учитель!» и «Открытый урок».

### 5.2. Конкурсное испытание «Самопрезентация «Я – учитель!»

Цель: раскрытие мотивов выбора учительской профессии, смысла педагогической деятельности, своего понимания миссии педагога в современном мире, демонстрация видения современных проблем и возможных путей их решения.

Формат конкурсного испытания: самопрезентация. В презентации конкурсантом может быть использован собственный интернет-ресурс (личный сайт, блог, в том числе страницы социальной сети, страница на сайте образовательной организации).

Регламент конкурсного испытания: выступление конкурсанта – до 10 минут, ответы на вопросы членов жюри – 10 минут.

Критерии оценки конкурсного испытания:

соответствие теме (0-5 баллов);

глубина раскрытия темы и убедительность суждений (0-5 баллов);

аргументация собственного мнения (0-5 баллов);

композиционная цельность и логичность изложения (0-5 баллов);

культура речи, грамотность (0-5 баллов).

Максимальный общий балл – 25 баллов.

Оценка конкурсного испытания фиксируется в индивидуальном оценочном листе.

К участию во втором конкурсном испытании допускаются конкурсанты, набравшие по решению жюри Конкурса наибольшее количество баллов, но не более 10 человек.

### 5.3. Конкурсное испытание «Открытый Урок»

Цель: раскрытие конкурсантами своего профессионального потенциала (планирование, организация, проведение и самоанализа урока), проявление творческого потенциала, умения ориентироваться в нестандартной ситуации.

Формат конкурсного испытания: урок по учебному предмету, который проводится конкурсантом в общеобразовательной организации, утвержденной оргкомитетом Конкурса в качестве площадки проведения очного тура.

Возрастная группа (далее - класс), в которой будет проводиться урок, выбирается конкурсантом.

Тема урока определяется в соответствии с календарно-тематическим планированием и рабочей программой по соответствующему предмету с учетом ее фактического выполнения в соответствующем классе общеобразовательной организации, утвержденной оргкомитетом Конкурса в качестве площадки проведения очного тура. В случае если преподаваемый конкурсантом предмет не изучается в данной общеобразовательной организации, урок проводится на произвольную тему.

Сведения о необходимом для проведения урока оборудовании заявляются конкурсантом до **29 марта**.

Регламент конкурсного испытания: обоснование применения методических подходов, приемов и технологий в соответствии с заявленной темой и целевыми ориентирами урока – до 5 минут; проведение урока – 35 минут; самоанализ урока и ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

Критерии оценки конкурсного испытания:

разработка и проведение урока (0-10 баллов);

методическое мастерство и творчество педагога (0-10 баллов);

ценностная ориентация урока (0-10 баллов);

метапредметность и межпредметность в содержании урока (0-10 баллов);

информационная и языковая грамотность (0-10 баллов);

самоанализ урока (0-10 баллов).

Все критерии являются равнозначными. Максимальный общий балл за выполнение задания – 60.

Оценка конкурсного испытания фиксируется в индивидуальной оценочной ведомости.

## **6. Подведение итогов номинации**

6.1. По итогам двух конкурсных испытаний определяются победители и призеры номинации на основании подсчета количества баллов, начисленных каждому участнику.

6.1.1. Оценка выполнения конкурсных испытаний включает следующие этапы:

по итогам первого конкурсного испытания конкурсанту выставляется оценка, представляющая собой сумму средних арифметических баллов за конкурсное испытание, начисленных ему всеми членами жюри;

по итогам второго конкурсного испытания конкурсанту выставляется оценка, представляющая собой сумму средних арифметических баллов за конкурсное испытание, начисленных ему всеми членами жюри.

6.1.2. Участник, набравший наибольшее количество баллов по сумме результатов двух конкурсных испытаний, объявляется победителем номинации областного конкурса профессионального мастерства «Педагогический дебют года - 2024».

6.2. Решение о присуждении статуса победителя передается в оргкомитет Конкурса и не передается публичной огласке до проведения официальной церемонии награждения.

**Порядок  
проведения номинации «Лучший учитель родного языка  
и родной литературы - 2024»**

**1. Общие положения**

1.1. Порядок проведения номинации «Лучший учитель родного языка и родной литературы - 2024» (далее Порядок) разработан в рамках областного конкурса профессионального мастерства в 2024 году (далее Конкурс) в соответствии с Положением о Всероссийском профессиональном конкурсе «Лучший учитель родного языка и родной литературы».

1.2. Порядок устанавливает сроки и место проведения номинации, процедуру подачи заявки, перечень документов и материалов, предоставляемых для участия в Конкурсе, структуру, формат проведения и критерии оценки конкурсных испытаний, требования к формированию жюри, регламент определения и награждения победителей Конкурса.

**2. Цели и задачи номинации**

2.1. Конкурс проводится с целью выявления и распространения инновационного педагогического опыта лучших учителей родных языков и родных литератур, поддержки и поощрения учителей родных языков и родных литератур.

