

Е.Е.Смирнова
Л.В.Свирская

**СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ:
ПОДХОДЫ, МЕХАНИЗМЫ,
ПРАКТИКИ**

СБОРНИК СТАТЕЙ

ВЕЛИКИЙ НОВГОРОД
2023

ВВК 74.100

М 18

Образование Новгородской области.

Сборник статей под ред. Е.Е. Смирновой, заведующей кафедрой управления и воспитания, к.п.н.; Л.В.Свирской, доцента отдела дошкольного и начального образования ГОАУ ДПО РИПР, к.п.н. ГОАУ ДПО «Региональный институт профессионального развития»

Подготовлен в соответствии с положением о Региональном банке лучших педагогических и методических практик Новгородской области (приказ № 121 ГОАУ ДПО «РИПР» от 15 декабря 2022 г.).

Великий Новгород. - 2023

Материалы сборника раскрывают опыт работы учреждений начального, общего и дошкольного образования по созданию условий и организации образовательного процесса в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного, начального, общего образования и Федеральных образовательных программ соответствующих уровней.

Сборник состоит из двух глав:

I ГЛАВА. ПРОЕКТНЫЙ ПОДХОД В ОБРАЗОВАНИИ

II ГЛАВА. ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ. ФОП: ВОСПИТАНИЕ
ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ

© ГОАУ ДПО «РИПР»

I ГЛАВА. ПРОЕКТНЫЙ ПОДХОД В ОБРАЗОВАНИИ.

От редактора

Уважаемые читатели!

Уверена, что каждый из Вас неоднократно слышал о том, что время, в которое мы живем – непростое, динамичное, стремительное, непредсказуемое. Согласитесь, что эта фраза звучала и сто, и даже больше лет назад. И тогда вопрос стоит не во времени в смысле эпохи, а в ресурсах, которые мы мобилизуем для того, чтобы достойно жить в этом мире. Как гармонично выстраивать отношения с социумом, уметь быстро восстанавливаться, регулировать свои эмоции? Очень надеюсь, что ответы на эти в поросы Вы найдете в статьях участников проекта по формированию личностно-развивающей образовательной среды. А если они вас затронули не только на уровне любопытства и любознательности, но и еще с точки зрения возможности реализации в собственной практической деятельности – добро пожаловать в наш проект!

*Смирнова Елена Евгеньевна, заведующий
кафедрой управления и воспитания
ГОАУДПО «Региональный институт профессионального развития»*

ПРОЕКТНЫЙ ПОДХОД КАК ОСНОВА РЕАЛИЗАЦИИ ЛРОС

В 2021 году Новгородская область вступила в проект по формированию личностно-развивающей образовательной среды.

В настоящий момент в проекте активно работают 29 образовательных организаций региона.

Часть школ и дошкольных образовательных организаций к моменту вступления в проект уже являлись областными экспериментальными и стажировочными площадками, имеющими опыт по формированию и распространению эффективных практик когнитивного развития обучающихся.

Так, в проект включены образовательные организации, участвующие в региональных программах и проектах по вопросам повышения качества образования в школах с низкими результатами обучения и в школах, функционирующих в неблагоприятных социальных условиях. Таким образом, их включение в проект было закономерным, поскольку основной целью проекта является создание условий для проектирования, внедрения и функционирования комплексной программы развития личностного потенциала участников образовательного процесса в Новгородской области.

В качестве задач проекта выступили:

- обеспечить на базе ГОАУ ДПО «Региональный институт профессионального развития» организационно-педагогические условия для повышения готовности управленческих и педагогических команд образовательных организаций к реализации

комплексной программы развития личностного потенциала у субъектов педагогического процесса;

- выработать механизмы методического сопровождения образовательных организаций Новгородской области - участников проекта на этапе проектирования и реализации идей по созданию личностно-развивающей среды;

- создать, внедрить и распространить оригинальные педагогические практики социально-эмоционального и когнитивного развития обучающихся в условиях региональной системы образования.

Наряду с позитивными изменениями, происходящими в образовательных организациях – участниках проекта - двухлетний опыт его реализации позволяет нам определить следующие проблемные зоны:

- отказ в период прохождения курсов повышения квалификации или после их прохождения образовательными организациями от участия в проекте (одна общеобразовательная организация);

- низкая мотивация к включению в проект педагогического коллектива общеобразовательной организации (диагностируется по результатам прохождения курсов ПК);

- недостаточная связь и преемственность между проектами управленческой и педагогической команд;

- «потеря смыслов» личностно-развивающей образовательной среды в образовательной практике в процессе реализации проекта;

- невозможность обеспечения учебно-методическими материалами всех участников проекта.

Все образовательные организации, включенные в проект, на начальной стадии проводили исследование среды по методике В. А. Ясвина [2,3].

Обобщенный анализ результатов исследования показал, что образовательная среда в школах и детских садах Новгородской области в основном носит «карьерный» или «догматический» характер.

По мнению исследователей [1,2], данный тип среды ставит перед педагогами и обучающимися установку на достижение целей и высоких результатов, но характеризуется преобладанием авторитарных методов, жёсткой дисциплины, соблюдением традиций и правил, формирует зависимость ребёнка от оценки. Причём часто в ответах педагогов среда определяется как свободная и активная, а по ответам учеников - как зависимая и пассивная.

Мы можем предположить, что педагоги искренне определяют среду своей образовательной организации как творческую, хотя, на самом деле, она таковой не является. Отсюда внедрение новых методов, приёмов и способов работы в

образовательную деятельность вызывает у педагогического коллектива школ сопротивление и тревогу, что не позволяет им дать адекватную оценку реальному положению дел. В результате эти факторы негативно сказываются на личностном развитии обучающихся.

С нашей точки зрения эффективным способом решения вышеобозначенных проблем является использование проектного подхода в качестве методологического при проведении курсов ПК и использование его как основного инструмента при непосредственной реализации проекта.

При этом основными характеристиками проектного подхода в данном случае выступают:

- всеохватность проектов: это не частные, не локальные проекты – они охватывают деятельность всей ОО, работу всего педагогического и детского коллектива, предполагают широкое участие родителей и общественности;

- системность проектов: их назначение, задачи, содержание образуют целостную систему, которая призвана во многом преобразовать и преобразить школу или детский сад, всю их среду и деятельность;

- нацеленность на серьезные изменения: выполнение проектов рассчитано как минимум на 3 года. Этого времени при интенсивной работе проектной команды и всего коллектива достаточно, чтобы запустить процессы обновления образовательной среды;

- приоритетность и стратегический характер проектов: проекты касаются поддержки наиболее важных ценностей и достижения главных целей современного образования, носят стратегический характер, являются флагманскими для школы или детского сада и в ряде других проектов, в которые вовлечена ОО. Другие, более частные и локальные проекты важно органично интегрировать в выполнение проектов создания ЛРОС;

- сомасштабность проектов программам развития ОО: это проекты, способные взять на себя роль главного стратегического документа – программы развития всей ОО, реализующей средовой и личностно - ориентированный подход.

В настоящий момент в Новгородской области разработано 28 управленческих и 15 педагогических проектов.

Их содержательный анализ позволил нам объединить проектные идеи в три кластера:

- внесение элементов ЛРОС во внеурочную деятельность;
- разработка развивающих занятий, направленных на формирование эмоционального интеллекта в дошкольных образовательных организациях;
- преобразование пространственно-предметной среды ОО.

Анализ многочисленных выступлений управленческих и педагогических команд – участниц проекта – на региональном и Всероссийском уровне позволяет нам выделить наиболее существенные преобразования в среде школ и детских садов. В частности, к ним относятся:

на уровне обучающихся:

- предоставление возможности обучаться в разновозрастных сообществах, самостоятельно выбирать творческие мастерские, студии, лаборатории, мини-курсы;
- формирование и реализация индивидуальных образовательных маршрутов, индивидуальных карт успеха детей;
- создание условий для проектной, исследовательской и творческой деятельности в специальных кабинетах, лабораториях, мастерских;
- формирование системы профессиональных проб, новых условий для подготовки детей к профессиональному и жизненному самоопределению, приобретению опыта социальной самореализации; взаимодействия с миром взрослых.

на уровне педагогов:

- создание профессиональных и обучающихся сообществ педагогов, сетевых, детско-взрослых сообществ, новых (метапредметных) коопераций педагогов по вопросам достижения личностных и метапредметных результатов образования;
- разработка новых учебных программ и дидактических материалов по развитию у обучающихся социально-эмоционального интеллекта и когнитивных компетенций; интеграция модулей по данным вопросам в действующие рабочие программы;
- разработка и проведение интегрированных и профильных уроков, тематических занятий, онлайн-проектов, в том числе с разновозрастными группами обучающихся и на базе социальных партнёров;
- формирование программы собственного саморазвития, в том числе позитивной Я-концепции и устойчивой самооценки, снижение уровня тревожности, профессионального выгорания; формирование «ситуации успеха» на основе освоения метапредметных компетенций и новых личностных качеств;
- активизация участия в обучающих мероприятиях и курсах повышения квалификации по вопросам формирования ЛРОС.

на уровне родителей:

- активизация деятельности общественных советов (управляющий совет, совет отцов, родительский клуб);
- привлечение родителей к независимой оценке качества образования;
- создание условий для профессиональной педагогической поддержки семей в трудных жизненных ситуациях и др.

Также констатируются следующие изменения в организационной подсистеме школы (на уровне управления образовательной организацией):

- модернизация управленческой политики: осуществление обучения управленческих команд; проведение управленческих консилиумов, аналитических сессий, проблемных советов, экспертных комиссий, метапредметных методических объединений и других форм развития коллективного управления;
- осуществление инновационных структурных изменений: организация блока дополнительного образования на базе школы, создание школьных служб медиации, центров внеурочной работы по развитию творческой, проектной и исследовательской деятельности (например, «Школьный экотон» МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №23» г. Великий Новгород);
- создание условий для проектного управления, а также реализации проектов, направленных на развитие предметно-пространственной образовательной среды организации;
- расширение потенциала социального партнёрства и сетевого взаимодействия с другими организациями;
- совершенствование системы стимулирования педагогов к творческой деятельности, саморазвитию на основе показателей качества образования и профессиональных дефицитов;
- проведение систематического мониторинга уровня развития личностного потенциала участников образовательного процесса, интеграция критериального и формирующего оценивания в урочную и внеурочную деятельность школы, включение в оценочную деятельность родителей и школьников.

Неразрывность трех компонентов среды школы закономерно приводит к трансформации предметно-пространственной составляющей [5,6]:

- обеспечение многофункционального зонирования учебного пространства школы;
- создание мобильных лабораторий для организации исследовательской деятельности, кабинетов проектной деятельности, мобильных зон для демонстрации продуктов детского творчества;

- формирование зон для пользования сетью Wi-Fi и информационно-библиотечными ресурсами, проведения буккроссинга и др.;
- оформление пространства рекреаций для общения, коммуникаций с помощью надписей на стенах, QR-кодирование фотографий, картин в коридорах школы; создание стены психологической разгрузки для детей (грифельная стена, маркерная стена и др.);
- создание зоны для психологической разгрузки и отдыха педагогов;
- формирование офисной системы школы для повышения уровня навигации и информирования о деятельности школы;
- создание ландшафтных проектов по оформлению территории вокруг школы и проектов оформления фасада здания школы.

В целом реализация проекта на территории Новгородской области проходит успешно, но впереди еще много задач и встреч с новыми участниками проекта. Надеемся на то, что они будут плодотворными и полезными для всех.

Список литературы:

1. Кузьмина С. В., Власихина Н. В. Развитие личностного потенциала студента с позиции компетентностного подхода // Вестник Нижегородского государственного университета им. Н. И. Лобачевского. 2019. № 3(1). С. 26–32.
2. Леонтьев Д. А. Личностное в личности. Личностный потенциал как основа самодетерминации [Электронный ресурс]. Доступен по ссылке.. Личностный потенциал: структура и диагностика / под ред. Д. А. Леонтьева. М.: Смысл, 2011. 680 с.
- 3 Ясвин, В.А. Историко-педагогический анализ потенциала формирования продуктивности личности в образовательных средах [Текст] / В.А. Ясвин // Народное образование. – 2019. – № 4. – С. 124-134.
4. Величко С.В. Роль личностного потенциала в процессах социальной реадaptации / С.В. Величко // Перспективные информационные технологии и интеллектуальные системы: материалы международной научно-практической конференции (март 2007 г.) / Под ред. Н. А. Коваль. - Тамбов: Издательство ТГРУ 2007. - С. 126- 30
5. Ходякова Н. В. Ситуационно-средовой подход к проектированию личностно развивающих образовательных систем: дис. доктора педагогических наук: 13.00.01 / Н. В. Ходякова. Волгоград, 2013. 465 с.
6. Хуторской А. В. Метапредметный подход в обучении: научно-методическое пособие / А. В. Хуторской. М.: Эйдос; Институт образования человека, 2012. 227 с.

*Полуянова Наталья Николаевна, учитель русского языка и литературы,
Артамонова Ольга Викторовна, учитель начальных классов
Прокофьева Фаина Николаевна, учитель истории и обществознания
Горбунова Ольга Владимировна, учитель музыки
Кулакова Ирина Евгеньевна, учитель изобразительного искусства
МАОУ «СОШ № 23» г. Великий Новгород*

КТД КАК ТРАДИЦИОННОЕ СОБЫТИЕ В РАМКАХ НОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ «ШКОЛЬНЫЙ ЭКОТОН»

В нашей образовательной организации в рамках проекта по ЛРОС была проведена диагностика по методике Ясвина В.А., которая показала, что в школе недостаточно развита творческая среда с элементами карьерного типа, поэтому перед педагогами школы встал задача создания среды, где каждый сможет находиться в ситуации успеха, где отсутствует страх перед оцениванием, что даёт возможность для самореализации и активизации внутренних ресурсов, а также закрепляет связь со школой как эмоционально-значимым местом [1].

Наполнение образовательной среды воспитательными событиями, способствующими творческой и интеллектуальной реализации личности, несомненно, развивают эмоционально-благоприятные отношения между школьниками, родителями и учителями. Положительные эмоции рождают кооперацию во взаимодействии, ощущение «переживания общей судьбы». Педагоги школы поняли, как важно расширить возможности для выборов и инициатив обучающимися. Необходимо, чтобы активность обучающихся, педагогов, родителей была осознанной, целенаправленной и продуктивной, поэтому было запланировано коллективное творческое дело (далее КТД), которое соответствовало бы заявленным требованиям [2,3].

23 декабря 2022 года в рамках недели русского языка и литературы все участники образовательного процесса поучаствовали в КТД - Новогодний бал «Путешествие Садко» (игры, традиции, обряды народов России). Этим мероприятием мы завершили год культурного наследия России.

Цель КТД: - развитие творческого потенциала всех участников образовательных отношений через погружение в традиции и обычаи народов России. В ходе подготовки к данному мероприятию участвовали все тony, входящие в новый образовательный проект «Школьный экотон». Немаловажно, что обучающиеся могли выбрать, в каком направлении себя проявить.

Перейдем к описанию каждого тона.

Так, «Проекттон» полностью разрабатывал проект «Нескучные уроки» (в рамках недели русского языка и литературы), используя блочно-модульный конструктор. Участники продумывали организационный, информационный, оценочный, практический, рефлексивный и мотивационный этапы, ставили цель, задачи, распределяли роли.

В «Спорттоне» и «Игротоне» ребята познакомились с традиционными играми народов России, обучающиеся старших классов проводили их для

младших классов. В результате ребята сделали вывод о том, что каждый народ уникален своими традициями, обычаями и, конечно, национальной кухней. Мы уверены, что такое приобщение детей к культурному наследию народов России будет способствовать формированию патриотических чувств, воспитанию толерантности.

В «Добротоне» ребята изучали кухню народов России, провели классные часы, посетили АО «Новгород-хлеб», попробовали приготовить ряд блюд дома. К заключительному этапу «Кухня народов России» подготовили презентацию понравившегося угощения на праздничном мероприятии. Родители активно помогали ребятам не только в приготовлении блюд, но и в создании национальных костюмов.

В "Мастертоне" были проведены мастер-классы по различным видам народной художественной росписи. В ходе мастер - классов работало четыре мастерских: Городецкая роспись, Полхов - Майдан, Гжель, Валдайская роспись. В каждой мастерской работали заранее подготовленные мастерицы - ребята старших классов, занимающиеся в ИЗО - студии или работающие над проектами по данным темам. Весь наглядный и раздаточный материал был подготовлен самими обучающимися.

Поучаствовать в мастер - классах могли все желающие. В основном это были ребята 2-5 классов. Они делились на микрогруппы по 6-8 человек и расходились по своим мастерским. Мастерицы знакомили ребят с историей возникновения данного промысла, основными элементами и цветовой гаммой, технологией росписи, помогали выполнить роспись на заранее заготовленных шаблонах. Особой популярностью у ребят пользовалась Валдайская роспись. Видимо это было связано с тем, что данный вид росписи не изучался на уроках.

Пошивом народных костюмов к заключительному празднику, завершающему все тоны, занималась большая команда: обучающиеся (на уроках технологии и во внеурочной деятельности), родители, учителя.

На заключительном этапе недели «Нескучные уроки» обучающимися была организована выставка работ и продемонстрированы национальные костюмы. Данное мероприятие позволило сформировать у детей любовь к национальному искусству, к различным видам росписи народов России, способствовало развитию эстетического вкуса, творческой и познавательной активности.

В «Музитоне» дети познакомились с музыкой народов России, которая имеет богатую и древнюю историю. Они узнали о том, что творцом и бережливым хранителем музыкальных ценностей во все времена был народ. Он донёс до наших дней древнейшие образцы песен, танцев, инструментальных пьес. На «Музитоне» разговаривали о том, что в жанрах народной музыки отражена история народа, его характер, впечатления от окружающей природы, особенности быта. Все участники сделали вывод о том, что музыка - это единственный в мире язык, который понимают все люди, она способна объединить в большом дружном хороводе все народы. Именно поэтому на заключительном празднике были представлены музыкальные композиции многих народов нашей страны.

Анализируя проведенные мероприятия мы с уверенностью можем сказать, что все поставленные цели были достигнуты а опыт, приобретенный педагогической командой школы и ребятами может быть представлен для использования в других школах области.

Список литературы:

1.Ясвин В.А. Образовательная среда: от моделирования к проектированию. — М.: Смысл, 2001. — 365 с.

2.Леонтьев Д.А. Личностное в личности: личностный потенциал как основа само детерминации // Ученые записки кафедры общей психологии МГУ им. М.В Ломоносова. Вып. 1 / Под ред. Б. С. Братуся, Д.А. Леонтьева - М.: Смысл, 2002. - С. 56-65.

3.Авдучевская (Белинская) Е.П., Баклушинский С.А. Особенности социализации подростка в условиях быстрых социальных изменений.// Ценностно-нормативные ориентации старшеклассника. - М., 1995. С.118-132.

*Полуянова Наталья Николаевна,
учитель русского языка и литературы
МАОУ «СОШ № 23» г. Великий Новгород
Антонова Наталья Владимировна, директор
Яковлева Наталья Петровна, заместитель директора по УВР
МАОУ «Новоселицкая СОШ»*

РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТНОГО ПОТЕНЦИАЛА ОБУЧАЮЩИХСЯ ЧЕРЕЗ СОЗДАНИЕ ЛРОС ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

В 2023 году в нашей школе был открыт Центр образования естественно-научного и технологического профиля «Точка роста». В результате учащиеся получили возможность работать с цифровыми лабораториями и заниматься робототехникой, а сама школа получила новые возможности развития обучающихся в естественно-научном и технологическом направлении.

В 2023-2022 учебном году перед педагогическим коллективом школы была поставлена новая задача создания образовательной среды с использованием приобретенных материально-технических средств. В учебные планы школы и предметные программы были внесены соответствующие коррективы, разработаны и по настоящее время внедряются в учебный процесс программы внеурочной и дополнительной деятельности «Эколята», «Юный физик», «Занимательная химия», «Познавательная биология», «Школа безопасности и основы оказания первой помощи», "Тико конструирование", "Робототехника".

Как результат меняется технология преподавания (урочная и внеурочная) и все больше в практику вводится проектная и исследовательская деятельность учащихся, направленная на развитие метакогнитивных навыков [1].

За это время в школе уже появились среды для неформального общения, зоны отдыха, зона коворкинга «Точка роста», игровая зона ПДД, свободная стена.

На данный момент мы видим проблему, заключающуюся в том, что пока в лично-развивающую среду школы недостаточно вписывается пришкольная территория, которая должна стать основой для нового витка развития школьного образовательного пространства.

Мы считаем, что с учетом развития естественно-научного и технологического направлений на школьной территории есть возможность разместить зоны для погодных и экологических исследований, естественно-научных экспериментов, зоны творчества и отдыха с использованием школьных технологических разработок. Это все приведет, по нашему мнению, к созданию «Street – лаборатории», как элемента ЛРОС творческого типа для развития метакогнитивных навыков обучающихся.

В последнее время в здании школы активно изменяется внутреннее пространство, создаются следующие зоны, направленные на самореализацию детей:

- зоны «Точки роста» для групповой и индивидуальной работы, игровая зона и Зоны отдыха,
- зона ПДД для младших школьников,
- говорящая стена для записи умных мыслей.

Педагоги и воспитанники постепенно привыкают к новым условиям пространства, но мы понимаем, что "...пространство становится средой, когда условия становятся возможностью..."[1].

И тут педагоги нашей школы задались вопросом: «Что же окружает наших детей? Условия или возможности?»

При ответе на этот вопрос мы поставили перед собой цель: повысить качества естественнонаучного образования через совершенствование образовательной среды школы и расширение возможностей для личностного развития обучающихся.

Задачами выступили:

- совершенствование ЛРОС школы;
- улучшение материально-технического обеспечения школьных лабораторий;
- создание исследовательских площадок «Street-лаборатория»;
- создание зон комфорта для групповой и индивидуальной деятельности;
- разработка и реализация системы разноуровневых дополнительных общеобразовательных программ естественно-научной направленности;
- вовлечение обучающихся и педагогических работников в исследовательско-проектную деятельность;

- введение программы УМК «Школа возможностей» с использованием вариативных инструментов развития личностного потенциала.

В процессе реализации поставленных задач к настоящему времени в школе введены курсы внеурочной деятельности, занятия по программе УМК «Школа возможности». Это позволило создать новую образовательную модель, способствующую стабильности образовательного процесса естественно-научного направления и развитию личностного потенциала ее участников.

НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ, СОЗДАВАЕМЫЕ ЛРОС В ОО ДЛЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ:

Объект изменений	Содержание изменений
Обучающиеся	Предоставление возможности реализовать свой творческий и личностный потенциал, развить социально-эмоциональный интеллект и метакогнитивные навыки, приобрести опыт социальной самореализации в различных видах деятельности, связанных с разработкой и реализацией исследований и проектов на базе Street-лаборатории.
Педагоги	Предоставление возможности изучить новые продуктивные формы и методы обучения и воспитания с их дальнейшим применением в педагогической деятельности, повысить свою квалификацию и профессиональные компетентности по реализации личностного потенциала (опыт командной работы; готовность к инновациям, практическое освоение педагогических практик развития личностного потенциала). Возможность самореализации и тиражирования своего опыта.
Родители	Предоставление возможности реализовать собственные ожидания по поводу социально-эмоционального, личностного развития ребенка, принять участие в творческих совместных детско-родительских событиях, получить профессиональную психологическую и педагогическую поддержку в трудных жизненных ситуациях, связанных с воспитанием детей.
Администрация	Совершенствование управленческих компетенций, направленных на устойчивость, и социальную согласованность школьного коллектива (создание и использование соглашений); создание новой образовательной модели, способствующей стабильности образовательного процесса и развитию личностного потенциала всех участников образовательного процесса; повышение активности членов образовательного процесса и их уровня коммуникаций через привлечение родителей, детей и педагогов к созданию Street-лаборатории.

Сейчас мы можем с уверенностью говорить о том, что в школе создана новая организационная модель.

Что же поменялось?

Деятельность школы строится на организации коллективных дел, проектов различной направленности. Совместная деятельность организуется исходя из потребностей учащихся (возрастных и индивидуальных).