2.2. Задачами Конкурса являются: выявление талантливых учителей родного языка и родной литературы, повышение престижа профессии и социального статуса учителей родного языка и родной литературы, развитие межкультурных и образовательных форм взаимодействия среди педагогической общественности, привлечение внимания к проблемам развития системы этнокультурного образования.

**3. Участники номинации**

3.1. Принять участие в Конкурсе могут учителя родного языка и родной литературы со стажем педагогической работы не менее двух лет.

3.2. Участие в Конкурсе является добровольным.

3.3. Выдвижение на участие в номинации осуществляется на основе представления общеобразовательной организации либо путем самовыдвижения.

**4. Порядок и сроки проведения номинации**

4.1. Конкурсные испытания в номинации «Лучший учитель родного языка и родной литературы - 2024» проводятся с **09 апреля по 10 апреля 2024 года**.

4.2. Для участия в номинации участникам до **11 марта 2024** года необходимо представить в областной оргкомитет следующие конкурсные материалы:

- а) представление по форме (Приложение 10);
- б) выписку из протокола заседания оргкомитета муниципального этапа Конкурса за подписью председателя оргкомитета или представление руководителя общеобразовательной организации, либо заявление на самовыдвижение (Приложение 11);
- в) заявление участника Конкурса по форме (Приложение 12);
- г) информационную карту участника Конкурса (в формате Word) (Приложение 13);
- д) цветную фотографию участника Конкурса (портрет) в цифровом формате JPEG, размером не более 2 МБ;
- е) согласие на обработку персональных данных гражданина (Приложение 14);
- ж) согласие на передачу (распространение, предоставление, доступ) персональных данных гражданина (Приложения 15, 16).

4.3. Материалы, указанные в подпунктах «а» - «ж» пункта 4.2 настоящего Порядка, представляются в электронном виде и на бумажном носителе.

4.4. Конкурсные материалы направляются:

в электронном виде по адресу: [RNMC53@mail.ru](mailto:RNMC53@mail.ru) с пометкой «Лучший учитель родного языка и родной литературы - 2024» и указанием фамилии участника (каждый документ конкурсных материалов в электронном виде сохраняется отдельным файлом с его точным названием);

на бумажных носителях по адресу: 173002, г. Великий Новгород, ул. Новолучанская, 27А, кабинет 112, контактное лицо – Копылова Екатерина Сергеевна, т. 8(911) 6076996, 8(911)6471977.

4.5. Материалы, поступившие в оргкомитет Конкурса позднее **11.03.2024**, не рассматриваются.

4.6. Материалы, представленные на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются.

4.7. В случае сложной эпидемиологической ситуации, номинация может быть проведена в дистанционном формате (участники Конкурса готовят дополнительно видеопредставление, конкурсные испытания проходят посредством программы для организации видеоконференции).

## **5. Конкурсные испытания**

5.1. Проведение номинации «Лучший учитель родного языка и родной литературы - 2024» проходит в три тура: первый – заочный, второй и третий – очные.

5.2. **Первый тур (заочный)** включает конкурсное испытание «**Методическая мастерская**» (описание используемых конкурсантом эффективных методических практик организации процесса воспитания и обучения родным языкам и родным литературам в соответствии с

ценностными ориентирами и современными социокультурными тенденциями развития образования).

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание производится по трём критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

Максимальная оценка за конкурсное испытание – 30 баллов.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания:

***Актуальность и результативность:***

- понимает методические основания организации процесса обучения и воспитания в соответствии с направлениями государственной образовательной политики;

- учитывает в своей педагогической деятельности вызовы времени и социокультурные тенденции развития образования;

- учитывает в своей педагогической деятельности этнокультурные особенности региона;

- ориентируется на результативность и продуктивность при использовании разных методов;

- демонстрирует в презентации своего педагогического опыта инструментарий практической поддержки образовательной мотивации и интереса обучающихся.

***2. Методическая грамотность в описании педагогического опыта:***

- опирается на научно обоснованные теоретические положения при описании своего педагогического опыта;

- обосновывает целесообразность применяемых методов и приемов при описании своего педагогического опыта;

- точно использует профессиональную терминологию и владеет современным психолого-педагогическим понятийным аппаратом;

- демонстрирует владение основами проектирования образовательного процесса и современными подходами к оцениванию его результатов;

- проявляет рефлексивное отношение к своей педагогической деятельности и профессиональному развитию.

***3. Информационная, коммуникативная и языковая культура:***

- выбирает целесообразные методические подходы при работе с разными источниками информации этнокультурного содержания (в том числе с электронными образовательными ресурсами);

- демонстрирует умение методически обоснованно использовать различные стратегии взаимодействия с обучающимися;

- эффективно и обоснованно применяет вербальные и невербальные средства коммуникации на родном языке;

- не допускает в письменной речи ошибок (орфоэпических, лексических, грамматических);

- демонстрирует культуру оформления документов.