Организовано на высоком уровне школьное самоуправление. Отношения в школе выстраиваются на основе распределенного лидерства. Позицию лидера может принимать любой участник образовательных отношений: учитель, ученик, родитель.

Школа открыта социуму и взаимодействует с ним, преобразуя его. Участниками детско-взрослой общности являются учащиеся, педагоги, родители, представители культуры, дополнительного образования, науки, местных предприятий. Все участники детско-взрослой общности разделяют и принимают миссию школы и её ценности.

Школа видит свое предназначение в том, чтобы обеспечить подготовку учащихся к осознанной реализации своих жизненных и профессиональных стратегий и успешному достижению поставленных целей. Главными ценностями являются свобода, творчество, здоровье, нравственность, самосовершенствование [2].

Педагоги школы – творческие, понимающие люди, поэтому «новая» школа может разговаривать на языке ребенка, родителя, власти, промышленности, науки. Отношения между участниками образовательных отношений строятся на основе взаимоуважения, доброжелательности, взаимоподдержки. В школе всеми участниками общности разработано «Соглашение о взаимоотношениях».

Школа имеет свою единую символику: эмблему, гимн, ведется летопись школьных событий.

Школьная организационная культура разумно сочетает в себе черты семейной и инновационной.

Пространственно-предметная среда предоставляет возможность для осуществления выбора различных видов деятельности учащихся. Она отличается связанностью функциональных зон, гибкостью и управляемостью, является носителем символических сообщений, удовлетворяет потребности учащихся в индивидуализированном пространстве. Оформление образовательной среды отвечает принципу гармонии эстетики и эмоциональной насыщенности, соотносится с возрастными особенностями детей.

На смену предметным кабинетам пришли многофункциональные. Оборудованы места для презентаций и сменных экспозиций результатов детского творчества и проектной деятельности. Для реализации потребности учащихся в выражении своих эмоций, чувств, мыслей оформлена «Открытая стена».

Особое внимание уделено пришкольной территории на которой для функционирования «Street-лаборатории», оборудованы зоны для погодных и экологических исследований, естественно-научных экспериментов, зоны творчества и отдыха с использованием школьных технологических разработок, оборудования школьного центра «Точка роста» и МПП «Кубрик».

Управление школой носит стратегический и проектный характер, гибко реагирует на запросы и изменения, происходящие в социуме [3]. В школе

работают проектные команды по развитию различных направлений её деятельности. Все решения в школе принимаются коллегиально: программа развития, основные образовательные программы, Устав школы, локальные акты являются продуктом коллективной мысли.

Учащиеся, педагоги и родители являются активными участниками ежегодного проведения самообследования школы и её образовательной среды, входят в состав различных аналитических и экспертных групп.

Важнейшим ресурсом школы является команда педагогов, прошедших курсы по освоению базового модуля программы по развитию личностного потенциала, разработанной благотворительным фондом Сбербанка «Вклад в будущее». Для создания личностно развивающей образовательной среды школа активно использует учебно-методические материалы фонда, создается банк методических разработок, сценариев семинаров и деловых игр.

Имеются материально-технические и информационные ресурсы для создания комфортной творческой среды, использовано новое современное оборудование ЦОС и центра естественно-научного и технологического направления «Точка роста».

В школе разработана нормативно-правовая база вносимых изменений. Финансовое обеспечение деятельности школы осуществляется за счет бюджетных и внебюджетных средств, а также школа привлекает финансовые средства за счет участия в различных инновационных проектах, грантах и привлечения сетевых партнеров.

Деятельность школы широко транслируется и освещается через СМИ и интернет-порталы и сообщества. Участники образовательных отношений испытывают чувство гордости за принадлежность к своей школе.

Наши результаты:

- Идет работа над проектами: «Загрязнение реки Мста в районе д.Новоселицы», «Сохранение зрения школьников», «Естественно-научная площадка – место для наблюдений и исследований» и т.д.,
- Организовано участие в акциях экологической направленности: «Чистые игры», «Экологический патруль», «Чистый берег» и т.д.
- Участие в конкурсах: 4 место по Северо-Западу в био-хакатоне экологической направленности, 3 место в конкурсе Новгородского Кванториума "Экопатруль", 1 место в областном конкурсе «Путешествие в страну Див», два 1-х места в областном конкурсе «Портрет твоего края» .
- Участие в конкурсах «Эколята - юные защитники природы», «Зеленая планета».
- 2 место Межрегионального конкурса по естественно-научной направленности «Берендей»,
- 3 место за участие во Всероссийском экологическом диктанте,
- 3 место в районном конкурсе видеороликов по профилактике ПАВ,
- участники квиза SkillCity (город навыков) 9 место из 85 команд;
- участники Эко-фестиваля «Защитники природы»;
- участники чемпионата SkillCity – сертификат участника, 11 место из 78 команд.

Список литературы:

1.Иванова Е. В., Виноградова И. А., Барсукова Е. М. «Новая среда: как менять образовательное пространство школ и детских садов», методическое пособие.

2.Ясвин В. А., «Школьное средоведение и педагогическое средотворение. Экспертно-проектный практикум».

3.Авдудевская (Белинская) Е.П., Баклушинский С.А. Особенности социализации подростка в условиях быстрых социальных изменений.// Ценностно-нормативные ориентации старшеклассника. - М., 2018. С.118-132.

*Буланова Марина Николаевна, учитель-дефектолог
МАОУ «Тёсово-Нетельская СОШ»*

МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ РАЗВИТИЯ СЕНСОРНОЙ ИНТЕГРАЦИИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

МАОУ «Тёсово-Нетельская СОШ» располагается в Новгородском районе. Школа имеет филиал, дошкольные группы. В дошкольных группах функционирует шесть групп, одна группа компенсирующей направленности, пять групп общеобразовательной направленности.

Впервые возможности сенсорной интеграции описала американский эрготерапевт, психолог и педагог Энн Джин Айрес. Разработанные методики на основе сенсорно-интегративного подхода она представила в 1963 году [5].

В современном мире сенсорные нарушения встречаются у 20% детей дошкольного возраста и требуют активного внедрения в жизнь ребенка сенсорной интеграции [1,2].

Дети с расстройством сенсорной интеграции испытывают значительные проблемы с обучением и если им не помочь, то их способность к успеху в учебе будет существенно снижена этими нарушениями. Кроме того, стресс, вызванный таким состоянием, может привести к тревоге, депрессии или проблемам с поведением.

Сенсорная интеграция – это процесс, во время которого нервная система человека получает информацию от рецепторов всех чувств (осязание, вестибулярный аппарат, ощущения тела, обоняние, зрение, слух, вкус), затем организует их и интерпретирует так, чтобы они могли быть использованы в целенаправленной деятельности. Ощущения дают нам информацию о физическом состоянии нашего тела и окружающей среды.

Это своего рода способность нервной системы продуктивно свести воедино информацию, поступающую от разных каналов. От того, насколько развита данная способность во многом зависит успешность деятельности человека в целом. Поэтому ее важно развивать при помощи специальных занятий по сенсорной интеграции. Итогом таких занятий становятся правильное сенсомоторное развитие и мгновенные рефлексы на внешние раздражители.

В каждой школе, детском саду должны быть сенсорные комнаты, не важно есть

ли у детей нарушения в сенсорном восприятии или нет. Всем полезно расслабиться и отдохнуть. Что же разместить в такой сенсорной комнате? Такой вопрос возник в нашей образовательной организации. Во многом это зависит от того, для кого вы её делаете, и каким пространством для этого располагаете.

В нашей организации функционирует сенсорная комната, в создании которой приняли участие инициативные педагоги и родители.

Что включает в себя «сенсорная комната»?

- гамаки, маты, балансиры, качалки в разных формах (бревно, платформа, бочка, куб, шар и т.д.);
- различные виды шведских стенок, комплексы со спортивно-игровым уклоном;
- «сухие» бассейны и батуты;
- веревочные тоннели и сенсорные дорожки для ходьбы;
- лотки с различными предметами для развития мелкой моторики (песок, крупы, шарики и т.д.);
- шуршащие предметы, яркие (разных цветов и форм);
- развивающие коврики и столы;
- световое и звуковое оборудование и т.п.

В залах для занятий сенсорной интеграцией создаются все условия для максимального погружения ребенка в увлекательную игровую среду.

Кто проводит такие занятия?

Сенсорная интеграция – это, прежде всего, работа с мозговыми функциями, поэтому чаще всего занятия с использованием сенсорно-интегративных методик проводят нейропсихологи и дефектологи, прошедшие дополнительное образование по данному направлению.

Важно, что использование сенсорной интеграции не принуждает ребенка к труднореализуемым действиям, напротив, использование игровой механики увлекает и заинтересовывает, просто влияет на те же области головного мозга, которые отвечают и за трудные для конкретного ребенка действия.

В целом, задача помочь детям научиться использовать свои сенсорные системы для ежедневного взаимодействия, которое они обычно не очень хорошо переносят. Сенсорная интеграция помогает им привыкнуть к предметам или явлениям, которые они не могут терпеть, чтобы дети могли научиться адекватно реагировать на изменения в окружающей среде.

Несколько упражнений для сенсорной интеграции

1. Вестибулярные движения

Детям необходимо двигаться! Для некоторых малышей – это страшно, а некоторые просто не могут остановиться. Вам следует установить, есть ли у вашего ребенка нарушения, связанные с вестибулярным аппаратом, или проприоцептивные проблемы. Вестибулярные движения (или проприоцептивная стимуляция) может взбодрить малыша или наоборот успокоить. В любом случае, такая стимуляция необходима и должна быть частью терапии.

2. Игры с туннелями и палатками.

И то и другое очень полезно для сенсорной интеграции, и как всегда главное – проявить фантазию. Ниже представлены некоторые советы.

Используйте тоннели для развития крупной и билатеральной моторики. Даже просто ползая через тоннель, ребенок развивает координацию.

Обогатите тактильный опыт ребенка, размещая в тоннели разные предметы или помещая в него ковровое покрытие.

Вы можете немного потрясти тоннель (настоящее землетрясение!), когда малыш внутри, чтобы улучшить его проприоцептивные и вестибулярные реакции.

Используйте палатки для создания безопасной атмосферы, необходимой детям, перегруженным сенсорными стимулами, малыш может даже подремать в таком уютном месте, отдохнуть или почитать (вы можете положить там мягкие подушки, одеяла, наушники с приятной музыкой, ночники, чтобы создать расслабляющую атмосферу).

3. Для тех, кто нуждается в дополнительной сенсорной стимуляции можно использовать тактильные маты и мячи; кресла-качалки, гамаки, качели; вибрирующие раскладушки, подушки и игрушки; интерактивные пузырьковые трубы; прожекторы жидкого света; машины для мыльных пузырей; утяжеленные одеяла и игрушки; тактильные игрушки; свистки, свистульки, музыкальные инструменты; лестницы, шведские стенки, тележки, **скейты**.

4. Игры с водой и песком (песочная терапия).

Игры с пластилином, глиной, тестом, специальной пеной, и т.д. Детям очень нравится играть с пластилином и другими пластичными массами, что очень полезно для малышей с тактильными проблемами. В настоящее время есть огромный выбор пластилинов.

5. Программы для сна.

Дети и взрослые с проблемами сенсорного восприятия часто испытывают проблемы с засыпанием и сном. Следующие изделия и виды деятельности могут оказать помощь в таком случае: аппараты, производящие звуки природы; аппараты белого шума; ароматические лампы; ночники, лава-лампы, пузырьковые трубы; расслабляющая музыка; утяжеленные одеяла; физические нагрузки перед отходом ко сну; вибрирующие матрасы и подушки; спальные мешки.

6. Ароматерапия.

Ароматерапия — это прекрасный способ для занятий с детьми, которые не чувствуют некоторые запахи или наоборот очень к ним чувствительны. Вам и малышу доставят удовольствия ароматические масла, свечи, диффузоры. Вы можете помочь своему ребенку научиться терпеть запахи или использовать их для расслабления и успокоения. Ароматерапия – это отличное средство стимуляции, и зависит во многом от того, какой запах вы выберете (например, запах корицы скорее взбодрит ребенка, а лаванды расслабит).

Совет: Если ваш малыш очень чувствителен к запахам, предложите ему носить собой баночку ароматического масла, запах которого ему приятен (например, мята), и нюхать его, когда другие запахи становится трудно терпеть.

7. Проприоцептивная деятельность.

Количество таких занятий – почти бесконечно. Проприоцепция относится к воздействию на мышцы, суставы, связки, сухожилия и соединительные ткани. Это касается контроля моторики, управления тела, планирования движений, осознания положения тела в пространстве и постуральной стабильности.

Если проприоцептивное чувство работает плохо, ребенку может быть трудно двигаться плавно, быть скоординированным в своих движениях. Такие дети имеют проблемы как с крупной, так и с мелкой моторикой, им тяжело ездить на велосипеде,

писать, гулять, заниматься спортом, и даже ползать.

Некоторым детям необходима проприоцептивная стимуляция, для того чтобы их тело успокоилось, а они смогли регулировать уровень возбуждения [3].

Проприоцептивное чувство – это огромная сфера для развития и лечения у детей с проблемами сенсорного восприятия, и очень часто такие проблемы можно решить ещё в самом раннем детстве.

Результат таких занятий и игр способствует развитию у детей всех психических и познавательных процессов.

Создание специальных условий для самоопределения и социализации способствует развитию личности.

Список литературы:

1. Дворецкая И.А., Горинова Е.В., Рычка Н.Е. Социально-эмоциональное развитие детей дошкольного возраста, Издательство Дрофа, корпорация «Российский учебник» - 2018г.

2. Зажигина О.А. Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования, Санкт-Петербург: ООО Издательство Детство-Пресс - 2019г.

3. Сергиенко Е.А., Марцинковская Т.Д., и др. Социально-эмоциональное развитие, Издательство Дрофа, корпорация «Российский учебник» - 2014г.

4. Сидорова И.В. Развитие и коррекция с использованием цвета эмоционального мира детей старшего дошкольного возраста, Санкт-Петербург: ООО Издательство «Детство-Пресс» - 2017г.

5. Айрес Энн Джин. Ребенок и сенсорная интеграция. Понимание скрытых проблем развития, Москва: Издательство «Теревинф»-2009г.

*Гурьянова Людмила Сергеевна, учитель-логопед
МАДОУ № 7 п. Пролетарий Новгородской области*

ПРЕОБРАЗОВАНИЕ ПРОСТРАНСТВЕННО-ПРЕДМЕТНОЙ СРЕДЫ В ДОУ

Работа адресована педагогам ДОУ. В ней приведены примеры, иллюстрирующие подходы к созданию и организации деятельности с «Говорящей стеной». Статья включает рекомендации по созданию и применению «Говорящей стены» в условиях ДОУ.

Цель технологии – это создание условий для поддержки уникальности каждого ребёнка и предоставления возможности для развития детей по своим индивидуальным образовательным траекториям.

Детская цель – использовать опыт и информацию по-своему, рассматривать и усваивать ее индивидуально, с позиции собственного опыта.

Задачи:

1. Создать атмосферу эмоционального комфорта для воспитанников.
2. Создать условия для творческого самовыражения, проявления познавательной активности, коммуникативной деятельности (эмоционального взаимодействия с детьми и взрослыми, освоение разных видов деятельности) при условии совмещения в едином развивающем пространстве традиционных и современных технологий.
3. Обеспечить детям право планировать свою деятельность и конструктивно использовать информационный ресурс.
4. Организовать взаимодействие с родителями воспитанников при создании «Говорящей стены» и организации работы в качестве партнеров.
5. Использование всего пространства ДООУ для развития личностного потенциала всех участников образовательного процесса.

Результативность данной технологии: у детей развивается внимание, память, мелкая моторика, мышление и речь, зрительное и слуховое восприятие. Дети становятся более инициативными, самостоятельными, общительными, как в игровой, так и в познавательной видах деятельности.

АКТУАЛЬНОСТЬ.

Одно из требований ФГОС ДО – создать образовательное пространство в детском саду, способное обеспечить развитие самостоятельности ребенка, сделать его полноценным субъектом образовательных отношений. Создать систему визуализации знаний как процесс погружения детей в образовательную среду.

Пройдя обучение по программе развития личностного потенциала, команда руководителей и творческих педагогов нашего ДООУ разработали и реализовали педагогический проект «Реализация образовательного потенциала пространства ДООУ для личностного развития дошкольников посредством технологии «Говорящая стена». Проект был разработан на основе управленческого проекта «Создание личностно-развивающей образовательной среды в рекреациях ДООУ для эффективного взаимодействия всех участников образовательного процесса 2022-2025» [1].

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ.

Идея использования технологии «говорящая стена» заключается в трансформации групповой и среды ДООУ пребывания детей в личностно -развивающую образовательную среду [1,2]. Развивающая среда способствует установлению, утверждению чувства уверенности в себе, а именно это определяет особенности личностного развития на ступени дошкольного детства. Развивающая среда дает возможность дошкольнику испытывать и использовать свои способности, позволяет проявлять свою самостоятельность, утверждать себя как активного деятеля.

Говорящая стена представляет собой тематические рисунки в рекреациях ДООУ (Рис.1.2.3) и ширмы в группах, которые можно дополнять своими творческими идеями, реализовать свой личностный потенциал через все виды деятельности разные формы организации работы[3,4].



Рис.1 «Сказочный город» Рис.2 «Карусель» Рис.3 «Волшебный лес»

Технология «говорящей стены» заключается в трансформации групповой среды с помощью планшетов (Рис. 4) и среды ДООУ в личноно - развивающую образовательную среду.



Рис.4

«Говорящая стена» - это центр познавательного, коммуникативного, художественно - эстетического, речевого развития и, в то же время, зона отдыха и релаксации.

В работе со стеной используются различные виды детской деятельности и формы работы. Разнообразные творческие задания и игры: на развитие логического мышления, изобразительных способностей, на формирование элементарных математических представлений, развитие элементов грамоты и связной речи. Главное преимущество «Говорящей стены», это то, что её могут использовать все участники образовательного процесса в ДООУ: воспитатели с подгруппой детей, индивидуально, специалисты. Она интересна детям разного возраста, они могут использовать ее в самостоятельной деятельности, совместно с родителями. «Говорящая стена» является одним из мотиваторов для проведения диалогов и дискуссий на «Утреннем круге» [4].



Рис.5-6 Деятельность индивидуально, с подгруппой.

Рис.7 Взаимодействие с родителями.

Работа педагогов, направленная на преобразование предметно-развивающей среды, на создание условий для познавательной активности и творческого самовыражения, на формирование эмоционально-личностной сферы детей и коммуникативной компетенции, способствует повышению следующих показателей: инициативы, самостоятельности, способности эмоциональной саморегуляции, повышения уверенности в себе, возможность свободного выбора деятельности, раскрытия творческого потенциала.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ.

Наблюдая за работой воспитанников, взаимодействующих с пособием «Говорящая стена» мы увидели, что у детей развивается познавательная активность, они больше интересуются содержанием контента, размещенного на «Говорящей стене», выполняют задания и сами их придумывают.

Дети становятся более самостоятельными, в результате чего повышается их инициатива при выборе содержания деятельности, наглядных средств. Наглядные средства пополняются, изготавливаются детьми, родителями и педагогами ДОО.

У детей развиваются коммуникативные навыки. Они предлагают выполнить задания другим детям, договариваются друг с другом о выполнении заданий в паре, придумывают задания для детей других групп, учатся сотрудничать со взрослыми и детьми.

Детям стало проще контролировать своё поведение, выполнять простые правила.



Рис.8-11 Занятие с группой по экологии «Спасение леса от мусора».



Рис.12-14. Занятие с подгруппой детей составление рассказа «Моя семья едет на отдых».



Рис.15-18 Индивидуальные занятия.

Список литературы:

1. Нищева Н.В. «Предметно-пространственная развивающая среда в детском саду. Принципы построения, советы, рекомендации» / Н.В. Нищева. - Спб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009 г.
2. Организуем самостоятельную деятельность детей на развивающей стене // Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения, № 9. – 2016 г.
3. Ясвин В.А. Образовательная среда от моделирования к проектированию. М., 2000 г.
4. Ясвин В. А. «Школьное средоведение и педагогическое средотворение» (для детских садов дополнительно — методичка «Диагностика среды детского сада»); Благотворительный фонд «Вклад в будущее», АО «Издательство «Просвещение», 2020 г.

*Икконен Елена Павловна, директор,
Котлова Ирина Евгеньевна, педагог-психолог,
МАОУ «Тёсово-Нетьльская СОШ»*

РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТНОГО ПОТЕНЦИАЛА ДЕТЕЙ ЧЕРЕЗ ВНЕДРЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ «ОТКРЫТАЯ СТЕНА»

«Школьная среда - институционально ограниченная совокупность возможностей для развития личности школьников, возникающих под влиянием педагогически спроектированных организационно - технологических и пространственно-предметных условий, а также случайных факторов в контексте событийного взаимодействия членов школьных сообществ».

В.А. Ясвин.

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Тёсово-Нетьльская средняя общеобразовательная школа» принимает участие в программе по

развитию личностного потенциала с 2021 года. Участие в программе началось с обучения управленческой команды. Управленческая команда нашей школы – это группа специалистов - единомышленников, принадлежащих к различным областям организационной деятельности и работающих совместно над решением различных проблем, стремящихся к достижению общей цели, строящих свою работу на принципах демократии, лидерства, целевом согласовании и обеспечении педагогического единства.

Знакомясь с программой по развитию личностного потенциала, мы определили для себя в качестве первоочередного направление по созданию и использованию инструментов средового подхода в образовании, социально-эмоционального и когнитивного развития детей [1].

Школьная управленческая команда разделяет мнение, что правильно организованная предметно - развивающая среда в образовательном учреждении предоставляет каждому ребёнку равные возможности для приобретения тех или иных качеств личности, возможности для всестороннего развития [2].

Наша школа расположена в посёлке Тёсово-Нетельский Новгородского муниципального района, в 70 километрах от Великого Новгорода. Школьное здание построено в 1947г. Мы стараемся использовать любые имеющиеся возможности для улучшения материально-технических условий. Компьютерное оборудование стало поступать в школу в рамках участия в проекте «Модернизация образования». Сегодня у нас во всех учебных кабинетах рабочее место учителя оснащено ноутбуком или компьютером, проектором, есть выход в интернет. В рамках участия в проекте по созданию цифровой образовательной среды оснащены современной техникой кабинет информатики, английского языка. Проведён ремонт двух спортивных залов также за счёт участия в программе по ремонту спортзалов школ, расположенных в сельской местности. В 2014 году принимали участие в проекте по созданию доступной среды. В школе функционируют кабинеты психолога и логопеда. В 2022 году открыли образовательный центр естественно - научной и технологической направленности «Точка роста».

Работа данного Центра позволяет:

- обеспечивать повышение охвата обучающихся программами основного общего и дополнительного образования естественно-научной и технологической направленностей с использованием современного оборудования;

- формировать условия для повышения качества общего образования, в том числе за счёт обновления учебных помещений, приобретения современного оборудования, повышения квалификации педагогических работников и расширения практического содержания реализуемых образовательных программ;

- повышать уровень естественно-научной грамотности у обучающихся;

- разнообразить занятия внеурочной деятельности;

- развивать проектную и исследовательскую деятельность, сетевое взаимодействие со школами района.

Центр «Точка роста» располагает физической и химико-биологической лабораториями, оснащённым современным оборудованием для проведения практических занятий по физике, химии, биологии. В технологической лаборатории созданы условия для занятия робототехникой. В рамках реализации проекта ЛРОС в школьном пространстве появилась зона для организации совместной деятельности

учащихся. При создании этой зоны одна из стен была оформлена как «Открытая стена». Многие взрослые и дети, глядя на этот «чёрный квадрат», а точнее прямоугольник, задавались вопросом – «зачем?».

Мы объясняли любопытным, что это инструмент социального компонента ЛРОС – «Открытая стена», который подразумевает вовлечение учеников школы в процесс коммуникации. На «Открытой стене» любой ученик может оставить свои комментарии к заданной теме, задать вопросы и получить ответы на них, инициировать обсуждение. «Открытая стена» стала местом встречи различных мнений, местом, где можно выразить своё мнение. Для администрации школы и педагогического коллектива «Открытая стена» является источником дополнительной информации об атмосфере в школе.

Использовать этот инструмент ЛРОС мы стали во время проведения школьных мероприятий и различных событий.

За несколько дней до проведения мероприятия мы оформляем анонс предстоящего события на «Открытой стене». Участвуют в оформлении учителя, ученики, инициативные группы (используем стену как доску объявлений, на которой определяем дату, время, тему события).

Во время мероприятия «Открытую стену» используем как место, где можно задать вопрос, написать своё мнение, подсчитать голоса. Записи на стене делаем обязательно разноцветными мелками, сопровождаем рисунками, высказываниями, датами.

Мы используем этот инструмент как место для рефлексии. Предлагаем после мероприятия детям и взрослым цветными мелками нарисовать своё отношение к событию. Участники события рисуют смайлики, разноцветные цветочки, воздушные шары и другие предметы, которые определяют переживаемые эмоции. Записи и рисунки сохраняем несколько дней.

Кроме того, используя закупленную современную мебель, мы моделируем пространство для проведения коллективных дел. Зона совместной деятельности превращается у нас, то в актовый или концертный зал, то пространство для проведения дискуссий и конференций.

Она становится у нас местом для просмотра презентаций, фильмов. Тут же мы можем принимать гостей, встречаться с интересными людьми, разговаривать друг с другом, выслушивать мнения взрослых и детей, сидя за круглым столом.

Следует отметить, что за истекший год система школьного самоуправления, совместное взаимодействие взрослых и детей активно развивается, меняется, трансформируется. Ученики все чаще выступают с инициативными предложениями, охотно берут на себя ответственность за проведение школьных дел, формируют свою позицию, организуют свою деятельность, высказывают свою точку зрения. В школе формируется культура ненасильственного общения, в основе которого лежит взаимное уважение людей. Культура ненасильственного общения гармонизирует отношения в школьном коллективе. Мы учим детей и учимся сами формировать свои потребности, понимать потребности окружающих, учимся уважать чувства, которые порождают наши потребности. Вместе с этим развивается и наша школьная управленческая команда. У её членов повышаются индивидуальные управленческие умения и навыки. Растёт взаимное доверие участников команды друг к другу, формируются общие ценностные ориентиры, благоприятная атмосфера сотрудничества.

Список литературы:

1. Ясвин В.А. Школьное средоведение и педагогическое средотворение. Экспертно-проектный практикум. Москва. 2020
2. «Управление созданием личностно-развивающей образовательной среды». Рабочая тетрадь участника. Московский городской университет.

*Светлана Сергеевна Кузьмина, учитель-логопед
Татьяна Сергеевна Гончарова, учитель начальной школы
МАОУ «Новоселицкая СОШ»*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ УМК «ШКОЛА ВОЗМОЖНОСТЕЙ» ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Представляем Вашему вниманию опыт реализации программы по эмоционально - социальному развитию детей младшего школьного возраста. Программа разработана и предоставлена Благотворительным фондом Сбербанка «Вклад в будущее» [4].

В мире, где нет универсальных методов преодоления трудностей, где традиционные формы социальной интеграции уже не всегда успешны, всё большее значение приобретает развитие личностного потенциала ребёнка, его способности к пониманию и принятию себя, к самоорганизации и саморегуляции, что даёт неоспоримые преимущества во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, усвоении социальных норм и правил, активной самореализации в обществе. Таким образом, особенно актуальной становится задача организации учебного процесса, включающего в себя социально-эмоциональное развитие [1].

Решать эту задачу можно двумя путями:

1. Перестраивая среду, то есть саму школьную жизнь, создавая такие условия обучения, в которых эмоциональный мир, опыт взаимодействия со сверстниками и взрослыми обладают ценностью и заслуживают внимания не зависимо от достигнутого результата. Работа в данном направлении началась в нашей школе в ноябре 2021 года, когда управленческая команда Новоселицкой СОШ начала обучение по программе по развитию личностного потенциала и начала разрабатывать концепцию проекта «Street-лаборатория: создание ЛРОС творческого типа для развития метакогнитивных навыков обучающихся». Но надо понимать, что перестройка образовательной среды, её переосмысление всеми участниками образовательного процесса это длительный, непрерывный процесс.

2. Второй путь решения данной задачи – это организация с детьми специальных занятий, в ходе которых социально-эмоциональное развитие становится педагогической задачей. В этом случае необходимо разработка особой программы, работа по которой будет проводиться в отдельное, специально выделенное для этого время. Программа, разработанная Благотворительным фондом Сбербанка «Вклад в будущее», отвечает запросам времени. Она, с одной стороны, адаптирована к процессу

обучения в школе, а с другой – она чувствительна к образовательной среде и незаметно, постепенно изменяет ее [4].

Программа основывается на теории эмоционального интеллекта, которая исходит из единства эмоций и интеллекта. Согласно данной теории, выделяются следующие составляющие эмоционального интеллекта: восприятие и идентификация эмоций, понимание эмоций, использование эмоций, управление эмоциями.

Программа рассчитана на работу с детьми начиная с дошкольного и заканчивая старшим школьным возрастом. Она имеет спиральную структуру – тематические разделы сохраняются на всех ступенях обучения, постепенно расширяясь и углубляясь [2].

В школе до вступления в проект существовала проблема, которая заключалась в том, что ребята не умели контролировать свои эмоции, не владели саморегуляцией и взаимопониманием, отсюда не находили межличностного контакта друг с другом [1].

Мы пытались решить эту проблему своими силами, но когда мы вступили в проект, мы познакомились с очень интересным учебно-методическим комплексом «Социально-эмоциональное развитие детей младшего школьного возраста», который является одним из образовательных продуктов серии «Школа возможностей.»

Эта программа развития детей в первую очередь решает задачу социализации ребёнка. Благодаря развитию эмоционального интеллекта и навыков коммуникации улучшаются взаимоотношения в группе сверстников, а семейные задания способствуют созданию доброжелательной атмосферы в семье воспитанников. Занятия отличаются многообразием форм и содержания, что способствует поддержанию интереса и расширению кругозора.

В прошлом учебном году мы с коллегами начали внедрять элементы программы в образовательный процесс. Основная трудность заключалась в отсутствии печатных материалов и пособий. Несмотря на это, мы стали использовать материалы, размещённые на сайте фонда. Например, в третьем классе мы начали работу по методическому пособию «7+». Для нас было важно начать с первого «года обучения», в независимости от соответствия возрасту. Занятия по программе проводились на классных часах. Некоторые элементы программы использовались на уроках и внеурочных занятиях. Учащиеся старались придерживаться правил, разработанных в рамках программы и в своей повседневной школьной жизни.

Эффективность реализации программы отслеживалась через бланки фиксации развиваемых компетенций (навык социального взаимодействия и эмоциональная регуляция), в которых фиксировались результаты оценки каждого учащегося (и среднего значения по классу) на начало и на конец года. Среднее значение по классу по критериям «Понимание эмоциональной обусловленности поведения» и «Коммуникативная компетентность» увеличилось на 2 пункта по завершению года, по критерию «Социальная компетентность» в полтора раза, а по критерию «Владению навыками саморегуляции» на один пункт. Такие показатели могут показаться не существенными, но всё же мы видим положительную динамику, а значит понимаем ценность проделанной нами работы.

В этом учебном году мы продолжаем работать в рамках данной программы, уже используя печатные пособия и настольные игры (такие, как «Путь в будущее» и «4 сезона»). И уверены в том, что показатели наших учеников по социально-эмоциональному развитию будут расти вверх вместе с их успешностью.

Список литературы:

1. Азбучные истины/ сост. Мария Голованивская, 2016 год
2. Соловейчик С.Л. Учение с увлечением.- М.:Первое сентября 2012 год
3. Чистякова М.И. Психогимнастика/ под ред. М.И. Буянова –М.: Просвещение: Владос, 1995
4. Электронная библиотека «Школа возможностей» «Вклад в будущее».

*Ливанцова Ирина Александровна,
Пенькова Ольга Владимировна - воспитатели,
Ращупкина Наталья Юрьевна, старший воспитатель
МАДОУ №73 «Детский сад «Ладушки» Великий Новгород*

ПРАКТИКА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МЕТАФОРИЧЕСКИХ АССОЦИАТИВНЫХ КАРТ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ПЕРВОНАЧАЛЬНЫХ НАВЫКОВ 4К У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Современный мир быстро меняется, растет информационный поток, развиваются технологии. Это ведет к более динамичному изменению всех сфер нашей жизни, появляются новые профессии. По прогнозам около половины будущих первоклассников будут постигать профессии, которых еще даже не существует [3].

Возникает вопрос: как же готовить и чему учить детей, как развивать, чтобы найти свою дорогу в будущей взрослой жизни?

Необходимы новые навыки и умения. Ребенок в современном мире должен обладать умением взаимодействовать с другими детьми (окружающими людьми), определять, распознавать и описывать свою потребность, понимать свои чувства и эмоции, контролировать собственные побуждения (импульсы). Эти умения и навыки связаны с эмоциональным интеллектом и коммуникацией, они помогут человеку будущего добиваться успеха и гармонично развиваться [1].

Для развития вышеобозначенных качеств и была создана образовательная модель «4К», в которую входят четыре базовых навыка: коммуникация, кооперация, критическое мышление, креативность.

Развитие этих навыков нужно уже в дошкольном возрасте. Формирование навыков 4К происходит в совместной и образовательной деятельности, в деятельности на групповых занятиях, в ходе которых дети познают мир вокруг себя и сами самостоятельно продуцируют решения. Здесь очень важно, чтобы ребенок не просто слушал и смотрел, был пассивным, а все пробовал и делал самостоятельно. В игру (деятельность) должны быть вовлечены взрослые (педагоги, родители), так как на этапе дошкольного детства детей необходимо организовывать и направлять.

Одним из инструментов формирования эмоционального интеллекта являются метафорические ассоциативные карты (МАК). Это проективный инструмент психолога, который помогает общению с бессознательными чувствами, мотивами, желаниями. Основным принцип карт – это проекция.

В нашем случае использование МАК направлено на развитие навыков 4К, эмоционального интеллекта и высших психических функций [2].

Используя образные картинки в работе и взаимодействие с детьми мы как будто играем в их игру по их правилам, используя метафоры. В игре дети погружаются в увлекательный процесс создания образов и историй. И, погружаясь в процесс, ребенок расскажет нам историю важную для себя и для нас. И волшебство произойдет!

Цель: применение метафорических ассоциативных карт в работе с детьми, как одно из условий формирования навыков 4К и эмоционального интеллекта.

Задачи:

- представить опыт работы воспитателей ДООУ с метафорическими ассоциативными картами для развития навыков 4К;
- показать практические приемы работы с МАК при развитии навыков 4К.

Направления в работе:

- развитие критического мышления;
- развитие креативности, творческих способностей;
- развитие коммуникации;
- развитие командной работы;
- развитие эмоционального интеллекта;
- развитие ВПФ.

Правила работы с МАК. Важно не торопить и не вмешиваться в деятельность ребенка, пока он самостоятельно не попросит о помощи. Также не стоит оценивать чувства, эмоции или продукт творчества, помните, что это игра! Для ребенка важно получить безоговорочную поддержку.

Упражнение «Придумай свою историю»

Цель: развитие творческих способностей, критического мышления, умение работать в группе, развитие коммуникативных навыков, исследование психологического и эмоционального состояния ребенка.

Форма проведения: групповая или индивидуальная.

Групповая работа: дети рассаживаются в круг и достают по одной карты, укладывая их перед собой изображением вниз. Первый игрок раскрывают свою карту и начинает сказку. Следующий игрок открывает свою карту и продолжает сочинительство. Так создается общее повествование. Сказка продолжается до тех пор, пока кто-нибудь из детей не поставит логическую точку в завершении сказки.

Результат: ребенок взаимодействует и коммуницирует со взрослыми и сверстникам, проявляет эмпатию, гибкость, готовность к оказанию помощи, работает в команде и создает свою историю и участвует в создании общей, ответственно относится к результату совместной работы. Анализирует, что получилось, делится трудностями и успехами. Планирует и придумывает следующую словотворческую работу.

Упражнение «Пантомима».

Цель: развитие навыков общения, критического мышления, креативности.

Форма проведения: в парах, групповая.

Работа в парах, в группе (дети делятся на пары). Каждый участник берет по одной картинке и с помощью жестов и движений (без слов) изображает то, что там нарисовано. Все остальные должны догадаться, что он изображает.

Результат: ребенок во взаимодействии со сверстниками самостоятельно придумывает движения, побуждая играющих к мыслительной деятельности и проявлению креативности.

Упражнение «Сказка в рисунке».

Цель: развитие креативности, критического мышления, командной работы, коммуникативных навыков.

Форма проведения: групповая, индивидуальная.

Дети располагают картинку на листе бумаги и придумывают, дорисовывают то, что окружает персонажей, значимые элементы или дорисовывают непосредственно продолжение истории.

Результат: ребенок обсуждает идеи и делится ими, придумывает новые способы для реализации решения поставленной задачи.

Упражнение «Создай робота»

Цель: развитие мышления, воображения, творческих способностей, командной работы.

Форма проведения: индивидуальная, групповая.

Дети выбирают карточки, на которых изображены различные фигуры, детали. Создав робота, дети придумывают историю и делятся ею со сверстниками. Можно робота разместить на бумаге и придумать художественное продолжение истории.

Результат: у ребенка формируются навыки критического мышления, креативности и работы в команде.

Упражнение «Мой образ».

Цель: развитие эмоционального интеллекта, формирование критического мышления, креативности и коммуникативных навыков.

Форма проведения: индивидуальная, в парах, групповая.

Перед детьми набор метафорических карт - лица (головы) с различными эмоциями, части тела, в разнообразной одежде и ноги. Дети в соответствии со своим эмоциональным состоянием придумывают образы, после чего начинают взаимодействовать друг с другом, придумывая истории.

Результат: ребенок учится распознавать свои эмоции, говорить о них и управлять ими.

Формируются навыки общения, критического мышления и творческих способностей.

Упражнение «Фантазеры».

Цель: развитие ВПФ, координации, коммуникативных навыков, эмоционального интеллекта, творческих способностей.

Форма проведения: групповая, индивидуальная.

Детям предоставляется набор карточек, на которых изображены различные предметы живой и неживой природы, образы людей, животного мира. Они выбирают одну любую карточку, рассказывают о своем выборе, придумывают историю. Задания можно расширять, менять по обстоятельствам и настроению группы.

Результат: ребенок самостоятельно делает выбор, демонстрирует знания о предметах, передавая их другим с помощью речи, отвечает на вопросы, проявляет творческие способности, критическое мышление, анализирует результат и делится своим настроением с окружающими.

Упражнение «Угадай, расскажи!».

Цель: развитие креативности, критического мышления, командной работы, коммуникативных навыков.

Форма проведения: групповая, индивидуальная работа.

Ребята выбирают карточки, на которых изображены знаки дорожного движения и дети. Угадав знак, они придумывают историю и делятся ею с друзьями; можно знак разместить на бумаге – придумать художественное продолжение истории или на макете города-дороги проиграть историю.

Результат: у ребенка формируются навыки критического мышления, креативности, коммуникации и работы в команде, умение перенести игровой опыт в реальную жизнь.

Вывод: опыт работы с метафорическими ассоциативными картами позволяет сохранять игровой формат, снимая напряжение. Устанавливаются доверительные отношения.

Погружаясь в волшебный мир предметов, различных ситуаций, детям предоставляется возможность пополнить словарный запас, рассказать о своих чувствах, пофантазировать и просто провести весело время в кругу друзей и, даже, приобрести новых.

Дети с огромным удовольствием работают с метафорическими ассоциативными картами. Именно поэтому мы решили поделиться нашей работой и с вами! Играйте, общайтесь, анализируете и придумывайте свои игры с МАК!!!

Список литературы:

1. Воспитательный процесс: изучение эффективности. Методические рекомендации. / Под ред. Степанова. - М.: ТЦ «Сфера», 2021. - 128 с.

2. Гармаева Т.В., Кончаловская М.М. Роль семьи в школьной социализации подростков (на материале образовательных учреждений г. Москвы и г. Улан-Удэ). // Психологические исследования. - 2018. - № 2.

3. Ильенко Л., Кротова Л. Оценка и прогноз формирования нравственных качеств школьников. // Директор школы. - 2021. - №4. - С. 36-39.

*Панова Жанна Геннадьевна, воспитатель
МАДОУ №73 «Ладушки» г. Великий Новгород*

ИГРА «СОЗДАЮ ПРОЕКТ ИЛИ СОГЛАШЕНИЕ»

Представляемая нами игра является результатом реализации педагогического проекта по развитию личностного потенциала всех участников образовательной деятельности [1,2].

Первой линией игры стало создание соглашения с детьми и родителями. В наш проект сначала учебного года обычно приходят новички: педагоги, дети и родители. Поэтому начинаем работу в сентябре с создания соглашения. Такая форма взаимодействия стала новой для участников и потребовалось привести в работу

игровой метод и визуальную метафору. Визуальная метафора - это сравнение с помощью картинки. Термин используется в кино, живописи и дизайне. Визуальные метафоры встречаются в логотипах, иконках, инфографике, иллюстрациях и рекламе: они помогают быстро донести суть идеи или просто привлечь внимание. Когда участники погружаются в пространство игры им становится комфортнее, ресурснее и понятней, если используется побуждающая картинка. Такая картинка позволяет включить фасилитацию в процесс создания соглашения.

Второй линией игры стало создание проекта. В ДОО проектная деятельность активно используется. Но как ее сделать наглядной и понятной? Этому способствуют карточки игры, которые пронумерованы и могут послужить планом (дорожной картой) по созданию соглашения или проекта.

Кроме того, эта игра подходит для команды из педагогов, детей, родителей.

Создавая эту игру, мы предусмотрели, что варианты ее использования могут варьироваться в зависимости от потребностей участников и цели деятельности.

Данная игра может быть полезна дошкольникам, магистрантам, студентам бакалавриата или специалитета, студентам СПО, родителям (законным представителям), педагогам / педагогическим командам, руководителям и управленческим командам ОО, детям с особыми образовательными потребностями (ОВЗ, мигранты, инофоны, одаренные дети и др.)

Игра является новинкой и реализуется с 11 сентября 2023 года по настоящее время.

Игра «Создаю проект или соглашение» легко встраивается в эти продуктовые решения Программы РЛП:

- УМК «Социально-эмоциональное развитие детей дошкольного возраста»
- Информационно-методический ресурс «Диагностика личностного потенциала»
- Хрестоматия художественной литературы по развитию личностного потенциала
- Коллекция мультфильмов «Смотрим вместе»
- Онлайн-гид по развитию навыков «4 сезона»
- Путеводитель для современной семьи
- Практики соучаствующего проектирования
- Открытая стена.

Авторская игра «Создаю проект или соглашение» решает следующие цели:

1. Создание проекта или соглашения для детей и взрослых.
2. Фиксация задач, способов и правил взаимодействия.
3. Использование плана (дорожной карты) по созданию соглашения или проекта.

Задачами данной практики являются:

1. Развитие инициативы, интереса к командной работе.
2. Использование игры как инструмента для творческого проектирования.
3. Развитие навыков 4К.
4. Последовательное выполнение заданий от 1 до 10 позволяет получить результат (соглашение или карту проекта)

В этой практике выделены 3 блока:

- содержание практики: игра позволяет последовательно создать соглашение или карту проекта;

- ход реализации: участники последовательно выполняют задания от 1 до 10 по карточкам игры;
- результаты и эффекты: игра позволяет создать в команде соглашение или карту проекта; инфографика и ясное задание на каждой карточке решают цели и задачи практики.

Основными правилами игры являются следующие:

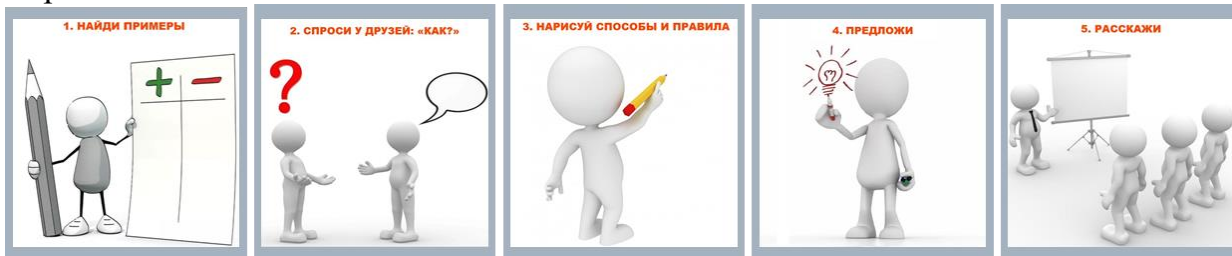
1. Прочитай задание на карточке.
2. Выполни задание.
3. Запиши идеи или нарисуй на Открытой стене.
4. Поделись результатом

В игре «Создаю проект» используются карточки от 1 до 10



Это фотографии карточек к игре.

Игра «Соглашение»



Для игры «Соглашение» используются карточки от 1 до 5

Для выполнения задания на карточке №5 представлена методика Презентация для лифта. Ее распечатываем отдельно и наклеиваем на обороте. Вот как выглядит эта Дополнительная карточка:



Далее на фотографиях игра «Соглашение» в действии.

В Группе №18 «Совушка» ребята прошли задания на карточках от 1 до 5



Это фотографии работ 6 детей. Их идеи по соглашению.

На наш взгляд, использование игры «Создаю проект или соглашение» позволяет развивать познавательные интересы, личностный потенциал и способности каждого ребенка, обогащает творческое воображение, мышление, память, развивает речь. Кроме того, работа над проектом или соглашением осуществляется в команде и позволяет развивать навыки 4К. А это значит, что позволяет выйти за рамки привычного в пространство творчества для детей и взрослых.

Будем рады, если практика найдет одобрение и ею смогут воспользоваться педагоги для эффективного взаимодействия с родителями, детьми и реализации поставленных целей.

Список литературы:

1. Панова Ж.Г., Чернышева А.С., Томак К.В. Работа с родителями с использованием «инфографики» // Воспитание в современных условиях: региональный аспект: Материалы областной научно-практической конференции/под. ред. О.А. Лепнёвой, Е.А. Тимошко. – Великий Новгород: РИПР, 2022

2. Панова Ж.Г. Инфографика и создание авторских материалов для проектной деятельности детей с ОНР <http://metod.vnovobr.ru/object/?id=10&cmd=material>, 2022

*Проничева Наталья Кирилловна,
заместитель директора МАОУ «СОШ № 23»
г. Великий Новгород*

ПРОЕКТНЫЙ ДЕНЬ «ШКОЛЬНЫЙ ЭКОТОН»

С 1 января 2022 года наша школа участвует в реализации проекта по формированию личностно-развивающей образовательной среды (ЛРОС) при поддержке благотворительного фонда Сбербанка «Вклад в будущее». Главная идея внедрения проекта - создание в школе среды, которая позволит всем участникам образовательного процесса ярче развить творческие способности, раскрыть личностный потенциал и возможность самоопределения через работу творческих мастерских разной направленности [1,2].

12 мая 2022 года в школе прошёл проектный день по теме «ШКОЛЬНЫЙ ЭКОТОН» («эко – дом, «тон» - атмосфера, творчество) с целью знакомства с разными направлениями работы мастерских и самоопределением посещения в следующем учебном году.

Проведению дня предшествовала подготовка:

- распределение педагогов школы по мастерским (выбирали по желанию), мастерских было семь: «Мастертон», «Книготон», «Спорттон», «Проекттон», «Добротон», «Музитон», «Игротон»;
- составление для педагогов маршрута посещения классов в течение дня;
- определение педагогами своего направления и темы работы в мастерской (по своим творческим способностям);
- распределение учащихся 9-х и 10-а классов по занятиям (выбор детей по собственному желанию);
- разработка маршрута для каждого класса (с 1 по 8 классы);
- составление расписания звонков (продолжительность занятия 30 минут, перемена – 15 минут);
- анонсирование мероприятия в электронном дневнике, в группе школы ВК; на рабочей доске 2 этажа, на центральной доске новостей.

Приведем коротко описание каждого направления.

1. «МАСТЕРТОН»:

Направление – макраме. Сейчас *макраме*, как и любые другие плетённые вещи достаточно часто используются в интерьере. Главное, что сделали ребята - это научились плести базовую модель листика. Всё получилось.