Объем материалов участника не должен превышать 10000 печатных знаков. В левом верхнем углу первой страницы указать фамилию, имя, отчество автора; название методической разработки расположить по центру, оформив его шрифтом полужирного начертания.

Материалы участника должны представлять собой оригинальные авторские разработки.

Материалы участника не должны: содержать призывы политического, религиозного или экстремистского характера, в том числе сепаратизма, гомосексуализма, насилия; ненормативную лексику; служить пропагандой употребления (распространения) алкогольных напитков, табачных изделий, наркотических и психотропных веществ; наносить вред чести, достоинству и деловой репутации любых третьих лиц, включая других участников Конкурса, Оператора и членов оргкомитета, жюри; нарушать законодательство, действующее на территории РФ. Не допускается пропаганда национальной розни. Материалы не должны нарушать нормы морали и нравственности; содержать рекламу товарных знаков.

Оценка конкурсного испытания фиксируется в индивидуальном оценочном листе.

По итогам первого тура конкурсанту выставляется оценка, представляющая собой сумму средних арифметических баллов, начисленных ему членами жюри.

К участию во втором туре допускаются все конкурсанты.

**5.3. Второй очный тур** включает два конкурсных испытания:

**5.3.1. Конкурсное испытание «Урок»** (урок по учебному предмету («Родной язык», «Литературное чтение на родном языке», «Родная литература»). Конкурсант проводит вводный урок родного языка (или родной литературы) для обучающихся, не владеющих данным языком.

Формат конкурсного испытания: обоснование применения методических подходов, приемов и технологий в соответствии с заявленной темой и целевыми ориентирами урока – до 5 минут; урок, регламент – 35 минут; самоанализ урока и вопросы жюри – 10 минут. Урок проводится в образовательной организации, утверждённой оргкомитетом Конкурса в качестве площадки проведения очного тура.

Возрастная группа (класс), с которой будет проводиться урок, тема урока выбирается конкурсантом.

Сведения о необходимом для проведения урока оборудовании заявляются конкурсантом **до 15 марта 2024 года**.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценивание производится по шести критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

Максимальная оценка за конкурсное испытание – 60 баллов.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания:

### ***1. Методическая и психолого-педагогическая грамотность при проведении занятия и поддержка учебной мотивации:***

- системно и последовательно организует работу на занятии с оптимальным объемом учебной информации, раскрывающей этнокультурные аспекты содержания;

- создает на занятии мотивирующую и доброжелательную атмосферу в поликультурной образовательной среде обучающихся; создает ситуации и события, развивающие эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка);

- учитывает возрастные и социокультурные особенности обучающихся, этнопсихологические особенности в коммуникации, взаимопроникновение национальных особенностей общения обучающихся;

- демонстрирует преемственность своих методических принципов и теоретических разработок с практикой проведения урока родного языка и/или родной литературы;

- реализует здоровьесберегающие подходы, использует приемы снятия психофизического напряжения и органичную смену видов учебной деятельности в условиях работы с обучающимися полиэтничного состава; реализует (воплощает) воспитательные возможности различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.).

### ***2. Целеполагание и результативность:***

- использует эффективные педагогические подходы для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов;

- соотносит цели, задачи и планируемые результаты при организации учебной деятельности, поддерживает осознанное отношение обучающихся к познавательной деятельности;

- поддерживает достижение индивидуальных образовательных результатов и ориентацию на личную учебную успешность обучающихся, обеспечивая достижение планируемого результата урока;

- помогает обучающимся проявлять свою самостоятельность и индивидуальность;

- целесообразно и точно использует различные способы оценивания образовательных результатов и способствует развитию рефлексивной культуры обучающихся.

### ***3. Ценностные ориентиры в изучении родного языка:***

- ориентируется на цели, задачи и планируемые результаты при отборе учебного материала и проведении урока родного языка и/или родной литературы;

- акцентирует внимание на смысловых и ценностных аспектах содержания в условиях этнокультурного и языкового многообразия в России; находит (обнаруживает) ценностный аспект учебного знания и информации и обеспечивать его понимание и переживание учащимися;

- использует внутрипредметные и межпредметные связи;

- показывает практическую ценность предметного содержания, используя этнический культурный ресурс, родной язык и родную литературу, их воспитательно-образовательные возможности;

- демонстрирует глубокое понимание предметного (этнокультурного) содержания и профессиональный кругозор.

#### **4. Творческий подход к решению профессиональных задач:**

- стимулирует познавательный интерес, творческую и исследовательскую активность обучающихся;

- создает на уроке целесообразные проблемные ситуации, ситуации значимого выбора и принятия решений;

- демонстрирует педагогическую гибкость, готовность к импровизации, способность вносить оптимальные коррективы в структуру и содержание занятия;

- целесообразно применяет педагогические технологии (в том числе ИКТ) (обнаруживает наличие/отсутствие ИКТ-компетенции);

- адекватно использует собственные авторские наработки и творчески перерабатывает базовые педагогические материалы.