Направление – квиллинг. В настоящее время эффектные цветочные композиции, выполненные в технике квиллинг, пользуются большой популярностью. Подобным образом можно получить очень красивое и привлекательное изделие, способное стать украшением многих интерьеров.

Нередко именно эту технику используют для дополнения поздравительных открыток, шкатулок и прочих подобных предметов. Результат – знакомство с техникой квиллинг и изготовление цветка! Очень красиво!

Направление модель-аппликация живого организма. Изготовление моделей клеток – это лучший способ для закрепления знаний. Демонстрационные модели можно будет в дальнейшем продемонстрировать на научных выставках и конкурсах, описать изготовление и отправить в научный журнал. Модели всегда можно оставить в классе для тех, кто будет учить строение клетки в будущем году.

Направление – супрематизм. Это стиль и направление авангардного искусства первой трети XX века, основанное на философской концепции Казимира Малевича. Задача ребят была запечатлеть на листе бумаги предметную живопись, не прибегая к помощи конкретных образов. Работы произвели фурор!

1. «ИГРАТОН».

Направление – шахматы. Занятия шахматами разносторонне развивают ребенка, его умственные и творческие способности, фантазию, укрепляют память, формируют и совершенствуют сильные черты личности, вырабатывают усидчивость, учат упорству, терпению. Шахматы учат мыслить системно и стратегически, развивают способность к анализу, а самое главное – дети учатся создавать внутренний план действий (действовать в уме). Этот навык является ключевым для развития мышления в целом. Целью данного занятия было заинтересовать детей игрой в шахматы. Ребята побывали в гостях у «шахматной Королевы», где познакомились с правилами игры, становясь «живыми» фигурами.

Направление – лото. Краеведческое лото актуально и было интересно детям. Играя в него, они получали целостное представление о родном крае и городе.

Направление – нестандартные задачи. Для занятия были подобраны задачи, решение которых было нестандартно и интересно. Необычная цепочка рассуждений приводила к результату, которого дети не ожидали. Это заинтересовывало!

Направление – танграм. Ребята с интересом решали головоломки, состоящие из семи плоских фигур (танов), которые складывали определённым образом для получения другой, более сложной, фигуры. Эта игра очень хорошо развивают логическое мышление.

4.«ДОБРОТОН».

Направление — ПДД. Акция "Шагающий автобус" проводилась в целях профилактики детского дорожно-транспортного травматизма; ориентирована на обучающихся начальных классов. Главная цель: формирование у детей устойчивых навыков безопасного поведения на дороге, повышение безопасности участия в дорожном движении несовершеннолетних пешеходов, акцентирование внимания на наиболее опасные участки дорог. Ребята проходили маршрут от школы до перекрёстка на ул. Зелинского.

Направление — добрые дела. На практике ребята разыгрывали ситуации по правилам поведения в автобусе, в театре, в школе и т. д., разбирались юмористические ситуации из книги Г.Остера «Вредные советы». Игровые моменты помогали ребятам включиться в обсуждение и проявить своё актёрское мастерство.

Направление - персистенция. Персистенция — это способность глаза соединять быстро сменяющиеся изображения в одно — неподвижное. Ребята с интересом изготовили игрушку: на палочке круг, а в центре с одной стороны изображение лягушки. А с другой — банки. Когда палочку непрерывно вертишь, то кажется, что лягушка сидит в банке. Эти игрушки можно использовать для подарка маленьким детям, а так же в качестве подарков во время проведения благотворительных акций.

Направление — наша история. На занятии ребята узнали историю Всесоюзной пионерской организации, узнали о символах и ритуалах (пионерский галстук, пионерский значок, салют, горн, барабан, клятва и законы пионеров, приём в пионеры, добрые дела). На практике дети учились завязывать галстук, произносили речёвки и прослушали барабанную дробь. А ученик 5-а класса рассказал о поисковой экспедиции, в которой он лично принимал участие. Дети увидели ролики о поисковой работе.

2. «СПОРТТОН».

Направление — спорт. В 1-8 классах были проведены эстафеты с юмористическим акцентом. Это поднимало настроение детей, мотивировало их на прохождение эстафет, но, в тоже время, требовало от детей командной работы, внимания и спортивной подготовки.

3. «КНИГОТОН».

Направление — сказка. Ребята в группах должны были сочинить современную сказку «Колобок», соблюдая определённую структуру (кирпичики). Начало сказки давалось, а дальше дети сочиняли сами. Получились интересные, забавные и необычные сказки.

Направление — литература. Занятие начиналось со стихотворения, которое читал наизусть учитель технологии, это мотивировало детей на дальнейшую работу. По видеороликам, отрывкам из книг ребята узнавали литературные произведения,

обсуждали их в непринуждённой беседе. Содержание занятия носило воспитательный и патриотический характер.

4. «ПРОЕКТТОН».

Направление — проектная деятельность. На занятии «Правило 5П» ребята познакомились со структурой проекта (пятью правилами). Выполняя развивающие упражнения, дети определили склонность к выполнению определённой роли во время работы над проектом. Рефлексия была проведена с использованием таблицы настроения и анкетирования. Актуальность проекта по теме «Смеси и их разделение» заключалась в необходимости чистых веществ. Ребята решали проблему — как их получить? Во время работы над проектом были определены способы очистки и получено чистое вещество — хлорид натрия (поваренная соль). А начальная школа составляла детский журнал «Классный». Каждый класс оформлял свою страничку, где отражалась интересная жизнь каждого класса.

5. «МУЗИТОН».

Направление — музыка. В начальной школе дети знакомились с музыкальными инструментами, изображали игру на этих инструментах, слушали их звучание, а потом собирали оркестр и исполняли музыку с игрой на этих инструментах. Ребята были в восторге! В 5-8 классах проходил музыкальный батл. Он показал, что дети хорошо знакомы с современными жанрами музыкальных произведений, знают много современных песен. А чтение отрывка из сказки А.С.Пушкина «Руслан и Людмила» в стиле «рэп» привело детей в восторг. Было очень интересно.

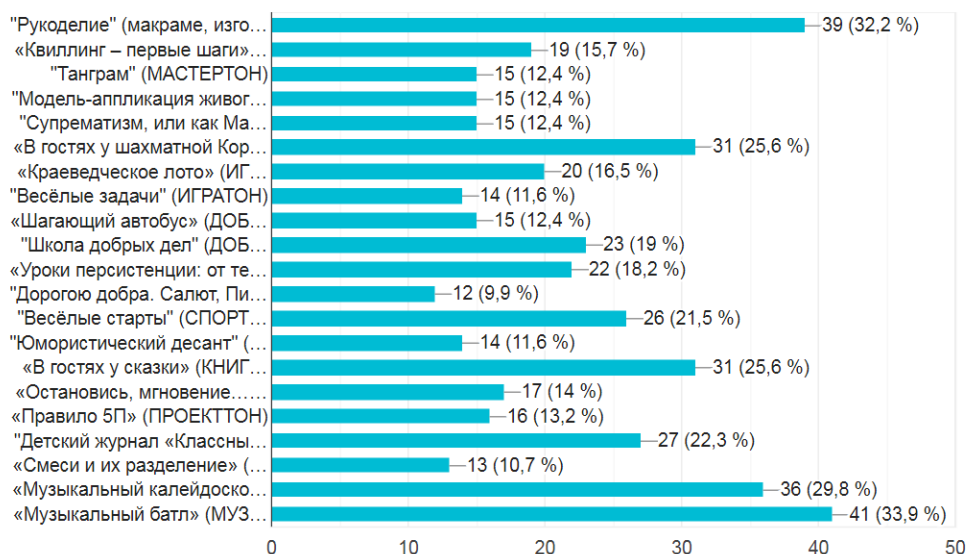
Интересные, поучительные, развивающие и необычные по форме занятия увлекли детей и самих педагогов.

Для получения обратной связи был составлен опросник в гугл – форме. В нём приняли участие 121 человек: 1 класс – 6 ответов (5%); 2 класс - 33 ответа (27,3%); 3 класс – 1 ответ (0,8%); 4 класс – 14 ответов (11,6%); 5 класс – 12 ответов (9,9%); 6 класс – 14 ответов (11,6%); 7 класс – 20 ответов (16,5%); 8 класс – 21 ответ (17,4%).

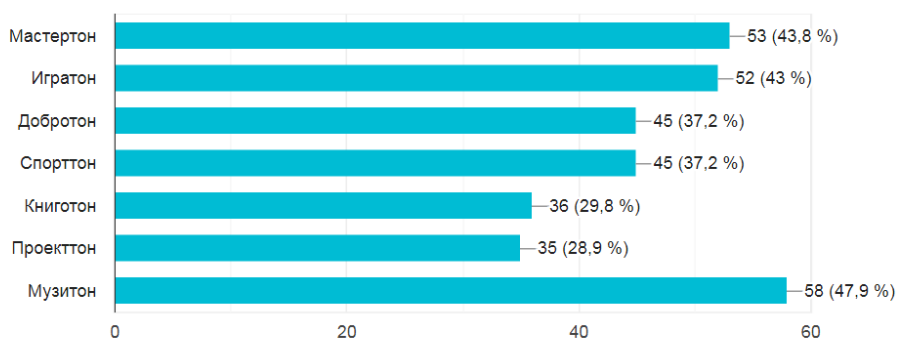
Вопрос: Интересен ли тебе проектный день?

- определённо, да – 81 человек (66,9%)
- скорее, да – 30 человек (24,8%)
- затрудняюсь ответить – 5 человек (4,1%)
- скорее, нет – 3 человека (2,5%)
- определённо, нет – 2 человека (1,7)

Вопрос: На каких занятиях тебе было больше всего интересно?



Вопрос: Занятия в каких мастерских ты бы хотел посещать в следующем учебном году в рамках внеурочной деятельности?



Напиши отзыв о мероприятии в целом.

Дети: «мне понравилось», «мне всё очень понравилось», «было весело и интересно», «было познавательно», «отличное мероприятие», «всё круто», «всё было здорово», «день был крайне увлекательным», «было приятно общаться с ребятами из старших классов и с учителями», «классно», «я в восторге, и моим одноклассникам тоже очень понравилось, учителя – молодцы, постарались», «хочется ещё», «узнал много нового».

Родители: «спасибо организаторам за необычный день в школе, ребёнок очень доволен!», «здорово, ребёнок рассказывал дома восхищаясь», «наши педагоги СУПЕР, всегда что-то придумывают новое и интересное для ребят, даже родителей привлекли».

Педагоги: «интересно было своё увлечение передать детям», «интересно было наблюдать совместную работу детей младших классов и старшеклассников, как трогательно они между собой общались», «видеть интерес и увлечённость детей – это прекрасно».

Список литературы:

1. Марков В.Н. Личностно-профессиональный потенциал управленца и его оценка / В.Н. Марков. - М.: РАГС, 2001. - 162 с;
2. Ясвин, В.А. Образовательная среда: от моделирования к проектированию. — М.: Смысл, 2001. — 365 с.

3. Слободчиков В. Образовательная среда: реализация целей образования в пространстве культуры // Новые ценности образования: Культурные модели школ. - М., 2017. - С.177-185.

*Смирнова Ирина Павловна, учитель-логопед,
Кузьмина Марина Викторовна, педагог-психолог
МАОУ СОШ № 8 структурное подразделение ул. Тахирова д.15*

АКТУАЛЬНОСТЬ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА И ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА В ПРОЦЕССЕ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

В настоящее время увеличилось число детей в дошкольных образовательных учреждениях, имеющих различные нарушения в познавательной, речевой и аффективно-эмоциональной сферах. Многие воспитанники по заключению ПМПК имеют сложную структуру дефекта, среди них часто встречаются дети с задержкой речевого развития, с общим недоразвитием речи 1 и 2 уровня. Как правило, у них наблюдается несформированность высших психических функций, регуляторного компонента деятельности, функций программирования и контроля, недостаточный уровень сформированности зрительно-моторной координации и пространственных представлений, нарушения эмоционально-волевой сферы. Кроме того, у дошкольников снижен самоконтроль и наблюдается низкий уровень мотивации к некоторым видам деятельности [1,2].

«Дефект какого-нибудь анализатора или интеллектуальный дефект не вызывает изолированного выпадения одной функции, а приводит к целому ряду отклонений», - отмечал Лев Семенович Выготский [1].

Эффективность работы учителя-логопеда по развитию и коррекции речи напрямую зависит от включенности в коррекционно-развивающий процесс других специалистов, в частности педагога-психолога [11].

Именно взаимодополняемость позиций специалистов, тесное сотрудничество во всех направлениях работы является необходимым условием для достижения целевых ориентиров освоения Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (ФАОП ДО для ТНР) [3].

Интегрированная образовательная деятельность учителя-логопеда и педагога-психолога позволяет создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка с ОВЗ в соответствии с одной из задач ФАОП для ТНР [6].

Перед учителем-логопедом и педагогом-психологом стоит общая цель: повышение эффективности деятельности по речевому, познавательному и личностному развитию ребёнка в процессе коррекционно-развивающей работы.

Специалисты используют общие пути и способы при реализации разных задач.

Задачи учителя-логопеда:

- развивать звуковую сторону речи;
- учить ребенка связно выражать свои мысли;
- помогать ребенку пополнять словарный запас и осваивать грамматику;
- развивать мелкую моторику и слуховое внимание;
- формировать учебные умения и навыки (чтение, письмо).

Задачи педагога-психолога:

- развивать ВПФ — внимание, память, мышление;
- развивать эмоционально-личностную сферу;
- совершенствовать зрительно-моторную координацию;
- формировать навыки самоконтроля и волевые качества;
- обеспечивать психологическую поддержку.

И учитель-логопед, и педагог-психолог занимаются развитием речи и высших психических процессов, но каждый со своей стороны: учитель-логопед способствует развитию речи с использованием приемов активизации внимания, памяти, мышления, используя музыкотерапию, сказкотерапию, психогимнастику. Педагог-психолог, в свою очередь, воспринимает речь как средство развития интеллекта, помогает ребенку закрепить лексический материал и графические навыки.

Эффективность коррекционно-развивающей работы определяется не только четкой организацией жизни детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, но и координацией и преемственностью в работе специалистов. Взаимодействие с воспитателями и специалистами группы осуществляется в разных формах:

- совместное планирование коррекционно-развивающей работы в группе во всех образовательных областях;
- обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы;
- оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении;
- взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности;
- совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, ежедневные задания учителя-логопеда воспитателям в календарных планах воспитателей.

В течение учебного года учитель-логопед и педагог – психолог проводят интегрированные занятия с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР. Темы интегрированных занятий выбираются согласно календарно-тематическому планированию, в зависимости от изучаемой лексической темы, проекта, который реализуется в группе, либо по инициативе детей. Примерное тематическое планирование представлено в таблице.

№	месяц	Тема для детей 5-6 лет	Тема для детей 6-7 лет
1	октябрь	По мотивам русской народной сказки «Гуси-лебеди»	По мотивам сказки В. Сутеева «Под грибом»
2	ноябрь	По мотивам сказки В. Сутеева «Мешок яблок»	По мотивам сказки В. Сутеева «Капризная кошка»
3	декабрь	По мотивам сказки В. Сутеева «Снеговик-почтовик»	По мотивам русской народной сказки «Зимовье зверей»
4	январь	По мотивам сказки А. Усачева «Дедморозовка»	По мотивам сказки К. Чуковского «Федорино горе»

5	февраль	По мотивам сказки К. Чуковского «Доктор Айболит»	По мотивам сказки Г.Цыферова «Жил на свете слоненок»
6	март	По мотивам сказки В. Сутеева «Это что за птица?»	По мотивам словацкой сказки «В гостях у солнышка»
7	апрель	«Путешествие звездочки»	«Белка и Стрелка спешат на помощь»
8	май	По мотивам сказки В. Бианки «Как муравьишка домой спешил»	«Вовка в тридевятом царстве»

Каждому интегрированному занятию предшествует предварительная работа, которая заключается в прочтении и обсуждении сказок, рассмотрении иллюстраций, изучении лексической темы.

Интегрированное занятие строится по определенной структуре:

- Вводная часть предполагает появление сказочного героя, который ставит перед детьми проблему, мотивируя к деятельности. В начале занятия включаются игры и упражнения на создание положительного эмоционального настроения на работу, вызывание у детей интереса, инициативности.

- В основную часть занятия входят коррекционно-развивающие игры и упражнения, направленные на развитие зрительной памяти, внимания, мышления, зрительного и слухового восприятия, воображения, пространственных представлений, мелкой и общей моторики, графических навыков, на согласование речи и движений. Особое место в структуре занятия отводится лексико-грамматическим заданиям, проведению артикуляционной гимнастики, упражнениям на развитие речевого дыхания, проведению звукобуквенного анализа и синтеза слов. Также включаются задания на развитие межполушарного взаимодействия.

В ходе образовательной деятельности осуществляется интеграция всех образовательных областей, присутствуют музыкальное сопровождение, элементы театрализации, что влияет на активность детей.

- Завершающая часть: присутствуют задания, способствующие развитию умения понимать собственные и чужие эмоциональные состояния и переживания, проводится рефлексия (обратная связь).

В ходе интегрированного занятия оцениваются промежуточные результаты каждого ребенка, в конце проводится рефлексивно-оценочная работа, где выводы делают сами обучающиеся.

На протяжении всего занятия используются приемы на сплочение детского коллектива, воспитание дружелюбия, чувства взаимопомощи (работа в группе, работа в паре, помощь друг другу и т.д.). Каждая образовательная деятельность сопровождается интерактивной презентацией, помогающей поддерживать интерес детей и визуализировать задания.

Давайте рассмотрим взаимодействие специалистов на примере занятия по мотивам сказки В. Сутеева «Капризная кошка». Педагог-психолог предлагает детям отправиться в путешествие. Проходя по дорожке здоровья, они выполняют движения, выражающие разные эмоциональные состояния. В конце пути ребята встречают учителя-логопеда, который с помощью загадки просит угадать, к кому они пришли в

гости. На экране появляется рыжая кошка и интересуется тем, что рисует одна из девочек.

Кошка просит детей найти ей дом. Учитель-логопед предлагает дошкольникам подготовиться к выполнению заданий. Дети выполняют артикуляционную гимнастику, упражнения с су-джок шариками. Далее детям предлагается из различных материалов: мягких кубиков, пазлов, веера букв, объемных букв, липкой ленты, мягких палочек составить слово ДОМ. По мере выполнения задания специалисты в индивидуальной работе проводят звуковой анализ слов. По завершению задания педагог-психолог предлагает расположить дом на коврографе по инструкции взрослого.

Чтобы построить вокруг дома забор, дети выполняют упражнение на развитие межполушарного взаимодействия. Специалисты следят за правильностью выполнения задания и при необходимости оказывают индивидуальную помощь. Чтобы накормить кошку, дети собирают яблоки. Задача детей - сорвать с каждой яблони по 1 яблоку и положить в корзинку так, чтобы получилось слово. Педагог-психолог следит за выполнением заданием согласно инструкции, а учитель-логопед вместе с детьми читает полученные слова и проводит дыхательную гимнастику с тренажером «Фрукты».

Чтобы порадовать кошку, дети собирают букет, выполняя задание «4-й лишний». По завершению задания ребенок располагает цветы на коврографе согласно инструкции взрослого. Недовольную кошку ребята решили порадовать урожаем овощей. 1 подгруппа детей вместе с педагогом-психологом собирают овощи с грядки с помощью краски и кистей. Дети находят спрятанные изображения и дают полный ответ, согласовывая имена числительные с именами существительными. 2 подгруппа детей вместе с учителем-логопедом с помощью фонарика ищут овощи для кошки. По завершению задания дети располагают грядки с овощами на коврографе согласно инструкции взрослого.

Далее с помощью блоков Дьенеша дети ловят рыбу для капризной кошки. Задача детей - подобрать подходящую к заданной рыбку по цвету, форме, размеру, толщине. Специалисты выслушивают ответы каждого ребенка. По завершению выполнения задания ребенок располагает пруд с рыбками на коврографе согласно инструкции взрослого [3,4].

Дети, используя световой планшет, находят спрятанные в песке картинки домашних птиц и корма для них, расчищают песок кисточками или выдувая с помощью трубочки. Затем дети выкладывают дорожки камешками Марблс, соединяя домашних птиц и корм, задание выполняется двумя руками одновременно. Затем дети располагают домашних птиц на коврографе согласно инструкции взрослого.

Кошкиному дому нужен охранник, поэтому дети «строят» будку для собаки, играя с учителем-логопедом с мячом, подбирая слова-антонимы. Далее дети собирают разрезную картинку разной степени сложности, проговаривая полным предложением то, чем занята собака.

В завершающей части занятия с помощью карточек-перевертышей дети вспоминают и составляют предложения о том, что было на занятии. Специалисты проводят индивидуальную работу, выслушивая каждого ребенка.

Мы считаем, что интегрированная образовательная деятельность открывает возможности для развития навыков по «Системе 4К», подталкивает детей на поиск решений для выхода из проблемной ситуации. Дети активнее вступают в процесс

коммуникации, демонстрируют готовность отвечать на чужие вопросы и задавать свои, используют вербальные и невербальные средства для достижения целей коммуникации, а также ориентируются на эмоциональный статус партнёров. Систематическое проведение интегрированных занятий способствует развитию у детей умения работать не только самостоятельно, но и в команде, проявляя инициативу в рамках поставленной задачи. Кроме того дети учатся объяснять ход своих мыслей, защищать свои выводы, добывать активную информацию, а также быстро перестраивать свои идеи в соответствии с новой информацией о предмете.

А также позволяет достигнуть высоких результатов в освоении целевых ориентиров, предусмотренных ФАОП ДО.

Список литературы:

1. Басангова Б.М., Мартыненко С.М. Эмоциональные нарушения у детей. Коррекция. – М.: ТЦ Сфера, 2022. – 64 с.

2. Вакуленко Л.С. Работа учителя-логопеда с семьями: традиционные и инновационные подходы. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.- 176 с.

3. Ельцова О.М., Прокопьева Л.В. Детское речевое творчество на основе сказочного сюжета. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.-192 с.

4. Куликовская Т.А. Сказки-пересказки. Обучение дошкольников пересказу: Учебно-методическое пособие для педагогов и родителей. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.-80 с.

5. Мартыненко Л.А., Постоева Л.Д. Коррекция речевых нарушений у детей 5 - 6 лет. Программа психолого-логопедических занятий.- СПб.: Речь, 2010. - 174 с.

6. Маханева М.Д., Ушакова-Славолюбова О.А. Мы вместе: Социально-коммуникативное развитие дошкольников. - М.: ТЦ Сфера, 2017. – 224 с.

7. Новиковская О.А. Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 5 – 7 лет. – СПб.: Паритет, 2007. – 112 с.

8. ФАОП ДО для ТНР: сборник нормативных документов для детского сада/ под ред. Н.В. Верещагиной. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023. - 112 с.

9. Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. – М.: ТЦ Сфера, 2023. – 448 с. (Правовая библиотека образования)

10. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2023. – 208 с.: табл. (Правовая библиотека образования)

11. Чернякова Е.С., Тетюшева Е.А. Модель взаимодействия учителя-логопеда и педагога-психолога в ДОУ. Ярославль, 2014.- 49 с.

Фёдорова И.В., воспитатель

МАОУ СОШ №8 структурное подразделение ул. Тахирова д.15

РЕАЛИЗАЦИЯ АВТОРСКОЙ ЭКОЛОГО-КРАЕВЕДЧЕСКО ПРОГРАММЫ «РОДНОЙ СВОЙ КРАЙ ЛЮБИ И ЗНАЙ»

Если не мы, то, кто же
Детям нашим поможет

Родину любить и знать.
Как важно — не опоздать!

Родина. Отчизна. Отечество. Отчий край. Так называют люди землю, на которой родились, и нет ничего дороже у человека, чем Родина, красота которой открылась ему однажды.

Нам, взрослым, необходимо помочь ребенку открыть свою Родину, приобщая к природе и быту, истории и культуре родного края. Знакомясь с малой Родиной, ребенок начинает любить её и сохраняет чувство привязанности к ней на всю жизнь.

Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой малыш, чему он изумляется и что вызывает отклик в его душе[5]. И хотя многие впечатления ещё не осознаны им глубоко, но, пропущенные через детское восприятие, они играют огромную роль в становлении личности.

Зная эту детскую особенность, я в 2017 году разработала и приступила к реализации авторской эколого-краеведческой программы «Родной свой край люби и знай». Основная цель программы: создание условий для формирования у воспитанников целостных представлений об окружающей природе, социальной среде родного края и месте человека в ней, чувства собственного достоинства, гармоническое проявление патриотических чувств и культуры общения. Задачи этой программы: воспитать у ребёнка любовь и привязанность к семье, родному дому, детскому саду, родной улице, городу, формировать бережное отношение к родной природе и всему живому; дать знания о родном городе, истории, символике, достопримечательностях; познакомить с именами тех людей, кто прославил город Старая Русса [2]., сформировать у детей представление о различных сторонах жизни своего края и его жителей.

При освоении программы предполагается внедрение таких методов работы как, организация исследовательской деятельности с решением проблемных вопросов и ситуаций, метод погружения, когда дети превращаются в экскурсоводов и проводят экскурсии по любимым уголкам родного города.

Вместе с воспитателями и родителями, дети изготавливают коллажи, брошюры для туристов, презентации, обогащаются сюжеты ролевых игр [1].

Работа по программе идёт по трём направлениям:

- экологическое - важным фактором в воспитании патриотизма является природа;
- историко-краеведческое - у каждого человека есть своя малая Родина, она неповторима, у неё своё историческое прошлое, своя судьба;
- культурное - формирование знаний о традициях, ремёслах, праздниках родного края, о людях прославивших наш край.

Изначально программа была рассчитана на детей старшего дошкольного возраста, в настоящее время программа дополнена и мы работаем с детьми начиная с младшего дошкольного возраста.

По каждому направлению предусмотрены занятия, беседы, просмотр презентаций и видеоматериалов, чтение литературы, подбирается музыка, дети рисуют, исследуют, проигрывают, принимают участие в проектах, театрализованных постановках, посещают музеи и другие учреждения города [7].

1 блок программы: Родная природа.

Любовь к природе – одно из проявлений патриотизма. Важно прививать детям умение эстетически воспринимать красоту окружающего мира, относиться к природе поэтически, эмоционально, бережно, поощрять желание детей больше узнать о родной природе.

Ещё в 1929 г. наш земляк, краевед Владимир Александрович Пылаев, в своей книге «Старорусский край. Природа и население» писал: «...красивые обрывистые берега рек, на которых расположены деревни, мельничные заводы, красивейшие ущелья, зелень садов, в которой утопают избы, недалекие мощные леса создают привлекательный вид. Среди мира и тишины природы можно здесь, найти отдых и успокоение от шума, суеты и утомительной жизни...» [7].

В этом блоке, помимо занятий, бесед, просмотра презентаций предусмотрены разнообразные мероприятия по темам прогулки-походы «Городской парк», «Легенды родного города», «В тени липовой аллеи», тематические акции «Сохраним наш город чистым», «Как прекрасен этот мир, посмотри!», «Сохраним ёлочку», которые проводятся при содействии Государственного природного заповедника «Рдейский». Разрабатываются маршруты по экологическим тропам, выпуск газет, буклетов, листовок; мы организуем экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы.

В экологическом центре детского сада совместно с детьми оборудован мини-музей «Хлеб-всему голова».

Согласно народному земледельческому календарю мы организуем культурно-досуговую деятельность в форме фольклорных праздников и развлечений «А у нас сегодня капуста», «Осенины», «Святой Тит последний гриб растит», «Улья в погреб ставь, праздник мёда правь». Полученные знания реализуются в организованных сюжетно-ролевых играх «Толока-работа сообща», «Сбор урожая», «Мастерицы», «От зёрнышка к караваю».

Нам посчастливилось жить в красивом месте на слиянии двух рек, которые несут свои воды в былинное озеро Ильмень. Дети посещают озеро с родителями, а в детском саду слушают легенды про озеро, узнают состав его флоры и фауны, рассматривают чертежи старинных сойм, рисуют на камешках с берега озера, на котором находится уникальный памятник природы Ильменский глинт. Как итог изучения этой темы проводится квест-игра «Вот он какой, Ильмень батюшка».

Не обходим стороной и вопросы охраны природы. В экологическом центре поселились маленькие эколята. Дети с радостью вступают в ряды защитников природы и наводят порядок как картинках интерактивной доски, так и на территории детского сада; весной наши воспитанники активно принимают участие в озеленении территории, а осенью в уборке опавшей листвы.

2 блок программы Родной город.

Истории нашего города уже больше 1000 лет. Старая Русса - один из древнейших русских городов, с многовековой, насыщенной событиями историей.

Город принял на себя много бед: это и нашествия захватчиков, и пожары, и массовые болезни, и страшные годы войны.

До войны в городе было много красивых зданий, храмов, все они очень пострадали, большинство полностью разрушены. Дети получают краеведческие сведения о родном городе, об истории его возникновения, о его достопримечательностях, особенностях деревянной архитектуры, как жили рушане.

Воссоздать картину прошлого помогают экскурсии в интерактивный музей средневекового рушанина, ЦНТР «Берегиня», краеведческий музей, экскурсии по городу.

Чтобы детям было легче представить картину прошлого родного города, в экологическом центре детского сада совместными усилиями педагогов и родителей созданы следующие макеты и коллажи: «Деревянная Русса», «Живой мост», «Водонапорная башня», «Воскресенский собор», «Русская изба», «Варница», «Археологический раскоп».

Действует мини-музей «От лучины до лампочки», дети играют в археологов на макете «Археологический раскоп». Нами подобраны иллюстрации, фотоматериалы, тематические папки на темы «История возникновения города», «Знаменитые земляки», «Наши земляки в годы Великой Отечественной войны», «Достопримечательности», «Архитектура», «Символы родной земли». Во всех группах осуществляется проектная деятельность по истории города; в детском саду создана книга рисунков и рассказов «Старая Русса глазами детей».

Одним из средств поддержки и развития познавательного интереса детей дошкольного возраста является игра, в том числе и игры-презентации с помощью различных эффектов анимации интерактивной доски. Например: в игре «Узнай свой город» дети находят знакомые уголки города, в игре «Узнавай-ка» по части фотографии узнают место города и старинные предметы. Дети с интересом работают с картой города, с помощью стрелок выкладывают маршруты к нужному объекту, сравнивают современный облик города с обликом города в прошлом.

В детском саду разработаны наглядные дидактические игры, в такие же игры играем и на интерактивной доске: «Четвёртый лишний», «Собери картинку», «Нарисуй по клеточкам», «Расставь по порядку», «Найди пару», «Чья тень», «Найди изменения».

Старая Русса оказалась в числе городов, которым война нанесла самый большой урон, город был практически уничтожен. Цикл занятий «Это страшное слово война» направлен на формирование представлений детей о жизни города в годы войны, о подвиге русского народа, о символах победы.

Воспитанники ДОУ посещают экспозиции музея Северо-Западного фронта, принимают участие в митингах, возложении цветов к монументу Славы, стеле «Город воинской славы», памятнику Неизвестного солдата.

В детском саду ежегодно проходят мероприятия, посвящённые памятным датам, дети рисуют город военного времени, проходят смотры строя и песни, на эти мероприятия приглашаем военных из воинской части города. Семьи воспитанников принимают участие в акциях «Бессмертный полк», «Нам нужен мир». В детском саду уже много лет накапливается материал о судьбе родственников наших воспитанников в годы войны.

3 блок Родная культура.

Очень важно привить детям чувство любви и уважения к культурным ценностям и традициям русского народа. На занятиях этого блока мы знакомим детей с устным народным творчеством: сказками, праздниками, народным декоративно-прикладным искусством, участвуем в народных праздниках.

Во все времена у всех народов основной целью воспитания являлась забота о передаче подрастающим поколениям житейского, производственного, духовного опыта, накопленного предшествующими поколениями. Сейчас к нам постепенно возвращается национальная память, мы по-новому начинаем относиться к старинным праздникам, традициям, фольклору, художественным промыслам, в которых народ оставил нам самое ценное из своих культурных достижений, просеянных сквозь сито веков. Приобщение детей к народным традициям, обычаям, ремеслам основано на формировании эмоционально-окрашенного чувства причастности к наследию прошлого, в том числе, благодаря созданию особой среды, позволяющей непосредственно с ним соприкоснуться.

В нашем учреждении созданы мини-музеи, посвященные традициям, ремеслам: «От рубахи до нитки», «Обережные куклы», «Ярмарка». Создаются выставки, альбомы, оформляются уголки, где дошкольники знакомятся с укладом жизни, обычаями, национальными костюмами своих предков.

Знакомя детей с ремеслами родного города, невозможно обойти стороной гончарное дело, плетение из природных материалов, лоскутное творчество, вышивку, резьбу по дереву и многие другие. Рассказывая детям о гончарном ремесле, мы посещаем мастер классы мастера гончарного дела Гуляевой Нины Сергеевны из ЦНТР, которая делится своими знаниями о гончарах, свойствах и видах глины, местах добычи глины в нашем регионе, подробнее останавливается на изготовлении и использовании глиняной посуды, глиняной игрушке, и конечно же предоставляет детям возможность поработать на гончарном круге.

Как настоящие рушане, дети знакомятся с основным ремеслом нашего края - солеварением. В этом нам помогают сотрудники краеведческого музея, усадьбы рушанина, в экологическом центре нашего сада проводятся эксперименты по выпариванию соли из воды, взятой на Царицынском источнике города.

В древности Старая Русса - купеческий город, который несколько столетий назад прославился проведением крупнейших на Новгородчине ярмарок по продаже скота, рыбы, птицы, сельскохозяйственной продукции. Ни одна ярмарка не обходилась без скоморохов и Петрушки. Именно поэтому на «Сказочной карте России» Старая Русса отмечена как родина Петрушки. В каждой группе нашего детского сада, «прописан» свой Петрушка, который принимает участие в играх и праздниках детей, а также мы ходим в гости к Петрушке в ЦНТР «Берегиня».

Неотъемлемой частью реализации краеведческого подхода в воспитании детей дошкольного возраста является активное участие родителей в этой теме. Это и изготовление макетов, и пошив костюмов, участие в выставках, конкурсах «Пасхальное чудо», «Хоровод рождественских чудес», «День рождения Петрушки», «Перезвон талантов».

История родного края не безлика, она близкая и родная именно потому, что рассказывает о людях, живущих рядом. Ведь нельзя жить без знания прошлого и быть «Иванами, не помнящими родства».

На нашей старорусской земле родился великий композитор Сергей Васильевич Рахманинов. Дети знакомятся с биографией и творчеством композитора, слушают его произведения, рисуют родную природу под музыку Рахманинова, а дети, занимающиеся в оркестре, играют мелодии известного земляка.

Известному скульптору, родившемуся в Старорусском районе, был посвящён проект «Николай Васильевич Томский - наш земляк». Дети познакомились с профессией скульптор, побывали на экскурсии в картинной галерее и у памятника В.И.Ленину, который подарил нашему городу Николай Васильевич Томский.

В нашем городе родился художник Василий Семёнович Корочкин, который в последствии взял псевдоним Сварог. Земляку - художнику посвящён целый зал в картинной галерее, его имя носит улица города. Дети имели возможность рассмотреть картины известного земляка, пройти по тем улицам города, которые связаны с его именем.

Ещё один известный человек не родился в нашем городе, но неразрывно с ним связан - Фёдор Михайлович Достоевский, который приехал в наш город с семьёй и приобрёл здесь летний дом.

В нашем проекте «Семья Достоевских в Старой Руссе» мы постарались представить наш город во времена Достоевского, узнать, как жила семья писателя, как проводили время дети и его жена, а также совершить путешествие с писателем в Петербург и другие города.

Дети побывали в доме-музее Достоевского, прошли по набережной писателя и рассмотрели муралы, на которых изображены герои его романов, возложили цветы к памятнику писателя, а сотрудники библиотеки имени Ф.М. Достоевского провели программу, посвященную жене писателя, Анне Григорьевне. В детском саду созданы уголки писателя.

Вся работа по программе строится в системе. Главный принцип – от простого к сложному, от близкого к далекому. В конце учебного года проводим игровую викторину «Знай и люби свой край!» для закрепления полученных знаний о родном крае.

Результаты проводимой нами работы по формированию чувства патриотизма у наших воспитанников покажет жизнь, но первые выводы можно сделать уже сегодня. И главный результат на сегодняшний день – это интерес детей дошкольного возраста к истории родного края, гордость за своих земляков и своё Отечество [5,6].

Список литературы:

1. Васильков А.М. Ходил по городу трамвай. СПб.: «Ремоне», 2015. 68 стр.
2. Вязинин И.Н. Старая Русса в истории России. Новгород .: «Кириллица», 1994. 320 стр.
3. Ельцова О.М. Воспитание дошкольников в духе русских культурных традиций. (в 2 частях). М.: ТЦ Сфера, 2023. 112 стр.
4. Зеленова Н.Г. Мы живём в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. М.: Скрипторий, 2007. 112 стр.
5. Матова В.Н. Краеведение в детском саду. СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. 170 стр.
6. Маханева М. Д. Мы вместе. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2017. 224 стр.
7. Шорыгина Т.А. Наша Родина-Россия. М.: ТЦ Сфера, 2023. 96 стр.

*Ульященко Мария Игоревна, учитель начальных классов
Шабалина Анастасия Александровна, социальный педагог*

«ШКОЛА – ТЕРРИТОРИЯ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ДЛЯ ВСЕХ И ДЛЯ КАЖДОГО»

История человечества показывает, что для развития общественной жизни необходимы постоянные изменения. Образование всегда было связующим звеном между сохранением традиций и распространением новых идей, между стабильностью и перспективами. Поддержка личностно-развивающей образовательной среды становится стратегическим направлением педагогической деятельности.

Нашей Панковской школе очень близки ценности команды Программы по развитию личностного потенциала. Миссия нашей школы - воспитание успешного гражданина на основе доверия, в условиях позитивного комфорта, в изменяющемся многополярном мире [1].

В МАОУ "Панковская СОШ" реализуется управленческий проект "Создание личностно-развивающей образовательной среды «Школа – территория возможностей для всех и для каждого».

Администрацией школы был проведен экспертный анализ имеющейся образовательной среды. Выявленные в ходе анализа школьной среды сильные и слабые стороны были положены в основу планируемых мероприятий по созданию и развитию личностно-развивающей образовательной среды.

Цель проекта - создать личностно-развивающую образовательную среду для формирования потенциала выбора, самоопределения и жизнестойкости обучающихся.

Команда МАОУ «Панковская СОШ» считает, что, приобретая статус Центра РЛП, через участие в сетевых проектах, реализацию школьных социальных проектов, работы ПОС она сможет достичь следующих задач:

- развивать личностный потенциал участников образовательного процесса;
- создать новые возможности для участников образовательных отношений (личностный рост, овладение техниками осознанного выбора и построения социально - образовательной траектории развития);
- провести изменения в пространственно-предметном компоненте среды для создания комфортной развивающей среды школы.

Команда МАОУ «Панковская СОШ» в своем развитии как ЦРЛП реализует следующие задачи:

- зонирование пространства; создание зоны «Бери-читай», информационного пространства «Моя малая немалая Родина», «мотивирующей лестницы» (описание лестницы: на стенах лестницы расположены «мотиваторы»). Таким образом, территория школы стала доступной, безопасной, трансформируемой, полифункциональной; дает возможность удовлетворения

потребности в безопасности, возможность удовлетворения и развития потребности в эстетическом оформлении школьного пространства;

- внедрение УМК «Школа возможностей»; создание и проведение цикла занятий по «Дневнику успеха ученика» и работа учителей с «Блокнотом увлеченного педагога» создают возможности для овладения участниками образовательных отношений техниками осознанного выбора и построения индивидуальной траектории развития;

- обучение всех педагогов школы в рамках ЛРОС; проведение методических объединений и педсоветов; повышение их мотивации работать по-новому через создание ПОС и систему стимулирования и поддержки инновационной, творческой, проектной, исследовательской деятельности. В результате мы надеемся получить педагогические кадры, способные демонстрировать творческое отношение к своему делу, способные меняться и действовать в постоянно изменяющемся многополярном мире;

- формирование корпоративной культуры; синтез ценностей, норм, отношений, привычек, традиций, форм поведения, ритуалов, заключенных в оболочку социального окружения, внутри которой все субъекты образовательных отношений получают возможность самореализовываться, вырабатывать стиль поведения и взаимоотношений с социумом.

Общение - это неотъемлемый процесс в обществе. Благодаря ему человек получает полезную информацию, узнает себя и взаимодействует с другими людьми.

Создавая личностно-развивающую образовательную среду в нашей школе команда учителей опирается на основные принципы ненасильственного общения: ответственность, уважение, эмпатия, сотрудничество и открытость, которые проходят «красной нитью» через все реализуемые проекты.

Ответственность.

Мы воспитываем у детей ответственное отношение за свою жизнь и здоровье, ответственность за сохранение и приумножение традиций Панковской школы.

15 июня 2023 года при поддержке дорожно-транспортного техникума был реализован социально-значимый школьный проект «Автогородок».

Благодаря этому проекту у наших учеников есть возможность в интерактивной форме проводить уроки, направленные на дорожную безопасность.

Уважение.

Мы ценим и бережем память наших предков! Мы понимаем, что наше отношение к прошлому - это залог нашего будущего. В октябре 2023 года мы реализовали социально-значимый школьный проект «Я помню, я горжусь».

В прошлом учебном году учителя реализовали педагогический проект «Дневник успеха», занятия которого были направлены на формирование умений целеполагания.

В 2023 учебном году в школьном расписании появилось еще одно направление - внеурочная деятельность «Школа возможностей», занятия в которой направлены на формирование личностного потенциала и социально-эмоциональное развитие детей.

Эмпатия.

Мы развиваем у наших учеников способность понимать чувства и потребности людей.

На территории нашего школьного двора появились такие достопримечательности как мурал «Взрачивая любовь» и альпийская горка. Результаты этих проектов направлены на воспитание эстетической культуры.

Сотрудничество.

Коллектив школы развивает сотрудничество и взаимопомощь у наших учеников.

В этом году пространство нашей школы изменилось так же благодаря социально-значимому школьному проекту «Моя малая немалая Родина». Целью этого проекта является формирование целостного представления о нашей Родине. Именно благодаря этому проекту у школьников появилась возможность самостоятельно проводить экскурсии и знакомить других ребят с нашей необъятной страной.

Открытость.

На стенах лестничной площадки появились таблички - мотиваторы, с помощью которых у наших ребят формируется позитивное отношение к учебе. В процессе реализации проекта мы поняли и осознали, что для педагогов школы особой ценностью является сохранение и приумножение доброты в детских сердцах.

Команда учителей школы держит курс на создание личностно-развивающей образовательной среды «Школа – территория возможностей для всех и для каждого». Реализация наших идей и проектов, мы уверены, поможет детям выработать жизнестойкость, раскрыть свой личностный потенциал, найти путь в будущее и сделать свой вклад!

Список литературы.

1. Развитие личностного потенциала на занятиях. Учебное пособие/ Иоффе А.Н., Бычкова Л.В.: Благотворительный фонд «Вклад в будущее», 2021. 280 с.

Роменская Елена Владимировна, старший воспитатель

МАДОУ №19 п. Панковка

**ИГРА «РАСТЁМ ИГРАЯ» КАК ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ
ЛИЧНОСТНО-РАЗВИВАЮЩЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ**

«Давай поиграем». Эту фразу каждый ребёнок слышит с самого раннего детства, ведь игра является ведущим видом деятельности ребёнка в дошкольном детстве. В игре ребёнок стремится научиться новому и неизведанному, в процессе игры с родителями в раннем детстве ребёнок впервые учится процессу коммуникации и взаимодействию с другими людьми.

Дошкольное детство, по мнению многих педагогов и учёных, это период рождения личности, первоначального раскрытия творческих способностей ребёнка, самостоятельности и становления основ индивидуальности. И одним из важнейших условий развития детской индивидуальности является освоение позиций субъекта детских видов деятельности.

Являясь одним из основных видов детской деятельности, игра выступает инструментом всестороннего развития личности ребёнка, позволяет достичь формирования социально – нормативных возрастных характеристик.

В процессе игры происходят значительные изменения в психике ребёнка, позволяющие сформировать личность в единстве и взаимодействии.

Но игра, как вид деятельности, не может существовать без создания благоприятных условий для успешного развития каждого ребёнка в процессе игровой деятельности, что является одним из основных принципов дошкольного образования, определенного во ФГОС ДО.

Основная цель реализуемого в учреждении проекта – создание личностно-развивающей образовательной среды (ЛРОС), направленного на развитие игровой деятельности детей, как условия, способствующего формированию личности ребёнка и его успешной социализации.

Работа над проектом создания ЛРОС в нашем детском саду началась осенью 2021 года. Команда ДОУ приняла участие в управленческом и педагогическом модулях комплексной программы повышения квалификации по развитию личностного потенциала педагогов и учащихся, инициированной Благотворительным фондом Сбербанка «Вклад в будущее» совместно с ГАОУ ВО г. Москвы «Московский городской педагогический университет» и ГАУ ДПО ЯО ИРО.

По окончании обучения командой была разработан и реализуется проект: «РАСТЁМ, ИГРАЯ: создание ЛРОС для самостоятельности и активности ребёнка».

Во время работы над разработкой проекта в ДОУ был проведён экспертный анализ образовательной среды всеми участниками образовательных отношений (администрация, педагоги, родители, воспитанники). На основании психолого–педагогической экспертизы на основе комплекса количественных параметров методики В.А. Ясвина были выделены основные ключевые проблемы существующие в ДОУ по теме проекта.

1 Малая активность детей и взрослых в игровом процессе, связанная с однотипностью и простотой игровых сюжетов, неумение играть самостоятельно.

2 Взрослые недостаточно заинтересованы в игровой деятельности детей и, как следствие, малоразвитая игровая среда.

3. Эмоциональная неудовлетворенность всех участников деятельности.

4. Противоречие между имеющейся средой в детском саду и растущей потребностью ее модернизации у самих детей.

Основной целевой группой проекта, реализуемого в МАДОУ № 19 п.Панковка, выступают все участники образовательных отношений: дети, педагоги, родители, социальные партнёры.

По промежуточным итогам реализации проекта в МАДОУ сформирована среда с преобладанием «творческого» типа, направленная на развитие и самореализацию личности каждого участника образовательных отношений.

Изменения, произошедшие в детском саду в рамках реализации проекта следующие:

1 Организация в ДОУ «Музея игрушки».

Мы выяснили, что современные дети понятия не имеют об игрушках, которые были сто, двести, тысячи лет назад. Дети не знают, во что играли их мамы и папы, бабушки и дедушки. «Музей игрушек» позволяет детям окунуться в историю, провести маленькое исследование в своей семье, узнать в какие игрушки играли их родные, узнать какая игрушка была любимой у папы и мамы, тем самым обогатить свой игровой опыт.

2 Фестиваль народных игр.

Наблюдая за детьми в повседневной жизни и во время пребывания в детском саду, мы заметили, что детские подвижные игры стали скудными или ориентированными на сюжеты современных мультфильмов и видеоигр, где зачастую можно встретить озлобленных героев, жестокие сцены. Некоторые дети не способны организовать игру, найти себе партнёра по игре, не способны принять поражение или порадоваться победе другого. Также стоит отметить, что мало кто из родителей играет с детьми в народные игры.

Учитывая данную проблему, мы решили разнообразить подвижные игры детей, расширить представления о народных играх, чтобы внести положительный эмоциональный настрой в детскую игру, помочь ребенку стать коммуникабельным. Для реализации данной задачи в МАДОУ проводятся Фестивали народных игр.

В 2022 году был проведён Фестиваль народных игр России. Наша страна - многонациональное государство. Детский сад посещают много детей из других стран и регионов России. Именно для того, чтобы познакомить с культурой нашей многонациональной страны воспитанников нами был организован и проведён Фестиваль. А в 2023 году мы провели Фестиваль народных игр Новгородской области с целью знакомства детей с культурой родного края.

3. Работа в рамках проектной деятельности.

Основным видом организации деятельности детей в нашем детском саду является проектная деятельность. В рамках развития личностного потенциала каждого участника образовательного процесса в группах реализовывались проекты по народным играм и игрушкам.