#### **5. Коммуникативная и речевая культура:**

- учитывает при выстраивании коммуникации возрастные и поведенческие особенности обучающихся, успешно преодолевает коммуникативные барьеры;

- целесообразно использует разнообразные средства передачи содержания, адекватную визуализацию и эффективные способы коммуникации на уроке, демонстрируя высокий уровень речевой культуры;

- использует четкие и понятные учебные инструкции, различные способы организации эффективной обратной связи на уроке;

- поддерживает различные способы конструктивного взаимодействия обучающихся и учебной кооперации;

- способствует развитию речевой культуры обучающихся, умения формулировать вопросы.

#### **6. Рефлексия проведённого урока (самоанализ):**

- организует и реализует продуктивную и разностороннюю рефлексия по итогам урока;

- дает четкие содержательные комментарии по итогам проведенного урока, показывая способность отделять значимое от второстепенного;

- соотносит использованные на уроке методы и приемы с поставленной целью, задачами и достигнутыми результатами;

- обоснованно показывает взаимосвязь проведенного занятия с методическими принципами, представленными в методической мастерской, плана урока с его реализацией, аргументированно обосновывает свои действия;

- отвечает на вопросы членов жюри точно, содержательно, грамотно и адекватно, демонстрирует понимание смысла своей педагогической задачи.

Оценка конкурсного испытания фиксируется в индивидуальном оценочном листе.

5.3.2. Конкурсное испытание **«Классный час»** (классный час с обучающимися; тематическое направление классного часа: «Популяризация народного искусства и сохранение культурных традиций, памятников истории и культуры, этнокультурного многообразия, культурной самобытности всех народов и этнических общностей Российской Федерации»).

Регламент конкурсного испытания: классный час – до 20 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 5 минут.

Конкурсант проводит классный час в том же классе, в котором проводился урок.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценивание производится по пяти критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

Максимальная оценка за конкурсное испытание – 50 баллов.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания:

**1. Актуальность и обоснованность выбранной темы:**

- демонстрирует взаимосвязь выбранной темы классного часа с методическими принципами, представленными в методической мастерской;
- эффективно и корректно использует контент представленной организаторами площадки проведения классного часа;
- выбирает информацию, её объем и способы её подачи адекватно ситуации (тема классного часа, пространство проведения, возраст обучающихся);
- акцентирует внимание на актуальности вопросов этнокультурного образования и их воспитательных аспектах;
- раскрывает тему классного часа, делая акцент на моральные нормы и духовно-нравственные ориентиры, общечеловеческие ценности, культурное наследие и традиции многонационального народа Российской Федерации.

**2. Воспитательная ценность проведённого классного часа:**

- стимулирует понимание обучающимися ценностных отношений к родному языку и родной культуре, создает условия для размышлений и сопереживания;
- способствует формированию личностно значимого для обучающихся отношения к российским традиционным духовным ценностям;
- поддерживает образовательную среду эмоционального развития и ценностного отношения обучающихся к народной культуре;
- обеспечивает связь содержания классного часа с реальными жизненными ситуациями и актуализирует личный опыт обучающихся;
- способствует принятию ответственности и пониманию обучающимися значимости личностного мировоззренческого выбора.

**3. Методическая и психолого-педагогическая грамотность при проведении классного часа:**

- выбирает целесообразную форму и использует адекватные методы с учетом воспитательных возможностей различных – видов деятельности обучающихся;

- демонстрирует последовательность и логику педагогических действий в организации и проведении классного часа;

- реализует цели и задачи этнокультурного воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов обучающихся;

- поддерживает активность обучающихся в обсуждении темы, способствуя интерпретации и пониманию рассматриваемых вопросов с ценностной позиции отношения к традиционной культуре страны, своего края, народов России;

- эффективно и уместно использует предметные знания и потенциал межпредметных связей в создании у обучающихся единой картины мира.

**4. Творческий и адекватный подход к решению воспитательных задач:**

- демонстрирует нестандартные подходы в решении воспитательных задач;

- показывает способность к импровизации и гибкость в общении с обучающимися;

- организует рассмотрение проблемных ситуаций, позволяющих обучающимся делать выбор и принимать собственные ответственные решения;

- создает и поддерживает атмосферу доверия, творческой активности и конструктивности обучающихся при обсуждении темы;

- демонстрирует личный интерес и адекватные эмоциональные реакции в диалоге с обучающимися.

**5. Коммуникативная и речевая культура:**

- создает пространство открытого обсуждения значимых вопросов и высказывания различных точек зрения;

- организует диалоговое взаимодействие с обучающимися, способствует развитию их коммуникативной культуры;

- эффективно и уместно работает с проявлениями деструктивности, показывает примеры эмпатии и эмоциональной устойчивости;

- отвечает на вопросы членов жюри грамотно, точно и обоснованно;

- демонстрирует выразительность речи, соблюдает языковые нормы.