С помощью педагогов и родителей дети узнали много нового, были проведены мастер – классы вместе с родителями по изготовлению игрушек. Так же нам активно помогали в проведении мероприятий наши социальные партнёры из МАУ «Дом молодёжи», центров ГПВ и ПДМ.

4. Активное использование инструментов программы по развитию личностного потенциала.

В рамках работы над проектом педагоги детского сада используют следующие продуктивные решения проекта:

- соглашение, как договор, созданный совместными усилиями педагогов, детей, родителей. В нем прописывается то, как все хотят себя чувствовать в детском саду. Договор оформлен и доступен для всех, а в Соглашении фиксируются способы взаимодействия и разрешения сложных ситуаций [1.с.35].

Учебно – методический комплекс (УМК), позволяющий обучать детей внимательному и уважительному отношению к миру эмоций, саморегуляции, взаимопониманию, использованию эмоций при выстраивании взаимодействия. [4.с.152]. В этом направлении используются пособия для педагогов, детей, родителей, игровой комплект «Палитра эмоций».

5. В МАДОУ действует социальный компонент личностно-развивающей среды – профессиональное обучающее сообщество (ПОС).

ПОС организован из членов управленческой и педагогической команд, прошедших обучение. Цель работы ПОС: создание объединяющего сообщества педагогов вокруг общей цели, помогающих друг другу в совершенствовании работы по воспитанию детей.

Основные направления работы ПОС: знакомство педагогического сообщества с программой и продуктивными решениями по созданию ЛРОС; работа в рамках «Дорожной карты» реализации проекта в МАДОУ.

В течении двух лет в МАДОУ №19 велась активная работа по трансформации существующей в учреждении среды в личностно – развивающую образовательную среду.

В рамках реализации Дорожной карты проекта всеми участниками образовательных отношений в организации появилась среда, позволяющая открыть личный потенциал и внутренние возможности каждого, существующая в ДОУ среда трансформировалась в среду, соответствующую следующим характеристикам:

- социальная активность, расширились социально - коммуникационные возможности ДОУ, систематизировалось и увеличилось социальное партнёрство, мы наблюдаем открытость ДОУ, больше используется социально активные формы;

- эмоциональность: общение взрослых с детьми способствует раскрытию способностей каждого, для педагогов обновленная личностно развивающая среда стала новым мотивирующим фактором для профессионального роста;

- осознаваемость с приоритетом повышения детской активности и инициативы, созданы условия для повышения заинтересованности в совместной работе педагогов и родителей, в их личном включении в развитие образовательного учреждения;

- обобщённость: повышен уровень включённости сотрудников и родителей в разработку программного обеспечения развития ДОО, усовершенствована система взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Список литературы

1. Как развивать социально-эмоциональные навыки в школе./ М.И.Катеева, Н.Е Рычка, И.А.Дворецкая.- АО Издательство «Просвещение» 2021 г.
2. Компетенции «4К»: средовые решения для школы/М.А.Пинская, А.М.Михайлова-М.:Российский учебник, 2020
3. Развитие личностного потенциала на занятиях/Иоффе А.Н., Бычкова Л.М.; Благотворительный фонд «Вклад в будущее», 2021
4. Социально –эмоциональное развитие детей. Теоретические основы/Е.А.Сергиенко, Т.Д.Марцинковская, Е.И.Изотова и др.- Благотворительный фонд «Вклад в будущее», 2019

*Саевский Алексей Вячеславович, заместитель директора
МАОУ «Школа №20 имени Кирилла и Мефодия»*

ЛИЧНОСТНО РАЗВИВАЮЩАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА «ИЗ МИРА КУЛЬТУРЫ ПОЛЕЗНОСТИ – В МИР КУЛЬТУРЫ ДОСТОИНСТВА»

В 2021 году управленческая команда православно-ориентированной школы №20 имени Кирилла и Мефодия приняла решение учиться по программе «Управление созданием личностно-развивающей образовательной среды». Планово, уже 2 года, в МАОУ «Школа №20 имени Кирилла и Мефодия» г. Великий Новгород мы развиваемся и строим личностно развивающую образовательную среду, девизом которой является «Из мира культуры полезности – в мир культуры достоинства». Сейчас мы на пороге нового этапа: мы хотим развиваться дальше и в тоже время поделиться своим результативным опытом.

Небольшая историческая справка. Православно-ориентированная школа № 20 имени Кирилла и Мефодия была создана в 1998 году путем реорганизации центра Христианской культуры имени Кирилла и Мефодия. На протяжении 25 лет школа реализует идею взаимодействия государства и Русской Православной Церкви на муниципальном уровне в вопросах воспитания подрастающего поколения.

Школа была создана по инициативе родителей и педагогов при поддержке Митрополита Новгородского и Старорусского Льва и мэра Великого Новгорода Александра Корсунова.

Школа состоит из двух подразделений: дошкольное отделение и школа с 1 по 11 класс. Дошкольное отделение – 144 воспитанников, школа – 494 обучающихся. В образовательном учреждении работают 62 сотрудника.

При вступлении в проект управленческой командой школы была проведена экспертиза образовательной среды школы по методике Витольда Альбертовича Ясвина [1.с.35]. В экспертизе приняли участие все участники образовательного процесса: администрация, учителя, родители и дети.

По результатам экспертизы образовательной среды в школе выяснилось, что в школе есть сбалансированный тип среды (творческая – 41%, карьерная – 26%, безмятежная – 20%, догматическая – 13%). Однако, недостаточность таких характеристик, как широта, интенсивность, мобильность, когерентность, структурированность ухудшают качество имеющейся на данный момент творческой среды.

По формуле 3+2 были запланированы изменения, которые запрограммировано приведут к улучшению этих показателей.

В данной статье хотим рассказать об изменениях, которые произошли в пространственно-предметном компоненте нашей школы за последние 2 года.

Это была одна из самых сложных задач, потому что в школе не хватает кабинетов и пространства, приходится учиться в 2 смены, нет актового и спортивного зала. Именно поэтому для изменения среды был проведен открытый конкурс проектов по изменению школьного пространства среди учеников, родителей и учителей.

На конкурс было представлено к защите более 20 проектов. Для реализации лучших проектов на защиту были приглашены члены попечительского совета.

Один из таких проектов, предложенный учеником 10 класса - создание грифельной стены, на которой старшие школьники будут подбирать и писать наиболее интересные цитаты из духовных источников, а младшие рисовать к ним иллюстрации.

Первая фраза, на стене была «ВЫ – соль земли» из евангелия от Матфея. Выбор фразы не случаен, потому что наши дети знают, что мы все вместе растим соль земли Новгородской. Мы растим детей словно кристаллы соли, понимая, что как соль меняет вкус еды, так наши дети будут менять наше общество, сохраняя «человеческое в человеке». Так же были фразы: «Не в силе Бог, а в правде», «Не судите, да не судимы будете», «Возлюби ближнего твоего, как самого себя», «Не то, что входит в уста оскверняет человека; но то, что выходит из уст, оскверняет человека», «Нет больше той любви, как если кто положит душу свою за друзей своих».

Другим проектом была идея расширения музейного пространства за стены музея в холл 2 этажа. Здесь разместилась экспозиция, посвященная Великой Отечественной войне. Экспонаты были переданы школе участниками поискового отряда «Долина», а над экспозицией на стене появился мурал, изображающий героев разных эпох. Но, самое главное это то, что все эти герои связаны с Новгородской землей. Их жизнеописание и подвиги, служение Отечеству в дальнейшем стали темой исследовательских работ. На мурале изображены: Всеволод Петров, Александр Панкратов, Александр Суворов, Александр Невский, Анна Новгородская (грамотность), Ярослав Мудрый, архиепископ Иона Новгородский (кроткий, решал конфликты между Москвой и Новгородом). В дальнейшем мы планируем разместить стенд о героях СВО.

Ещё один проект - «Книгообменник». В нашей школе появился шкаф, в котором можно взять любую книгу, прочитать и поставить обратно, а также принести свою книгу. Если не умеешь читать - можно пролистать книгу. Мы видим, как благодаря этому повышается интерес к книге, как источнику знаний. Тематика книг

разнообразная: от художественной литературы до энциклопедий и словарей. Особой популярностью пользуются иллюстрированные энциклопедии и словарь современных слов.

Большим проектом стал Шахматный клуб, занимающий значительную часть холла. Дети могут играть в шахматы и шашки на переменах и после уроков, а также здесь часто проходят школьные турниры. Нужно отметить, что играть любят все возрастные группы детей.

Изменения пространства не ограничились пространством школы, но вышли и на пришкольную территорию.

Каждый год благоустраивается вишневый сад, посвященный работникам школы. В нем уже двенадцать вишен, посаженных выпускниками вместе с депутатом государственной думы Артёмом Юрьевичем Кирьяновым; есть в нем клумба «Детство», организованная летом трудовым отрядом. Родители наших обучающихся приобрели две скамейки и урну, установлена табличка.

Преобразования пространства школы несомненно оказывает положительное влияние на совершенствование творческой среды. В дальнейшем мы планируем организовать пространство для школьного самоуправления.

Мы хотим внести изменения в среду нашей школы, чтобы помочь ученикам школы стать «солью Земли Новгородской», а значит стать достойными хранителями православной культуры, истории и русского языка.

Список литературы

1. Ясвин В.А. Образовательная среда: от моделирования к проектированию. — М.: Смысл, 2001. — 365 с.

*Михайлова Оксана Александровна, старший воспитатель,
Шефер Валентина Александровна, психолог
филиал МАОУ «Ермолинская ООШ»*

СОЦИАЛЬНО-АДАПТИРУЮЩАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В современном обществе, заботясь о физическом и познавательном развитии ребенка, взрослые зачастую забывают о важности его эмоционально - личностного развития, которое напрямую связано с психологическим и социальным благополучием ребенка. Дошкольное детство является сензитивным т. е., наиболее чувствительным периодом формирования эмоциональной сферы, именно поэтому формирование эмоционального интеллекта нужно начинать с дошкольного детства.

В нашей ОО была проведена психологическая диагностика, цель которой - выявление актуального уровня развития эмоционального интеллекта и коммуникативных навыков у детей старшей и подготовительных групп, в которых педагоги отмечали трудности взаимодействия детей друг с другом.

Всего в ОО было обследовано 42 обучающихся старшего дошкольного возраста. Результаты исследования свидетельствуют о том, что 32% детей имеют низкий уровень эмоционального интеллекта, 48% имеют средний уровень и 20% отличаются высоким уровнем эмоционального интеллекта. Особенно низкий уровень был выявлен у детей в группах компенсирующей направленности.

На педагогическом совете было принято решение включить в работу психолога социально-адаптирующую технологию по формированию эмоционального интеллекта в группах компенсирующей направленности.

В своей работе мы опирались на уже существующие разработки в области развития эмоционального интеллекта детей старшего дошкольного возраста (УМК «Социально-эмоциональное развитие детей дошкольного возраста» И.А. Дворецкая, Е.В. Горинова, Н.Е. Рычка и др.) [1].

Направления работы.

Знакомство и сплочение группы. Знакомство с воспитанниками новых групп, формирование индивидуального подхода к каждому ребенку, создание доверительной атмосферы и комфортных условий для проведения занятий, работа по сплочению группы (3 встречи).

Диагностическое.

Исследование актуального уровня развития коммуникативных навыков участников группы. (2 встречи).

«Знакомство с эмоциями, чувствами и переживаниями».

Формирование представлений о человеческих эмоциях, их проявлении, значении в процессе общения, освоение навыков распознавания своего эмоционального состояния и чувств другого человека (5 встреч).

«Со словами и без слов».

Формирование представлений о вербальной и невербальной формах общения, работа с мимическими проявлениями эмоций, речевой экспрессией, пластикой тела и позы, закрепление в игровой форме знаний и опыта предыдущего блока. (5 занятий).

«Работа в команде».

Формирование навыков активного взаимодействия в паре, группе, опыт командного решения игровых задач, разделения ответственности, создание условий для проявления лидерских качеств участников группы (6 встреч).

«Противостояние манипуляциям».

Освоение навыков прерывания деструктивного общения, формирование представлений о том, как избежать ссоры, как не обидеть человека отказом, как сохранить спокойствие и уверенность в себе в споре или конфликте (3 встречи).

«Закрепление».

Закрепление полученных знаний, проработка полученного опыта общения, формирование готовности к общению вне группы, рефлексия (4 встречи).

«Работа с педагогами».

Повышение уровня психологической компетентности педагогов по вопросам развития коммуникативных навыков и социального интеллекта детей, проведение бесед, тематических игр, круглых столов, оформление наглядной информации (стенды, уголки психолога, буклеты). Одно мероприятие в квартал.

«Работа с родителями».

Установление партнерских отношений с родителями воспитанников, вовлечение родителей в развивающий процесс (участие во встречах и играх вместе с детьми, участие в отдельных психологических тренингах для родителей).

Задачи, способствующие достижению основных целей:

- успешная социальная адаптация детей, имеющих трудности в общении со сверстниками;
- развитие эмоционального интеллекта;
- развитие коммуникативных навыков;
- содействие формированию культуры общения, ценностям вежливого обхождения друг с другом, стремлению к установлению теплых, доверительных отношений с другими людьми.

Формы работы: групповые встречи и индивидуальные занятия. В ходе индивидуальной работы с ребенком прорабатываются те проблемы, которые мешают ребенку свободно общаться (страхи, тревоги, неуверенность в себе и т.д.) и не могут быть качественно проработаны в рамках групповых встреч

В реализации участвовали дети двух групп компенсирующей направленности (5-7 лет), их родители, воспитатели, педагог-психолог, старший воспитатель.

Занятия проводились в групповом помещении, кабинете специалиста, музыкально-спортивном зале.

Также использовались:

- подушки или коврики для сидения;
- ноутбук, колонки, принтер;
- бумага (А4, А5, ватманы), карандаши, фломастеры, маркеры, акварельные краски;
- дидактические материалы (изображения различных проблемных ситуаций, набор карточек «Эмоции», «Дорисуй лицо», «Подбери ситуацию к эмоции»)
- иллюстрированные книги со сказками;
- записи звуков природы (шум воды, леса, пение птиц), подборка спокойной расслабляющей инструментальной музыки;

Технология мониторинга эффективности проекта состоит из трех этапов. Первый этап – выяснение актуального уровня развития эмоционального интеллекта старших дошкольников, психологическая диагностика с использованием методик «Эмоциональные лица» (Н.Я. Семаго, М.М. Семаго), «Что ты почувствуешь, если...?». По результатам диагностики формируются группы[3,4].

Далее, после формирования групп и начала работы, проводилась углубленная диагностика психологического состояния каждого ребенка с целью проработки в ходе индивидуальных занятий конкретных психологических проблем, являющихся причинами возникновения трудностей в общении со сверстниками.

Промежуточный этап оценки эффективности реализации программы проводился в середине учебного года (конец января).

В ходе совместного круглого стола родители и педагоги представили устную оценку результатам практической работы, отметили трудности, моменты, требующие более пристального внимания, а также проанализировали дальнейшие перспективы реализации проекта, определили ресурсные возможности всех участников развивающего процесса.

Конечный этап мониторинга предполагал проведение психологической диагностики детей, принимавших участие в реализации технологии с использованием уже указанных методик (УМК) [6].

Анализ результатов диагностики педагоги ДОО представили на итоговых встречах с родителями и педагогами.

В начале учебного года (сентябрь 2022) для оценки динамики уровня сформированных навыков и умений ЭИ педагогом-психологом был проведен мониторинг.

Первый критерий: «Идентификация и понимание эмоций».

В мае 2023 года дети, с которыми проводилось обучение и развитие ЭИ в течение учебного года (24 человек), легко могли показать на себе и узнать эмоцию на других людях, такие как удовольствие, интерес, обида, гнев, стыд, презрение (89%).

Второй критерий «Самопознание».

В сентябре 2022 года в группах КН (24 человек) более 70% детей могли осознать испытываемые эмоции и дать им характеристику, но понять причину их возникновения, понимание действий, совершаемых ими в определенном эмоциональном состоянии смогли только 34%. В мае 2023 года 68% детей могли вслух словами описывать свои эмоции, которые испытывают в настоящий момент и причину их возникновения.

Третий критерий «Регуляция эмоций».

Данный критерий в основном ориентирован на взрослых людей, так как является высшим уровнем саморегуляции своего поведения и эмоционального состояния [3]. Поэтому, в сентябре 2022 года дети смогли улучшить свое /другого эмоциональное состояние только в части переживания такой эмоции, как печаль/горе/грусть (90%). С остальным перечнем и способами «переключения» эмоций и их использования для достижения целей не справились. К маю 2023 года 100% детей находят способы легко «переключить» внимание с отрицательных эмоций на положительные, но с пониманием использование эмоций для достижения поставленных целей продолжали испытывать трудности 90% детей.

Четвертый критерий «Социальные навыки».

В сентябре 2022 года 68% детей понимали эмоциональное состояние другого, из них 37% учитывали это состояние при построении взаимодействия с другими детьми и взрослыми. Однако, убеждения в своей правоте носили в большинстве «эгоистичный характер» («я прав всегда, потому что я так хочу»). Критике (отрицательной) подвергались «незаслуженно» более 60% детей. К маю 2023 года принимали точку зрения другого (даже если не согласны с ней) 25% детей, могли спокойно выслушать позицию другого уже более 56% детей, понимали эмоциональное состояние других детей 85%, из них 48% учитывали это состояние. Однако, продолжает оставаться на высоком уровне «неконструктивная критика» других детей с проявлением ярких эмоций у 33% детей.

Так же хочется отметить, что использование психологических этюдов в течении учебного года позволило детям «прожить» на личном практическом примере как «выглядит изнутри» та или иная эмоция, что помогло детям быстрее их понимать (у себя и других), различать с другими эмоциями и описывать их вслух.

Систематическое использование технологий «Утро радостных встреч» с детьми позволило детям закрепить в их личном жизненном опыте спектр положительных

эмоций (радость, веселье, удовольствие), проявляемых у себя и своих сверстников, а также обеспечивая детям на протяжении дня хорошее позитивное настроение [7].

С помощью использования технологии «Гость группы» педагогам удалось создать в классе эмоциональную среду, позволяющую детям ярче испытывать спектр эмоций в зависимости от того «с чем» пришел «гость» в группу к детям (плачет-успокоить, грустно-узнать почему, понять, пожалеть и помочь сменить эмоцию гостя с отрицательной на положительную и так далее) [10].

Используя технологию «Рефлексивный круг» (вечерний) с детьми на протяжении учебного года педагоги смогли реализовать главную задачу – научить детей слушать и слышать друг друга, воспитывать толерантность, умение регулировать свои эмоции (терпеливо слушать друг друга, не перебивая, сдерживать себя, критиковать только конструктивно, не обзывать друг друга), проговаривать свои переживаемые эмоции вслух, сопереживать друг другу. В обсуждениях педагоги предлагали детям проговаривать различные «сценарии» жизненных ситуаций, поступки других людей, тем самым побуждая детей к обсуждению норм и правил морали, этики [2].

По результатам анкетирования родителей 90% отметили эффективность работы по программе ЭИ. Они отметили, что ребенок стал более общительным, открытым, сами родители стали лучше понимать своего ребенка. Родители воспитанников, руководствуясь рекомендациями педагогов, высоко оценили воспитательную и развивающую значимость ЭИ для детей [7,8].

Список литературы:

1. Дворецкая, И. А. Социально-эмоциональное развитие детей дошкольного возраста. 5-6 лет : методическое пособие / И. А. Дворецкая, Е. В. Горина, Н. Е. Рычка. - М. : Дрофа, 2019

2. Дворецкая, И. А. Социально-эмоциональное развитие детей дошкольного возраста. 6-7 лет : методическое пособие / И. А. Дворецкая, Е. В. Горина, Н. Е. Рычка. - М. : Дрофа, 2019

3. Дворецкая, И. А. Социально-эмоциональное развитие детей дошкольного возраста. 5-6 лет : методическое пособие / И. А. Дворецкая, Е. В. Горина, Н. Е. Рычка. - М. : Дрофа, 2019

4. Дворецкая, И. А. Социально-эмоциональное развитие детей дошкольного возраста. 6-7 лет : методическое пособие / И. А. Дворецкая, Е. В. Горина, Н. Е. Рычка. - М. : Дрофа, 2019

5. Дворецкая, И. А. Социально-эмоциональное развитие детей дошкольного возраста. 5-6 лет : пособие для детей / И. А. Дворецкая, Е. В. Горина, Н. Е. Рычка. - М. : Дрофа, 2019

6. Дворецкая, И. А. Социально-эмоциональное развитие детей дошкольного возраста. 6-7 лет : пособие для детей / И. А. Дворецкая, Е. В. Горина, Н. Е. Рычка. - М. : Дрофа, 2019

7. Дворецкая, И. А. Социально-эмоциональное развитие детей дошкольного возраста. 1 год : материалы для родителей / И. А. Дворецкая, Е. В. Горина, Н. Е. Рычка. - М. : Дрофа, 2019

8. Дворецкая, И. А. Социально-эмоциональное развитие детей дошкольного возраста. 2 год : материалы для родителей / И. А. Дворецкая, Е. В. Горина, Н. Е. Рычка. - М. : Дрофа, 2019

9. Матвиенко, Н. А. Методы и технологии формирования эмоционального интеллекта детей дошкольного возраста / Н. А. Матвиенко / Вопросы дошкольной педагогики. — 2020. — № 1 (28). — С. 1-4.

10. Семаго Н.Я., Семаго М.М. Диагностический Комплекс психолога. «Методика Эмоциональные лица».

II ГЛАВА.

ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ.

ФОП: ВОСПИТАНИЕ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ

От редактора

Любое сообщество стремится сохранить нормы и правила выработанные и закрепленные в истории и культурных традициях, а также формирует новые, соответствующие времени. Каждая семья, группа детского сада, государство в целом – такие же сообщества, в которых нормы и правила составляют то, что мы относим к культуре. На уровне государства мы говорим, например, о национальной культуре в целом. На уровне детского сада (отдельной группы) или на уровне семьи – о субкультуре. Обладая общими чертами они, тем не менее, могут несколько отличаться. Иногда отличия дополняют и не противоречат общественно признанной культуре. Иногда вступают в противоречие с общепринятым (довольно условное понятие, так как в разных странах «принятое», «правильное» может различаться). И все же, государство, нация, общество способно сохраняться как целостность только тогда, когда его члены соблюдают главные (базовые) нормы и правила. Общество развивается, когда его культура и традиции, выработанные в истории, понятны и чтимы и дополняются новыми, сообразными времени и культуре.

Пришло время, когда дошкольное образование страны должно быть объединено общими значимыми событиями, когда зернышко (пусть еще не понимания, а чувства) должно быть посеяно в душе и сознании маленьких граждан. Значит ли это, что мы начинаем абсолютно новую по содержанию и формам деятельность? Конечно нет. Все прошлые (и нынешние) десятилетия главной задачей детского сада было и остается воспитание. Объединить детские сады и их воспитанников общими значимыми событиями – значит обязательно познакомить детей с теми из них, о которых знать важно, к которым важно выработать свое отношение.

Эта глава – описание опыта отдельных педагогов и в целом детских садов по решению задач воспитания.

*Свирская Лидия Васильевна,
доцент отдела дошкольного и начального образования*

ДЕТИ РАЗНЫХ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ И РАЗЛИЧНЫХ КУЛЬТУР В ДОШКОЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ ИЛИ НЕСКОЛЬКО ЭТЮДОВ НА ЗАДАННУЮ ТЕМУ.

В контексте растущей международной мобильности социальный уклад любой страны становится все более многоязычным и мультикультурным, межкультурное воспитание все более актуальным, а дети растут в обществе, в котором постоянное изменение, как на социальном, так и на индивидуальном уровне, является нормой.

Дети дошкольного возраста самостоятельно не принимают решений о переезде в другую страну, но вынуждены вживаться в новую для себя социальную, языковую, культурную среду едва ли не быстрее, чем это сделают их родители. И у детей, и у членов их семей, и у тех сообществ, в которые они включаются, могут возникать и возникает немало проблем, требующих решения на разных уровнях.

История, когда-то рассказанная Ольгой Александровной Кончиной.