Оценка конкурсного испытания фиксируется в индивидуальном оценочном листе.

По итогам второго тура конкурсанту выставляется оценка, представляющая собой сумму средних арифметических баллов, начисленных ему членами жюри за каждое конкурсное испытание и умноженных на поправочный коэффициент, составляющий для каждой группы жюри: экспертного, родительского – соответственно 1; 0,5.

К участию в третьем туре допускаются 5 конкурсантов, набравшие по решению жюри Конкурса наибольшее количество баллов в первом и втором туре.

5.4. Третий очный тур включает конкурсное испытание «Мастер-класс» (выступление, демонстрирующее способы профессиональной деятельности, доказавшие свою эффективность в практической работе конкурсанта).

Тему, форму проведения мастер-класса, наличие фокус-группы и ее количественный состав (при необходимости) конкурсанты определяют самостоятельно. Очередность выступлений определяется по результатам жеребьевки, проводимой в день объявления итогов второго тура Конкурса.

Регламент конкурсного испытания: проведение мастер-класса – до 20 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 5 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания производится по пяти критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

Максимальная оценка за конкурсное испытание – 50 баллов.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания:

**1. Актуальность и методическая обоснованность представленного опыта:**

- обосновывает собственные педагогические идеи, опираясь на имеющийся эффективный опыт преподавания родного языка и родной литературы;

- показывает актуальность представляемой технологии/методов/приемов;

- демонстрирует знание современных достижений науки в области преподавания родного языка и родной литературы, в педагогике и психологии;

- обосновывает целесообразность предлагаемых решений в преподавании родного языка и родной литературы и доказывает их практическую значимость;

- демонстрирует знания специфики преподавания родного языка и родной литературы.

**2. Практическая значимость и применимость представленного опыта:**

- предлагает системные решения методических проблем для образовательной практики;

- демонстрирует результативность и потенциальные эффекты представляемых технологий/методов/приемов;

- успешно интегрирует обучающую и воспитательную направленность в используемых технологиях/методах/приемах;

- ориентируется на различные группы участников образовательных отношений, учитывает их потребности, особенности и интересы;

- дает актуальные рекомендации и предлагает конкретные решения, применимые и эффективные в образовательной практике.

**3. Продуктивность и результативность мастер-класса:**

- решает поставленные задачи и достигает запланированных результатов;

- показывает собственные нестандартные педагогические решения в практике обучения родному языку и литературы и воспитания;

- демонстрирует универсальность и продуктивность предлагаемых в мастер-классе решений;

- вызывает адекватные ситуации эмоциональные реакции, поддерживает мотивацию и профессиональный интерес в создании личностно-развивающей образовательной среды;

- делает акцент на результативности и образовательных эффектах в процессе мастер-класса и ответах на вопросы.

#### ***4. Информационная, речевая и рефлексивная культура:***

- грамотно и оптимально использует разные источники информации и формы работы с образовательными ресурсами;

- демонстрирует глубину и широту знаний в области родного языка и родной литературы, корректно и грамотно использует профессиональный понятийный аппарат и научный язык;

- демонстрирует грамотность речи и языковую культуру;

- проявляет способность к рефлексии и самоанализу профессиональной деятельности и имеющегося опыта, видит потенциальные точки роста в своем личностном и профессиональном развитии;

- точно, ясно, грамотно и аргументировано отвечает на вопросы жюри.

#### ***5. Творческий подход и организация обратной связи:***

- демонстрирует культуру презентации педагогического опыта с грамотным и целесообразным использованием визуализации;

- проявляет творческую индивидуальность и способность находить нестандартные пути решения педагогических задач;

- поддерживает интерес и вовлеченность аудитории, использует яркие образы и примеры;

- проявляет готовность к импровизации и избегает шаблонов, демонстрирует ораторские качества и артистизм, устанавливает продуктивную и конструктивную обратную связь;

- показывает четкую организацию, целенаправленность, структурную и содержательную целостность мастер-класса.

Оценка конкурсного испытания фиксируется в индивидуальном оценочном листе.

## **6. Подведение итогов номинации**

6.1. По итогам третьего тура определяются победители и призеры номинации на основании подсчета количества баллов, начисленных каждому участнику.

6.2. Участник, набравший наибольшее количество баллов, объявляется победителем номинации областного конкурса профессионального мастерства «Лучший учитель родного языка и родной литературы - 2024».

6.3. Решение о присуждении статуса победителя передается в оргкомитет Конкурса и не передается публичной огласке до проведения официальной церемонии награждения.



Приложение № 10  
к Положению об областном конкурсе  
профессионального мастерства в 2024  
году

В оргкомитет областного этапа  
конкурса профессионального  
мастерства

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ФИО

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

должность

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

место работы

**Представление**

\_\_\_\_\_

*(наименование муниципального органа управления образованием Новгородской области)*

выдвигают

\_\_\_\_\_

*(фамилия, имя, отчество участника конкурса*

*должность, место работы)*

победителя

\_\_\_\_\_

*(название муниципального этапа конкурса)*

на участие в областном этапе конкурса профессионального мастерства

\_\_\_\_\_

*(название номинации)*

Наименование должности  
руководителя  
муниципального органа  
управления образованием  
руководителя  
государственной  
образовательной  
организации

\_\_\_\_\_

(подпись)

\_\_\_\_\_

(И.О.Фамилия)

М.П.

**ВЫПИСКА ИЗ ПРОТОКОЛА**

**заседания оргкомитета муниципального этапа  
конкурса профессионального мастерства в 2024 году**

в оргкомитет областного этапа конкурса профессионального мастерства

№ \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2024 года

**СЛУШАЛИ:** О выдвижении кандидатуры на участие в областном этапе конкурса профессионального мастерства в 2024 году

**РЕШИЛИ:** Выдвинуть на участие в областном этапе конкурса профессионального мастерства в 2024 году

---

*(фамилия, имя, отчество в родительном падеже)*

«ЗА»: \_\_\_\_ чел.

«ПРОТИВ»: \_\_\_\_ чел.

«ВОЗДЕРЖАЛИСЬ»: \_\_\_\_ чел.

Председатель оргкомитета  
*(указать должность, Ф.И.О.)*

подпись  
*МП*

Приложение № 12  
к Положению об областном конкурсе  
профессионального мастерства в 2024 году

В оргкомитет областного этапа конкурса  
профессионального мастерства

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
ФИО

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
должность

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
место работы

### ЗАЯВЛЕНИЕ

Я, \_\_\_\_\_  
даю согласие на участие в региональном этапе конкурса профессионального мастерства в  
номинации \_\_\_\_\_,  
(название номинации)

и внесение сведений, указанных в информационной карте участника в муниципальном этапе  
конкурса профессионального мастерства в оргкомитет конкурса, в базу данных об участниках  
конкурса и использование в некоммерческих целях для размещения в Интернете, буклетах и  
периодических изданиях с возможностью редакторской обработки.

С Положением об областном конкурсе профессионального мастерства в  
2024 году ознакомлен(а).

Дата:

Личная подпись:

Информационная карта участника

**областного конкурса  
профессионального  
мастерства в 2024 году**

Фамилия,  
имя,  
отчество

**Информационная карта \*  
участника областного конкурса  
профессионального мастерства**

(фотопортрет  
4×6 см)

*(фамилия)*

*(имя, отчество)*

*(должность и место работы)*

<b>1. Общие сведения</b>	
Населенный пункт	
Дата рождения (день, месяц, год)	
Место рождения	
<i>Адрес личного сайта, блога и т.д., где можно познакомиться с участником и публикуемыми им материалами <sup>1</sup></i>	
Адрес сайта образовательной организации в Интернете	
<b>2. Работа</b>	
Место работы (наименование образовательной организации в соответствии с уставом)	
Занимаемая должность	
Реализация дополнительных общеобразовательных программ (наименование, направленность)	
Общий трудовой и педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Квалификационная категория	
Почетные звания и награды (наименования и даты получения)	
<i>Преподавательская деятельность по совместительству (место работы и занимаемая должность)</i>	
<b>3. Образование</b>	
Название и год окончания учреждения профессионального образования	

<sup>1</sup> Поля информационной карты, выделенные курсивом, не обязательны для заполнения.

Специальность, квалификация по диплому	
Дополнительное профессиональное образование за последние три года (наименования образовательных программ, модулей, стажировок и т.п., места и сроки их получения)	
Знание иностранных языков (укажите уровень владения)	
Ученая степень	
Название диссертационной работы (работ)	
Основные публикации (в т.ч. брошюры, книги)	
<b>4. Общественная деятельность</b>	
Участие в общественных организациях (наименование, направление деятельности и дата вступления)	
Участие в деятельности управляющего (школьного) совета	
Участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов (с указанием статуса участия)	
<b>5. Досуг</b>	
Хобби	
Спортивные увлечения	
Сценические таланты	
<b>6. Контакты</b>	
Рабочий адрес с индексом	
Рабочий телефон с междугородним кодом	
Мобильный телефон с междугородним кодом	
Факс с междугородним кодом	
Рабочая электронная почта	
Личная электронная почта	
<b>7. Профессиональные ценности</b>	
Педагогическое кредо участника	
Почему нравится работать в системе образования	



**Согласие  
на обработку персональных данных гражданина**

Я, \_\_\_\_\_  
(ФИО субъекта персональных данных)  
документ, удостоверяющий личность \_\_\_\_\_ серия \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_, выдан \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
(дата выдачи, кем выдан)

Проживающий по адресу \_\_\_\_\_,  
(адрес регистрации)

в соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных», с целью участия в областном конкурсе профессионального мастерства в 2024 году, подтверждаю свое согласие, данное министерству образования Новгородской области и Государственному областному автономному учреждению дополнительного профессионального образования «Региональный институт профессионального развития» (далее – Операторы), находящимся по адресу: Великий Новгород, ул. Новолучанская, д. 27, на обработку моих персональных данных (сведений), включающих:

- фамилия, имя, отчество;
- пол, возраст;
- дата и место рождения;
- адрес регистрации по месту жительства и адрес фактического проживания;
- номер телефона (домашний, мобильный);
- данные документов об образовании, квалификации, профессиональной подготовке, сведения о повышении квалификации;
- сведения о трудовом стаже;
- копия документа подтверждающего регистрацию в системе индивидуального (персонифицированного) учета;
- копия свидетельства о постановке на учёт в налоговом органе (если ранее указанное свидетельство не выдавалось) или копия уведомления о постановке на учёт, выданного в соответствии с законодательством Российской Федерации уполномоченным органом, каждого из победителей конкурса;
- номер расчетного счета (счета получателя); наименование банка; БИК банка; ИНН банка; кор./счет банка

Операторам право осуществлять все действия (операции) с моими персональными данными, включая: сбор данных, распространение, в том числе передачу, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение.



Операторы вправе обрабатывать мои персональные данные посредством внесения их в электронную базу данных, включения в списки и отчетные формы, предусмотренные документами, регламентирующими предоставление отчетных данных, согласно действующему законодательству.

Передача персональных данных иным лицам или их разглашение может осуществляться только с моего письменного согласия.

Данное согласие действует до достижения целей обработки и истечения срока хранения документов.

Данное Согласие может быть мной отозвано в любой момент путем направления отзыва Оператору.

Подтверждаю, что ознакомлен (а) с Правилами обработки персональных данных граждан и с положениями Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных», права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены.

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024 г.

\_\_\_\_\_

**Согласие  
на обработку персональных данных, разрешенных субъектом  
персональных данных для распространения**

Я, \_\_\_\_\_,  
(фамилия, имя, отчество)

проживающий(ая) по адресу (по месту регистрации), \_\_\_\_\_

паспорт серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ дата выдачи \_\_\_\_\_

название выдавшего органа \_\_\_\_\_

Контактная информация: \_\_\_\_\_  
(номер телефона, адрес электронной почты, почтовый адрес)

в соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» даю свое согласие ГОАУ ДПО «Региональный институт профессионального развития, ИНН 5321062368, находящемся по адресу: 173001, Великий Новгород, Новолучанская ул., д. 27 (далее оператор), в целях информирования общественности обо мне, как участнике областного конкурса профессионального мастерства в 2024 году, даю согласие на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку следующих моих персональных данных:

- фамилия, имя, отчество;
- место работы и должность;
- фото и видео изображения;
- рейтинг и результаты участия в конкурсных испытаниях.

Категории и перечень персональных данных, для обработки которых субъект персональных данных устанавливает условия и запреты, а также перечень устанавливаемых условий и запретов:  
**устанавливаю/не устанавливаю** \_\_\_\_\_

Указанное поле заполняется по желанию субъекта персональных данных без ограничений со стороны

\_\_\_\_\_ оператора, осуществляющего обработку персональных данных.

Условия и запреты предполагают ограничение или запрет осуществления оператором действий по распространению и (или) предоставлению персональных данных неограниченному или определенному кругу лиц соответственно

Сведения об информационных ресурсах оператора, посредством которых будет осуществляться предоставление доступа неограниченному

кругу лиц и иные действия с персональными данными субъекта персональных данных: сайт Регионального института профессионального развития **Дpo53.Ru**, и страница в социальной сети ВКонтakte - <https://vk.com/ripr53>.

Настоящее согласие действует на срок с 01.03.2024 и до достижения целей обработки и истечения срока хранения документов.

Я проинформирован(а), что оператор гарантирует обработку моих персональных данных в соответствии с законодательством Российской Федерации как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Я оставляю за собой право отозвать свое согласие посредством составления соответствующего письменного документа.

Я ознакомлен(а) с правами субъекта персональных данных на доступ к персональным данным, предусмотренными главой 3 Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных».

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в своих интересах.

Подпись субъекта персональных данных \_\_\_\_\_ И.О. Фамилия

(подпись)

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024 г. \_\_\_\_\_

**Согласие**  
на передачу персональных данных

Я, нижеподписавшийся (аяся),

\_\_\_\_\_

(Ф.И.О. субъекта персональных данных)

документ, удостоверяющий личность, \_\_\_\_\_ серия  
№ \_\_\_\_\_,

выдан \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (дата выдачи, кем выдан)

проживающий (ая) по адресу:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (адрес регистрации)

в соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных», подтверждаю своё согласие Министерству образования Новгородской области (ИНН 5321029970) и Государственному областному автономному учреждению дополнительного профессионального образования «Региональный институт профессионального развития» (ИНН 5321062368), находящимся по адресу: ул. Новолучанская, д. 27 (далее – Операторы), на передачу моих персональных данных с целью моего участия в областном конкурсе профессионального мастерства в 2024 году в отношении следующих персональных данных:

- фамилия, имя, отчество (при наличии);
- дата рождения (год, месяц, год);
- сведения об образовательной организации, в которой я обучаюсь, класс / курс обучения;
- электронная почта;
- номер телефона (мобильный);
- иная информация, относящаяся к моей личности;
- фото и видеоизображение.