Звонок в дверь. «Дорогая, можно два слова? Мы из Узбекистан приехали, знаешь. Сам хорошо – работа есть, кушать есть, квартиру снимаю семье. Думаю, тут жить будем. Вот дети не знаю, как будут – в садик никак нельзя – мы тут как временные живем, не берут. Деньги давал. А как русский учить? Как в школу пойдут? Как жить будут? Голову сломал...»

Истории, которые мы сами наблюдали в разных детских садах нашей области.

Вторая младшая группа детского сада.

3-4 летние малыши, люди, как правило, миролюбивые, не имеющие своего собственного устойчивого взгляда на какое-либо событие или явление, тем, более, событие социально сложное. Только что проснувшиеся, сладко потягивающиеся, румяные и растрепанные, они тянутся ко всем взрослым, готовым помочь одеться, подставить свое плечо, чтобы они могли приклонить голову и «догнать убегающий сон». При всей «полусонной расслабленности» вижу, что дети старательно отодвигают от меня худенькую малышку, которая сделав пару несмелых попыток, растерянно стоит, прижав к груди свою одежду. Станным показалось то, что в выражении ее личика нет обиды (трехлетки люди достаточно плаксивые, так как еще не умеют управлять своими эмоциями), но есть ... понимание... Совершенно иррациональное состояние для трехлетки...

Спрашиваю у «приблизившихся» к коленкам малышей: «Как зовут эту девочку?» Быстрый взгляд через плечо и небрежное «А, Марьямка». И следом поток высказываний: «Она плохая», «Она черная», «Мы с ней не играем» и т.п.

Все одеты, причесаны. Марьям оделась сама, а туго заплетенные с утра косички не растрепались во сне и она выглядит очень аккуратно. Подсаживаюсь к ней за стол, поближе к карандашам и рисункам (так быстрее и легче всего установить контакт), начинаем разговор о том, что она рисует и для кого будет этот рисунок, и как зовут эту кошку, и есть ли такая у нее дома... Марьям чуть насторожена, сначала только кратко откликается на вопросы, но затем выясняется много интересного: у нее много братьев, а девочка она одна, у нее много игрушек, которые она бережет, она учится у старшего брата считать и читать и уже умеет читать «большие буквы», что она умеет «сделать еду брату», что она «лучше будет дома маме помогать, но мама болеет и тогда Марьям «здесь»... Итак, что мы узнали: девочка развивается быстрее своих одноклассников, но этого никто не видит, не ценит. Более того, никто не заботится о том, чтобы она была принята детьми, чтобы между детьми возникла и укрепилась атмосфера дружелюбия.

Мы не будем заглядывать в социальные истоки этой истории, только подчеркнем: педагогическая проблема «налицо» - в детском саду не видят проблему не только Марьям, но и проблему социально-эмоционального развития остальных детей группы.

Средняя группа детского сада.

Элита первые дни в группе, но дети уже знают «Элита плохая – она дерется», «Элита ничего не знает», «Она не умеет говорить», «Ее надо в другую группу». И откуда они успели это узнать?

У многих дошкольников очень хорошее «распределенное внимание» - ушки на макушке и все то, что говорят воспитатели, они слышат...

Почему Элита плохо говорит? Потому что в ее семье русский язык не родной и дома звучит свой, привычный. Почему Элита не говорит в группе? А вы бы стали говорить, если вас не принимают, не хотят играть? Почему Элита выглядит «букой»? Все по той же причине – она чужая. Почему дерется? А как защититься от задевающих душу недоброжелателей?

Старшая группа детского сада.

Вы знаете, как звучит стена? Вы слышите, как поет ветер? Вам знакома песенка карандаша? Вы не верите, что они звучат? А мы верим, потому что Мухаммед может нам об этом рассказать, он говорит, что слышит звуки от всех предметов. Придумывает? Может быть. Но попробуйте так придумать!

Мухаммед очень музыкален. Возможно, это достояние он получил от папы-сирийца – многие сирийцы обладают врожденной музыкальностью. Как бы там ни было, мальчик любит музыку и мечтает вырасти и стать настоящим певцом, «чтобы петь для людей». А пока его очень привлекает пение в группе. У Мухаммеда необычный голос, очень высокий и чистый. Иногда он говорит: «Я сейчас спою эту ноту, как соловей» и запекает песни разных народов, устраивает концерты для детей, причем солирует не только сам, но и учит детей. Мальчика привлекает звучание и устройство фортепиано, занимают вопросы: «А зачем нужны педали?» и тут же отвечает: «Чтобы пианино быстрее играло»; он хочет знать ноты: «Давайте выучим все нотки, тогда я буду знать, как петь».

Мальчик свободно говорит на двух языках – русском и арабском. С уважением говорит о своей семье: «Моя мама любит, когда я ее слушаюсь, а папа и бабушка любят работать».

Эти истории – уже достояние прошедшего времени – им не меньше 5-8 лет, но и они свидетельство того, что проблема возникла не вчера. В одних районах области проблема детей из семей мигрантов стоит достаточно остро (это места компактного проживания представителей национальных диаспор). В других – это всего лишь вопрос конкретной (частной) ситуации. Сама проблема мигрантов имеет множество «оттенков» – есть ли у взрослых членов семьи хотя бы базовое знание русского языка; планирует ли семья постоянно жить в России и готовы ли взрослые следовать культуре и законодательству; является ли семья членом диаспоры или это единичные представители в территории; каковы потенциальные возможности развития и способности ребенка ...

В каждом конкретном случае требуются свои действия, но основу решений составляет овладение русским языком. Проблема может решаться в двух параллельных направлениях:

1. Для взрослых – через создание адаптационных групп, групп изучения русского языка (находятся в компетенции министерства социальной защиты или НКО);
2. Для детей – через организацию целенаправленной работы в дошкольном учреждении.

В дошкольных организациях, имеющих в детском коллективе детей из семей мигрантов, проблема не возникает или разрешается довольно естественно, если семья ребенка стремится стать частью общества. Но особенно актуализируется в тех случаях, когда взрослые члены семьи 1) не владеют и не стремятся изучить русский язык на достаточном для общения уровне; 2) не стремятся к ассимиляции, к усвоению правил жизнедеятельности в новой для них социальной ситуации.

В деятельности дошкольной организации план по интеграции детей из семей мигрантов может быть реализован как часть общеобразовательной Программы – часть, формируемая участниками образовательных отношений, если детей из семей мигрантов достаточно много или как целенаправленная индивидуальная работа с конкретным ребенком и его семьей в группе, которую он посещает, если он один.

Адаптационные программы для детей и родителей

Основа адаптационных программ – культурная и языковая открытость и любознательность обеих сторон (и семьи ребенка, и педагогов ДОО). Это значит, что сосуществование разных языков и культур признается и принимается как само собой разумеющийся факт; что взрослые (и дети по их примеру) интересуются другими культурами, пытаются понять и узнать их, конструктивно относятся к «необычным событиям», а многоязычие рассматривается как обогащение, как возможность и ведет к признанию достоинства и развитию самоуважения.

В этом случае, межкультурное воспитание естественным образом интегрируется с другими разделами образовательной программы через

- 1) Узнавание особенностей звучания, написания (начертания) знакомых слов на других языках. Например, педагоги, дети и родители могут сделать постер со словами на языках детей; он красиво оформляется и помещается у входа; на стенах могут быть объявления, надписи, приветствия на разных языках
узбекском - Ассалому алейкум.
киргизском – Саламатчылык.
цыганском – Бахталэс.
чеченском – Де дик дойл.
таджикском – Салом алейкум.

- 2) Узнавание об особенностях климата, живой и неживой природы, жизни и труде людей других стран и континентов; 3) Знакомство с музыкой, изобразительным искусством, танцами; 4) Приготовление национальных блюд, приглашение в гости родителей детей – представителей других национальностей, устройство дней национальной кухни.

При необходимости, для детей, изучающих язык места пребывания в качестве второго языка, должны быть предусмотрены дополнительные занятия.

В дошкольных организациях, в которых нет воспитанников, растущих в условиях многоязычия, также следует поддерживать многоязычную межкультурную ориентацию. Вариантом такого воспитания могут быть, например, песни, игры с пением и рифмами на других языках, аудиоматериалы, в которых дети могут слушать другие языки и одновременно двигаться в такт звучанию, надписи на других языках

(например, арабский, японский шрифты). Самый доступный материал для этого – вкладыши с инструкциями, прилагаемые к техническим устройствам, надписи на обертках пищевых продуктов. Суть не в том, чтобы прочесть их, но в том, чтобы привлечь внимание детей на то, как по-разному выглядят одни и те же слова на разных языках, как важны они для тех людей, которые не знают русского. Рассмотрев их, вызвав и удовлетворив любопытство детей, оставляем инструкции, коробки для использования в игровых уголках.

Как вариант можно использовать надписи на других языках, которые позволят детям услышать и увидеть разнообразие форм письменности, что также интересно детям, например:

Английском – Hello!

Испанский – Hola!

Французский – Bonjour!

Китайский – 你好 (nǐ hǎo)

Японский – こんにちは (Konnichiwa)

Арабский – مرحبا (Marhaban)

Хинди – नमस्ते (Намасте)

Турецкий – Merhaba!

Армянский – Բարև

Надписи можно сделать в присутствии детей (попутно отмечая то, насколько это непросто, иногда похоже на рисунок, а не на буквы и слова) и/или предложить детям скопировать их, а затем разместить в группе или приемной. Флаги стран из которых приехали дети, слова на разных языках (относящихся к языкам этносов присутствующих в группе или дошкольной организации) можно изобразить на плакатах и разместить в пространствах общего пользования или на плоских камешках и составить из них композицию у входных дверей или использовать в дизайне участка. Можно тематизировать различия и схожие черты людей разных национальностей.

Примером могут быть «семейные уголки», когда каждый ребенок приносит фотографии своей семьи (кто относится к семье, определяет сам ребенок). Эти фотографии помещаются на стены на уровне роста детей и могут предоставить детям повод для осмысления разнообразия: есть семьи со светлой и темной кожей, на некоторых семейных фотографиях есть бабушки и дедушки или тети и двоюродные сестры, на некоторых к членам семьи относятся собака и кошка, на каких-то семейных фотографиях есть соседи и т. д.

Важно применение таких средств, как например, книги «Дети всего мира», рассказы о семьях и детях, потерявших свою родину и (возможно) нашедших новую, рассказы о конфликтах культур, (детские) фильмы с сюжетом, рассказывающим о других культурах.

Если в группе есть глобус, с помощью него группа может «путешествует» по странам, из которых приехали ее участники. Во время каждой поездки по стране соответствующие родители готовят с детьми специфическое для этой страны блюдо, рецепт которого публикуется в групповой кулинарной книге.

Курсы русского языка для родителей в детском саду

Активное привлечение родителей и других членов семей к повседневной педагогической деятельности является важной целью. Для родителей-мигрантов с плохими знаниями русского языка первые контакты с образовательным учреждением и

переход от семьи к образовательному учреждению может быть сложным. В таких ситуациях можно при передаче информации о детском учреждении использовать наглядные материалы. В ходе экскурсии по учреждению родители могут составить для себя первую «картину», как дети здесь живут друг с другом, играют и учатся, получают впечатление насколько учреждение открыто для других культур. Приветствия и сообщения на информационной доске на разных языках, детские книги на иностранных языках и двуязычные книги в уголке для чтения, картинки или предметы из других культур могут им «наглядно» сообщить: детям и родителям из других культур у нас оказывается теплый прием, многоязычие естественно. Рекомендуется привлекать двуязычных родителей-мигрантов, чьи дети уже давно посещают учреждение, в качестве посредников для новых родителей со слабыми знаниями русского языка.

Курсы русского языка в детском саду, как показывает опыт, могут привести к большому прогрессу у родителей, особенно, у матерей; контакты между родителями и образовательным учреждением могут стать интенсивнее и разнообразнее. В качестве интеграционной и образовательной программы такие курсы важны и для детей: они видят, как мать или оба родителя стараются выучить русский язык, у них есть «пример для подражания в обучении». Эта программа, однако, не должна быть неправильно понята педагогами и родителями: здесь речь идет не о том, чтобы побуждать родителей-мигрантов разговаривать с детьми в семье на русском языке. Родителям постоянно необходимо помогать использовать в быту родной язык и одновременно изучать русский. Таким образом, они будут для детей примером двуязычия в жизни и смогут оказывать своему ребенку лучшую поддержку при его развитии в различном языковом окружении (семья, соседи, школа и т. д.).

Педагоги всегда являются для детей примером для подражания – дети видят, например, как они относятся к их родителям или к другим языкам. Для решения проблемы педагогам в должны быть присущи следующие качества:

- способность рассматривать многоязычие и мультикультурализм как нечто естественное и как возможность развития – а не как исключение, нагрузку и риск.
- готовность постоянно анализировать свой собственный настрой, концепцию и поведение в сфере межкультурного воспитания и сотрудничества с родителями; готовность критического осмысления «привычных» и распространенных обобщений об определенных языковых и культурных группах – с соответствующими положительными или отрицательными атрибутами – и способность «открывать» для себя новый опыт.
- Принятие сосуществования разных языков и культур как само собой разумеющийся факт и отношение к ним как к обогащению и возможности.

*Бирюкова Анна Александровна, Типукина Ольга Николаевна,
воспитатели МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №77 «Зоренька»
г. Великий Новгород*

МАЛЕНЬКИЙ ГРАЖДАНИН

Маленький гражданин... Это в какие лета? Маленький до совершеннолетия, когда получит паспорт, права и ответственность гражданина РФ? Звание «гражданина» нужно заслужить, или каждый рожденный в России априори ее гражданин? Между понятиями «патриот» и «гражданин» знак тождества или они дополняют друг друга и что возвращается в дошкольном возрасте?

Скорее всего, для ребенка-дошкольника чувство Родины сопряжено (слито) с чувством мамы, дома со всем, что его составляет, с ближайшим окружением, если оно приносит в его жизнь тепло и добро. На чувственном уровне эти составляющие самым естественным образом формируются и формируют личность ребенка. А вот для формирования осознанного отношения к своему окружению, сначала как к малой родине и затем, все расширяя ее границы, к большой Родине, нужен взрослый.

Взрослый, чьи слова и, что важнее, дела, раскроют для ребенка не только предметность мира, но и отношения в этом мире. К людям, к труду, к природе, к жизни. Для этого необходима целенаправленная, систематическая работа и родителей, и педагогов, и самого ребенка.

Свою систему работы по нравственно-патриотическому воспитанию детей мы организуем по принципу «от простого к сложному». Она состоит из нескольких тематических блоков.

1 блок: «Моя семья»

Родина начинается с семьи, с самых близких людей – матери, отца, бабушек, дедушек. С возрастом, все больше расширяясь, вбирая в себя целый род. Знать свою семью, своих родных, их историю, корни – важная часть формирования самосознания, показатель культуры не только отдельного человека, но и всего сообщества людей. В семье ребенок получает «прививку» любви, заботы, ответственности, верности, дружбы, взаимопонимания и взаимопомощи. В семье получает первые трудовые навыки, учится уважать труд как таковой.

Для того, чтобы вместе с семьями своих воспитанников раскрыть для детей сущность понятия «семья», мы спланировали и реализовали такие проекты, как: «Моя дружная семья», «Моя семья – моя радость», «Семейные реликвии», «Семейные традиции».

Дети рассказывали в группе о своих родных – маме, папе, братьях и сестрах, знакомили с профессиями своих родителей, с их увлечениями, с традициями семьи, приносили семейные коллекции; вместе с родителями составляли генеалогическое древо, определялись с понятиями «родственники», «предки», друзья семьи – так в сознании каждого ребенка формировалась своя общность «Страна под названием Семья».

Родители вносили в каждый проект свои идеи и мероприятия в соответствии с традициями своей семьи – спортивные семьи организовывали игры и забавы, связанные с активным движением; семьи, увлеченные чтением, проводили литературные гостиные; семьи-путешественники – квесты и викторины. Для представления своей семьи родители вместе с детьми создавали презентации, проводили мастер-классы, изготавливали игрушки, играли с детьми в игры своего детства.

Постепенно, но уверенно дети приходили к выводу: нужно находить общие дела и увлечения, жить активно, заботиться о животных и растениях, заниматься спортом,

музыкой и живописью – тем, что интересно, учиться этому. А чтобы в семье был мир и лад – любить, беречь друг друга и уважать мнение всех, прощать обиды и не злиться. В этом же блоке мы формируем у детей позитивное отношение к пожилым людям, к бабушкам и дедушкам. Ежегодно участвуем в акциях, посвящённых Дню пожилого человека, готовим для них небольшие концерты, поздравительные открытки.

2 блок: «Детский сад»

Детский сад – это тоже частица малой Родины. В беседе с детьми мы рассказали, как он называется, на какой улице находится; организовали экскурсию по детскому саду, познакомили с теми помещениями, в которых, как правило, дети не бывают, но там работают люди, создающие уют, готовящие вкусную еду, охраняющие, управляющие всем, что происходит. Так сложились дела в проектах «Наш любимый детский сад», «Хорошо у нас в саду», «Детский сад – моя большая семья». В ходе проектов сформировалась галерея рисунков, рассказов в которых нашли отражение представления детей о людях, о событиях детсадовской жизни. Дети решили помогать в соблюдении порядка на прогулочных площадках, выращивать цветы для цветников; защищать птиц.

3 блок: «Моя малая Родина»

Малая Родина у каждого своя. Еще знакомясь со своими семьями, дети слышали рассказы родителей о том, как они проживали свое дошкольное детство, что им запомнилось, что отозвалось в их душах. Этот родительский опыт, конечно, интересен и важен для детей, он создает эмоциональную основу на которой будет «надстраиваться» их собственное представление о малой Родине. В этой части у нас сложились проекты: «Город, в котором я родился» (не все дети новгородцы по месту рождения), «Великий Новгород», «Природа моего края». Дети изучали историю возникновения своего города, знакомились с известными достопримечательностями, рассказывали об истории улицы, на которой они проживают. Интересны были ребятам фото и видеорепортажи из знакомых мест нашего города. Они делились впечатлениями и рассказывали воспитателям и своим друзьям о посещении этих мест. Главными помощниками в изучении родного края, как всегда были родители – делились знаниями, помогали найти необходимую информацию, путешествовали с детьми по городу, готовили фото и видеоотчёты, приходили в группу с рассказами об интересных местах нашего края, изготавливали с детьми макеты города, проводили экскурсии, помогающие видеть красоту родного края; организовывали конкурсы: «Лес в творчестве юных», «Литературный пикник», «Путешествие в страну Див», «Подари жизнь» и др.

4 блок: «Моя Родина - Россия»

Ни одна страна в мире не может считать себя державой, если её граждане не чувствуют привязанности к родной земле, к родным корням, не гордятся её красотой, её людьми, её культурой и вековыми традициями. Знакомство с большой Родиной – Россией – является основной ступенью нравственно-патриотического воспитания детей. Если человек заботится о Родине – значит, он является ее сыном, значит Россия для него – Родина.

В данном блоке дети познакомились с официальными государственными символами России, (герб, флаг, гимн), с государственными праздниками, познакомились со столицей нашей Родины – Москвой, другими городами России, формировались у детей представления о многонациональности нашей страны.

Большое значение для воспитания сознательного гражданина является привитие уважительного отношения к героям войны, ветеранам, в память о тех, кто погиб, защищая отечество; уважение к воинам – защитникам Родины. Каждый год мы с детьми ходим возлагать цветы к братскому захоронению, готовим поздравительные открытки ветеранам войны, с родителями дети участвуют в шествии «Бессмертный полк». Дети рассказывали о своих родственниках – героях Великой Отечественной войны, приносили в группу фотографии, медали, ордена, читали стихи.

5 блок: «Традиции и обычаи моей страны».

В поиске современных педагогических приемов мы часто забываем о народных традициях. А ведь именно в них заложена огромная воспитательная ценность. Ценность традиций – умение новых поколений увидеть, узнать и понять вечные истины в старых традиционных формах. В России большинство традиций направлены на единение людей, на создание особенной атмосферы общности и взаимопонимания, поэтому частью нашей работы стало знакомство детей с традициями и обычаями нашего народа. В данном блоке проведены следующие проекты: «От зёрнышка до каравая», «Русский самовар», «Преданья старины глубокой» – дети совершали путешествие в прошлое, где сами становились чудо-мастерами, приобщались к традиции чаепития на Руси.

В нашем детском саду также есть свои традиции и праздники, такие как «Осенины», «Новый год», «День защитника Отечества», «8 марта», «День матери», «День смеха», «День Победы» к которым дети и взрослые готовятся вместе и целая неделя посвящается праздничным событиям, хороводным играм, народным забавам и обрядам, запечатленным в фото и видеоотчётах.

«Годы детства – это, прежде всего, воспитание сердца», – говорил В.А. Сухомлинский. И если мы поможем в этом своим воспитанникам, значит они обязательно вырастут патриотами своей страны.

*Антонова Нина Аристарховна, воспитатель
МАДОУ «Детский сад № 3», г. Пестово*

ЧУВСТВО РОДИНЫ...

Чувство семьи начинает формироваться у ребенка с первых переживаний заботы, доброты, ласки родных и близких. А чувство любви к родному краю – с появления первого позитивного социального опыта в детском саду, во дворе, в ближайшем окружении. Начало всему закладывают взрослые своим отношением к происходящему – восхищением, радостью от каждого дня с его мелкими бытовыми заботами, удивлением, изумлением от красоты мира. На первых порах ребенок

впитывает реакции взрослых, постепенно формируя свой собственный мир представлений и отношений.

Новгородский край – одна из старейших русских земель, очаг зарождения своеобразной русской культуры, а Пестовский район – один из прекрасных уголков Новгородской земли... Край сосновых боров, рек и озёр, затерявший в бескрайних просторах нашей необъятной Родины. Он отождествляет собой красоту и просторы российской глубинки, самобытность русского характера...

Чтобы посеять и взрастить в детской душе семена любви к родной природе, к родному дому и семье, к истории и культуре страны, созданной трудами родных и близких людей, процесс патриотического воспитания должен стать для ребят интересным, увлекательным и важным.

С чего начать?

Конечно, выяснить у детей, что они уже знают, что им интересно будет узнать, где и как мы можем это узнать?

Что может быть интересней, чем с большой радостью и в ожидание чего-то нового и необычного, встречать гостей. Мы вместе с ребятами приглашаем к себе в гости творческих и увлечённых людей живущих в нашем Пестовском районе. Очень интересные, познавательные и увлекательные встречи проходят в творческих мастерских. Гости нашей группы, рассказывают о своих семейных традициях, о своем хобби, создают с детьми совместные продукты. Встреча с интересными людьми может состояться как в группе, так и за пределами детского сада: сосновый бор, берег реки, краеведческий музей.

Наша дружная команда детей и родителей является активными участниками *акций добра* и волонтерами группы поддержки бездомных животных «Подари мне жизнь». Всё начинается с обсуждения и подготовки, для ребят процесс очень важный и ответственный.

Акции «Доброе сердце», «Бессмертный полк», «Помним и гордимся» и другие, стали нашей доброй традицией, но есть акции, которые очень значимы для детей, потому что идея для их проведения появляется из детских наблюдений и личного опыта «Поможем дворнику», «Берегись автомобиля» и др.

Участие детей в акциях является эмоционально позитивным занятием, которое позволяет ребенку и взрослому вместе с ним пережить свою значимость и нужность. Наблюдая за детьми, я заметила их интерес к игре в телевидение. Поддерживая идею ребят, сначала мы более подробно разузнали о журналистах и работе телевидения.

Дети попробовали себя в роли ведущего новостей и так появились первые видеонюхты о нашей группе, потом появился первый фильм. Теперь у нас работает целая телестудия «Дети ТВ»: берем интервью, снимаем акции, интересные мероприятия и фильмы.

Вы знаете, что в календаре есть «День ромашки», «День муравья», «День рыбака»? А для нас с ребятами – это важное событие и прекрасный способ мотивации детей к самостоятельному поиску необходимой информации и созданию продуктов детской деятельности. Благодаря календарю событий, дети получают больше познаний, приносят богатство идей и разнообразие мнений, которые играют важную роль в процессах планирования и принятия решений.

Наш детский сад находится на окраине г. Пестово в окружении двух рек, сосновых лесов и берёзовых рощ. Благодаря такому расположению мы с ребятами для себя открыли увлекательный мир прекрасных путешествий в природу родного края.