Предоставляю организаторам конкурса право осуществлять передачу моих персональных Министерству просвещения Российской Федерации, министерству образования Новгородской области, сайт Регионального

института профессионального развития Dpo53.Ru, и страница в социальной сети ВКонтакте - <https://vk.com/rip53>. Организаторы вправе передавать мои персональные данные посредством внесения их в электронную базу данных, включения в списки (реестры) и отчетные формы, предусмотренные документами, регламентирующими предоставление отчетных данных, согласно действующему законодательству.

Настоящее согласие дано мной и действует до момента достижения целей обработки и срока хранения документов.

Данное Согласие может быть мной отозвано в любой момент, посредством представления оператору письменного отзыва.

Я подтверждаю, что даю настоящее согласие, действуя по собственной воле и в своих интересах.

Подтверждаю, что ознакомлен(а) с Правилами обработки персональных данных граждан и с положениями Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных», права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены.

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024г.

подпись

**АНКЕТА**  
**участника областного конкурса профессионального мастерства в**  
**номинации «Преподаватель года – 2024»**

1. Фамилия, имя, отчество

---

---

---

2. Дата и место рождения

---

---

---

3. Место работы

---

---

---

4. Должность (преподаваемая дисциплина)

---

---

---

5. Стаж работы

- общий \_\_\_\_\_
- педагогический \_\_\_\_\_
- в данной образовательной организации \_\_\_\_\_

6. Квалификационная категория, ученая степень

---

---

---

7. Награды (областные, отраслевые, правительственные)

---

---

---

8. Участие в конкурсах (отраслевых, региональных, федеральных)

---

---

---

9. Достижения обучающихся (призовые места в региональных, отраслевых, федеральных конкурсах; выпускники прошлых лет, занимающие статусные должности; и т.п.)

---

---

---

10. Дополнительная информация, характеризующая индивидуальный стиль педагогической деятельности и ее результаты

---

---

---

11. Семейное положение, дети

---

---

---

## ЗАЯВКА

на участие в областном конкурсе профессионального мастерства в  
номинации «Преподаватель года – 2024»

Фамилия, имя, отчество полностью

Дата и место рождения

Домашний адрес с индексом

Регион

Место работы (полное название образовательной организации)

Должность в настоящий момент

Рабочий телефон с кодом

Мобильный телефон

Личная электронная почта

Паспортные данные (серия, номер, кем и когда выдан)

Копия свидетельства о постановке на учёт в налоговом органе

Копия документа, подтверждающего регистрацию в системе индивидуального  
(персонифицированного) учета

Подпись участника \_\_\_\_\_



Утвержден  
приказом министерства  
образования  
Новгородской области  
от 25.12.2023 № 1712

**СОСТАВ**  
**оргкомитета областного конкурса профессионального мастерства**  
**в 2024 году**

- Уральская Н.Г. - первый заместитель министра образования Новгородской области, председатель оргкомитета;
- Гальцева Т.Ф. - председатель Новгородской областной организации профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации, заместитель председателя оргкомитета (по согласованию);
- Сердюк И.Л. - ректор Государственного областного автономного учреждения дополнительного профессионального образования «Региональный институт профессионального развития», заместитель председателя оргкомитета;
- Всер Е.Л. - главный специалист правовой и кадровой службы Государственного областного автономного учреждения дополнительного профессионального образования «Региональный институт профессионального развития», секретарь.

**Члены оргкомитета:**

- Кохановский В.А. - заместитель министра - директор департамента профессионального образования министерства образования Новгородской области (по согласованию);
- Баранова С.В. - директор департамента общего образования министерства образования Новгородской области (по согласованию);
- Мельников В.Л. - директор департамента правовой и кадровой работы министерства образования Новгородской области (по согласованию);
- Сотникова Е.В. - директор департамента дополнительного образования и воспитания министерства образования Новгородской области (по согласованию);
- Быстрова О.В. - первый проректор Государственного областного автономного учреждения дополнительного профессионального образования «Региональный институт профессионального развития» (по согласованию);

- Смирнова О.М. - начальник планово-экономического отдела Государственного областного автономного учреждения дополнительного профессионального образования «Региональный институт профессионального развития» (по согласованию);
- Васильева О.А. - начальник отдела аттестации и профессионального роста Государственного областного автономного учреждения дополнительного профессионального образования «Региональный институт профессионального развития» (по согласованию);
- Шапасва И.Л. - председатель комитета по образованию Администрации Великого Новгорода, председатель областной ассоциации победителей конкурсов педагогического мастерства «Пеликан» (по согласованию).