Маршруты наших походов разнообразны, интересны, познавательны и остаются в памяти детей яркими впечатлениями, бурными разговорами и массой фотографий для добрых воспоминаний.

Все важные дела, яркие события мы с ребятами отражаем в стенгазетах, делаем книги. Работаем вместе дружно и сообща, договариваемся о совместных действиях, учимся работать в коллективе и взаимодействуем друг с другом.

Родители поддерживают все наши задумки, наши отношения строятся в атмосфере добра и дружелюбия.

*Шанина Елена Ивановна, старший преподаватель
отдела дошкольного и начального общего образования РИПР*

ПРАЗДНИКИ КАК СРЕДСТВО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

Воспитание детей дошкольного возраста предполагает не только формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях русского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения, но и становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с этими ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Одной из задач воспитания, реализуемых в дошкольной образовательной организации, является создание условий для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию.

Именно через участие детей в самых разнообразных действиях и мероприятиях (праздниках, акциях, проектах) у них формируются не только представления, но и нравственные качества, ценностное отношение к миру, к тем или иным событиям, поступкам и др.

Как известно, в календарном плане воспитательной работы в ДОО содержится примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат. Через различные формы совместной деятельности, посвященные тем или иным праздничным мероприятиям, можно ненавязчиво, без излишней морализации «погрузить» детей в мир человеческих отношений и традиционных ценностей.

Среди праздничных дат, содержащихся в федеральном календарном плане, есть привычные, традиционные для детского сада праздники, но есть и те, которые, на первый взгляд кажутся неприемлемыми, несообразными с детьми дошкольного возраста. Но это только на первый взгляд. В качестве подтверждения приведем несколько примеров. Поразмышляем над тем, как в детсадовской жизни могут быть отражены эти праздничные даты; какие образовательные события могут вызвать у детей интерес и найти у них отклик.

Итак, 3 сентября – день солидарности в борьбе с терроризмом. В этот день можно провести ситуативный разговор о событиях в городе Беслан «День памяти», организовать выставку детских рисунков «Дети против террора». Интересным событием может стать акция «Голубь мира»: предложить детям изготовить из бумаги голубей в память о детях Беслана и запустить воздушные шары, как символ сопричастности с общим горем и консолидации усилий за мирное небо над головой.

4 октября – день защиты животных. Уместными мероприятиями в этот день могут быть досуг «Братья наши меньшие», фотовыставка или выставка детских работ «Ты мой друг и я твой друг!», презентация «Животные Красной книги». В целях привлечения внимания детей и их родителей к проблеме бездомных животных, можно провести акцию «Помоги бездомным животным», предложив собрать корм, наполнитель для туалета, перевязочные материалы и др., чтобы передать их в приют.

Сразу несколько дат связаны с темой «Наша Родина – Россия», ее многонациональностью и единством, символикой и т.д. 4 ноября – день народного единства. 30 ноября – день Государственного герба Российской Федерации. 12 июня – день России. 22 августа – день Государственного флага Российской Федерации. Этим датам могут быть посвящены тематические занятия, познавательные беседы о России, о государственной символике, малой родине; стихотворный марафон о России, выставка детских рисунков или творческий коллаж «Россия — Родина моя», спортивно-игровые мероприятия, подвижные игры народов России, проект «Мы граждане России», досуг «Народы. Костюмы», ситуативный разговор «О чем рассказывает герб?», видеоролики «Герб России» и «Сказка о двуглавом Орле», дидактические игры «Составь герб», «Найди герб России», «Собери флаг».

12 декабря – день Конституции Российской Федерации. Познакомить детей с основным законом России можно через тематические беседы или участие в проекте «Главная книга страны». И, конечно же, в ходе этих мероприятий дети знакомятся со своими правами. Закрепить знание детьми своих прав можно, предложив им сделать коллаж.

Интересными, привлекательными для детей могут оказаться образовательные события, посвященные дню добровольца (волонтера) в России – 5 декабря. Начать можно с тематических бесед «Кто такие волонтеры?», «Легко ли быть добрым?». А дальше можно предложить детям «поиграть в волонтеров», организовать самые разные акции: «Миска добра» (сбор кормов для животных), «Подари ребенку праздник» (сбор сладких подарков и игрушек семьям, нуждающимся в поддержке), «Зеленый город» (сбор макулатуры) и др. Можно пойти еще дальше – развить игру, торжественно приняв детей в волонтеры, вручив им галстуки или значки, а также волонтерские книжки, в которые они смогут записывать добрые дела. Самое главное, дети должны понять, что добрыми могут быть не только разовые акции, добрые дела можно совершать и в повседневной жизни, например, помочь малышам одеться.

В календарный план воспитательной работы включены несколько похожих по своей тематике дат, связанных с письменностью и родным языком: 8 сентября – международный день распространения грамотности; 21 февраля – международный день родного языка; 24 мая – день славянской письменности и культуры; 6 июня – день русского языка. В эти дни можно провести беседу «Что значит быть грамотным?» (уметь читать, писать; обладать знаниями, необходимыми для жизни, будущей работы), викторину «В поисках потерявшихся букв», организовать посещение библиотеки,

провести конкурс букв-поделок «Кириллица» и «Глаголица», использовать произведения устного народного творчества.

8 ноября – день памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России. В этот день уместно поговорить с детьми об опасностях и трудностях героической профессии полицейского. Еще интереснее для детей пройдет встреча с полицейским под девизом «Наша служба и опасна, и трудна».

В календаре есть три даты, связанные с Великой Отечественной войной.

3 декабря – день неизвестного солдата, 9 мая – день Победы, 22 июня – день памяти и скорби. Уже стали привычными для воспитанников детских садов такие акции, как «Георгиевская ленточка», возложение цветов к мемориалу «Вечный огонь» (памятнику, стеле и т.п.), участие в шествии «Бессмертного полка». Можно предложить детям совместно с родителями подобрать материал и оформить альбом «Наши ветераны» о родственниках, соседях, знакомых, воевавших в годы Великой Отечественной войны. К любой из этих трех дат может быть приурочена и выставка детского изобразительного творчества в холле детского сада «Спасибо за мир!». В день неизвестного солдата можно провести беседу о том, что подвиг солдат увековечен в памятниках и мемориалах. организовать просмотр фотографий и картин или презентаций: «Вечный огонь», «Памятник Русскому Солдату», «Воину-освободителю», «Могила Неизвестного Солдата»; возможно совместное рисование плаката «Памяти неизвестного солдата» или аппликация «Вечный огонь».

9 декабря – день Героев Отечества. В этот праздник можно чествовать не только героев войны, но и тех, кто совершает героические поступки в мирное время. Кроме традиционных мероприятий, таких как возложение цветов к памятнику защитникам Отечества, можно организовать встречи с военными, полицейскими, спасателями. Говорить с детьми о том, что место подвигу есть и в мирной жизни можно также на примере художественных произведений: Т. А. Шорыгина «Спасатель», С. Я. Маршака «Рассказ о неизвестном герое».

1 мая – праздник Весны и Труда символично отметить какими-то акциями, связанными с весенним пробуждением природы, с сезонным трудом. Это может быть высадка деревьев на территории детского сада или соседнем сквере, или высадка цветочной рассады на клумбы. При этом очень важно дать детям возможность быть сопричастными к созидательному труду взрослых, почувствовать важность своего участия в этом нужном деле.

19 мая – день детских общественных организаций России. Можно коротко познакомить детей с историей пионерского движения в нашей стране, в том числе рассказать о подвигах пионеров-героев в годы Великой Отечественной войны. А затем провести параллель с современным российским движением детей и молодежи «Движение первых». Необходимо показать детям, что участников этого движения и пионеров объединяют добрые дела и вызвать у детей желание подражать им.

Вот только некоторые примеры того, какие мероприятия могут быть проведены с воспитанниками детского сада в рамках тех или иных праздничных дат календарного плана воспитательной работы. Мы не претендуем на уникальность этих идей. Совсем не обязательно использовать их в полном объеме, можно ограничиться теми, которые покажутся вам наиболее интересными. Кроме того, мы оставляем за педагогами

дошкольных образовательных организаций право на творческую интерпретацию как этих, так и их собственных идей и находок.

*Антонова Татьяна Григорьевна, Викторова Нина Владимировна,
воспитатели МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 8 «Золушка»,
г. Великий Новгород*

ОТ ТЕПЛА В ДУШЕ К ТЕПЛОЙ ЗАБОТЕ О РОДИНЕ

Начинать работу по гражданско-патриотическому воспитанию нужно с создания для детей тёплой и уютной атмосферы в группе, чтобы каждый день ребёнка в детском саду был наполнен радостью, улыбками, добрыми друзьями, весёлыми играми. Мы уверены, что с воспитания чувства привязанности к своей семье, к друзьям в детском саду начинается формирование того фундамента, на котором будет вырастать более сложное духовное образование – любовь к своему Отечеству.

Воспитание в ребенке гражданина своей страны – явление многоплановое и возможностей у детского сада очень много, потому как наши воспитанники и их семьи – неисчислимый кладёз историй, событий, представлений, впечатлений, желаний, возможностей. Опираясь на личный опыт наших воспитанников мы потихоньку, вместе с родителями, формируем представления детей об огромности, красоте, силе, мужестве, славе нашей страны. Практически каждый ребенок в то или иное время становится путешественником – кто-то с родителями выезжает на дачу в ближайший пригород, кто-то отправляется в дальнее путешествие. В любом случае, из поездок с родителями дети привозят самые разнообразные знания и эмоции. Мы обязательно вовлекаем в разговор и «путешественников» и тех, кто еще только мечтает о поездках. Из разговоров, подкрепленных фотографиями, поисками на географической «посещенных мест» постепенно рождается большая разноплановая картина страны и мира. Для детей великое открытие в том, что наша страна самая большая в мире, что в ней столько морей и гор, есть и жаркие, пустынные места и вечная мерзлота, красивейшие города и крохотные деревни.

В разговорах с детьми мы стремимся «вытащить» те мысли, и те эмоции, которые бы пробуждали в детях восторг, уважение, удивление, чувство сопричастности, радость, желание больше узнать о своей стране. В их сознании постепенно формируется чувство причастности к ее простору и красоте.

Конечно, одними разговорами дело не обходится – в традициях нашего детского сада и нашей группы организация образовательных событий, в ходе которых мы вместе узнаем об истории и культуре, о героях былых лет и героях настоящего времени. В этом нам помогают образовательные проекты, прекрасно вмещающие в себя экскурсии, чтение, организацию выставок предметов народного творчества и пополнение их своими работами, приглашение гостей, «выезд на место событий», праздники – все, что объединяет людей разных поколений.

Мы уверены, что проводимая работа по гражданско-патриотическому воспитанию будет прочным фундаментом духовности будущего поколения.

*Григорьева Ирина Александровна, ст.воспитатель,
Власова Наталья Васильевна, воспитатель
МАДОУ «Детский сад «Звёздочка» г. Малая Вишера*

СИСТЕМА РАБОТЫ ПО НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Российские педагоги – люди системно мыслящие. Такими их формировали в профессиональных учебных заведениях – подготовленными к реализации педагогических действий в логически выстроенной последовательности, в доступном для восприятия детей алгоритме «от простого – к сложному».

В старших группах детского сада работа по нравственно-патриотическому воспитанию ведётся по нескольким направлениям: «Я и моя семья»: мои родные, мой дом, профессии родителей, традиции семьи, «Мой родной город»: улица, детский сад, достопримечательности, общественные здания, «Моя страна»: столица, символика, народные промыслы, праздники и традиции страны, культурное и историческое наследие. Содержательно все направления неразрывно связаны между собой, органично переплетаясь дополняют друг с друга.

«Моя семья». Казалось бы, что ещё можно добавить к этой теме в старшей группе? Члены семьи изучены, о профессиях родителей дети имеют более-менее чёткие представления, о родном доме также известно достаточно много... Однако мы утверждаем, что диапазон возможностей этим не ограничивается. Помимо знаний, старшие дошкольники осваивают нравственные категории – уже не просто «что такое хорошо и что такое плохо», а нравственные категории применительно к личности, к поступкам, к проявлениям во взаимоотношениях с другими. Например, говоря о членах семьи, мы затрагиваем и друзей семьи, расширяя представление о дружбе, добрососедстве.

Во-первых, у детей расширяется понимание, что дружить могут не только дети, но и взрослые между собой, взрослые с детьми. Во-вторых, возникает (формируется) представление о том, что основой дружбы могут быть общие интересы и увлечения, готовность оказать помощь и поддержку. Неформальные разговоры, в ходе которых, сначала взрослые, а затем и сами дети, инициируют разговоры о конкретных примерах дружбы, способствуют закреплению понятия «друг», «дружба», «взаимовыручка», наполняют эти понятия конкретными примерами.

Вспоминая о профессиях родителей, дети не только говорят о трудовых действиях, но и расширяют представления о качествах, которые позволяют человеку быть профессионалом своего дела: трудолюбие, ответственность, внимательность и т. д.

Традиции семьи могут быть самыми разнообразными: от ежегодных поездок на какой-либо фестиваль до воскресного ужина всей семьёй, когда за одним столом собираются все члены семьи. Важно, чтобы ребёнок понимал значение этих традиций – это способ единения, а иногда и примирения близких людей.

Кроме того, в рамках этого направления ведётся работа и по гендерному воспитанию (мальчики – девочки, мужчины – женщины; девочка-девушка-женщина-бабушка), и по трудовому воспитанию (мы – помощники), и по этикету (правила

поведения за столом, в общественных местах, на улице, дома и в детском саду), и многим другим аспектам жизни, которые позволят в будущем ребёнку успешно социализироваться.

Тема «**Мой город**» содержательно тесно связана с темой семьи, так как все мы живём и работаем в одном городе – в Малой Вишере. Если в средней группе говорилось только о детском саде и улице, на которой мы живём, то в старшем возрасте мы выходим за пределы улицы, говорим о городе вообще: какие есть общественные здания, кто в них работает, знакомим с историей некоторых наиболее известных зданий, какие достопримечательности есть в нашем городе. Здесь большую помощь нам оказывает взаимодействие с социумом: краеведческим музеем, школой, библиотекой, новгородским театром «Дорофей» и областной филармонией.

Тема «**Моя страна**» дополняет и расширяет представления о мире. Мы знакомим детей со столицей нашей Родины, с государственными символами, с тем, как жили предки, с культурным и историческим наследием. С чем-то дети могут познакомиться лишь виртуально, заочно, с помощью ИКТ (например, с достопримечательностями Москвы, с некоторыми народными промыслами). А благодаря тесному сотрудничеству с краеведческим музеем и библиотекой можно реально прикоснуться к предметам и объектам культуры, составляющим быт наших предков, рассказывающим о подвиге народа в ходе Второй мировой войны, о творчестве русских писателей, поэтов, художников, музыкантов, ученых.

Тема находит свое продолжение в знакомстве детей с государственными праздниками и традициями страны. В семье и в детском саду, в городе и в деревнях дети и взрослые встречают Новый год, готовятся к Дню защитника Отечества, с весенним настроением ожидают прихода 8-го марта, готовят подарки ко дню Матери – празднику мам и бабушек, проходят маршем по улицам города в День Победы – много разных событий объединяет детей и взрослых.

В детском саду эти события не оставлены без внимания: изготавливаются стенгазеты и плакаты, организуются выставки рисунков и поделок, подготавливаются праздничные концерты, конкурсы чтецов, совместно с учениками школы проводится военно-спортивная игра «Зарница». Всё это даёт положительный результат в формировании у детей основ гражданственности и воспитании у детей нравственно-патриотических чувств.

*Розина Ю. Г и Кашина Н.И., воспитатели
МАДОУ «Детский сад № 85 «Колокольчик» г. Великий Новгород*

ИГРЫ НОВГОРОДСКОЙ СТАРИНЫ

Интерес и глубокое уважение к истории и культуре своей страны невозможно воспитать исключительно словами. Тем более в дошкольном детстве, когда память в наибольшей степени, хранит события, связанные с пережитыми эмоциями радости, веселья, задора, то есть, с игрой – главной действующей воспитательной силой.

Так как мы живем в Великом Новгороде, то хотим напомнить о новгородских играх, которые можно использовать в работе с дошкольниками. Начнем со вполне знакомых большинству воспитателей, однако, возможно, не все знают, что они –

новгородские. (Справедливости ради нужно отметить, что в бесчисленных разновидностях и вариантах эти игры существует едва ли не у всех народов).

«Ворота»

Одна пара берётся за обе руки, поднимает их вверх, образуя «ворота» и произносит слова: «Золотые ворота, пропускают навсегда, первый раз – прощается, второй раз – запрещается, а на третий раз – не пропустим вас». Игроки по одному или парами, взявшись за руки, проходят в ворота. После слов «не пропустим вас», водящие отпускают руки. Пойманный игрок или пара выбывают из игры. Оставшиеся пары образуют новые ворота.

«Котёл»

Играющие по очереди кидают плоский камень в клетки, а затем прыгают на одной ноге за камнем, стараясь подтолкнуть его в следующую клетку. Если камень попадает на черту или на нее наступает игрок, то в игру вступает следующий. Побеждает тот, кто пройдет все клетки без ошибок.

«Малечина-калечина»

Небольшую нетяжелую ровную палку игрок держит вертикально на кончике указательного пальца или (что немного проще) на ладони. При этом произносит слова: «Малечина – калечина, сколько часов до вечера? Раз, два, три ...». Счёт ведётся до момента падения палки. Победил тот, кто сумел продержать ее дольше.

«Дедушка-сапожник»

Все игроки встают в круг. Водящий в центре круга с завязанными глазами. Играющие хором произносят слова: «Дедушка – сапожник, сшей нам сапоги!» Погодите, детки, потерял очки! «Дедушка – сапожник, сколько с нас возьмёшь?» Два рубля с полтиной пятак и грош. «Дедушка-сапожник, ты с ума сошёл!» Погодите, детки, я очки нашёл!» Водящий старается поймать кого-нибудь из играющих. Первый пойманный сам становится водящим.

«Чижик»

Все игроки образуют круг и идут по кругу взявшись за руки. В центре круга – «чижик». Игроки произносят слова: «По дубочку постучишь – прилетает синий чиж. У чижа, у чижики, хохолочек рыженький. Чижик по небу летает, одной ножкой все кивает. Кив-кив, не кивай, себе пару выбирай». После слов «себе пару выбирай» круг рассыпается и каждый участник должен найти себе пару. Оставшийся без пары становится «чижилом».

«Фанты»

Каждый участник игры дает свой «фант» – плоский достаточно широкий камешек. Собранные фанты складываются стопкой на дороге. Игроки по очереди битой сбивают фанты. Побеждает тот, кто сумел сбить фанты. Вариант более сложный: игрок должен не просто сбить, а перевернуть фант. Перевернутые фанты игрок забирает себе.

*Поташова Ирина Владимировна, учитель-логопед
МАДОУ «Детский сад» №73 «Ладушки» г. Великий Новгород*

НЕ СКУЧНО О ПАТРИОТИЗМЕ

Воспитание детей дошкольного возраста включает в себя формирование положительного отношения к своей стране, ее истории и культуре, к ее символам, знаковым событиям, понимание того, что они являются частью своей малой Родины и большой сильной страны.

Нетривиальность этих понятий, этих событий, этих знаний (многие люди хранят образы Родины и примеры собственного служения ей в душе, не на показ) делает разговоры о них не бытовыми, не обыденными. Как следствие, иногда даже взрослым сложно подобрать слова, тем более открыто говорить о своих чувствах. Педагогам, чутким к настроениям детей, к сокровенности и пока еще неоформленности их мыслей, нужно самим уметь говорить просто и понятно, без излишнего пафоса, но с удовольствием и искренностью, чтобы поделиться своим опытом действенной любви к Родине, поддержать попытки детей рассказать свою историю. Это может стать мощным стимулом для развития речи у детей.

Возраст детей налагает определенные требования – содержание и формы должны соответствовать возможностям восприятия и интересам дошкольников. Значит, важно играть, а не просто передавать информацию. Не просто придумать игры, в ходе которых дети бы узнавали о символах, традициях своей большой страны, но такие попытки есть, и мы готовы поделиться нашими идеями.

Игра «Моя Родина». В ходе речевой игры детям предлагается подобрать любые слова, с их точки зрения, подходящие для описания нашей родины России (большая, огромная, замечательная, добрая, сильная – эти слова подсказки не исчерпывают варианты).

Вот несколько более детальных идей относительно того, как в игре «Моя Родина» можно поработать над словарем и грамматическими формами:

1. Начинаем игру с краткого разговора о стране или регионе, задавая детям вопросы типа: «Где мы живем?», «Какая у нас страна?», «Что мы знаем о нашей Родине?». Просим детей поделиться своими мыслями и представлениями.

2. Используем карточки с изображениями знаковых достопримечательностей, географических объектов и символов страны или города. Каждый раз, когда ребенок выбирает карточку, он должен назвать объект на карточке и использовать его в предложении. Например, – «Это Кремль. Кремль находится в Москве». Педагог может помогать ребенку дополнительными вопросами на уточнение, чтобы помочь расширить словарный запас и рассказать больше о каждом объекте.

3. Игра «Я вижу». Выбирая фотографию, иллюстрацию или рисунок, ребенок начинает фразу со слов «Я вижу». Например, – «Я вижу флаг», «Я вижу Москву», «Я вижу герб нашей страны России».

4. Игра «Закончи предложение» предлагает детям завершить своими словами предложения. Например, – «Мы говорим по- ... в нашей стране» или «Самая высокая гора в нашей стране – это...».

5. Игра «Создай предложение». Предлагаем детям картинки или игрушки, представляющие различные элементы и символы родной страны или региона. Просим их использовать эти элементы, чтобы создать предложение. Например, если есть картинка с изображением новгородского кремля, ребенок может сказать: «В нашем городе есть кремль. Он называется Детинец».

Каждый ребенок может добавить свое предложение, чтобы создать совместную историю о родной стране или регионе.

6. Предлагаем детям составить список слов, связанных с их родной страной или регионом. Затем просим их выбрать несколько слов из списка и использовать их в предложениях. Можно предложить нарисовать или найти иллюстрации для этих слов.

«Герб России». В ходе этой игры дети смогут изучить герб своей страны, а затем, при желании, создадут герб (свой, своей семьи или группы).

Для начала игры взрослый демонстрирует изображение герба, объясняет его символику.

1. Детям предлагается описать выбранный элемент герба (орла, Георгия Победоносца). Педагог помогает детям, подсказывая новые для них слова.

2. Предлагается рассмотреть герб Великого Новгорода и рассказать о нем.

3. Предлагаем детям создать свой собственный герб, объяснить, почему они выбрали именно такие символы.

4. При желании детей создаём вместе герб группы. Рассказываем о нем родителям и/или детям других групп.

Аналогично могут быть организованы речевые игры для ознакомления детей с флагом, традициями, праздниками и другими событиями, важными для России и Великого Новгорода. Эти и подобные им речевые игры помогают не только развивать языковые навыки, но знакомят с основными символами, культурой и традициями, формируют понимание национальных ценностей, понимание своей роли в жизни своей страны.

*Сазонова Илона Валерьевна, музыкальный руководитель
МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 8 «Золушка»,
г. Великий Новгород*

ЧЕРЕЗ МУЗЫКУ К ДРУЖБЕ

Потребность в дружбе зарождается еще в раннем детстве. Сначала как потребность в получении сочувствия, любви, поддержки, затем в более социально направленных формах как потребность разделить с кем-то значимым свое счастье, радость, идеи, заботы. Постепенно формируется понимание, что эти потребности можно восполнить не только благодаря близким людям (родителям и другим членам семьи), но и друзьям.

В детстве дружить довольно просто. Минуту назад дети ссорились, даже дрались и кидались песком, а сейчас обнимаются и вместе пекут куличики. Для детей дружба – это ценный опыт, ведь если ребенок умеет общаться со сверстниками и решать те или иные проблемы самостоятельно, то и с возрастом ему будет легко выстраивать отношения с взрослыми людьми.

Заложить основу понятия дружбы, научить правилам взаимодействия, а также развить у детей такие чувства, как со-радование, сочувствие, сопереживание – это задачи взрослых. Возникают и упрочиваются в душе и в сознании эти понятия не предложениями и нотациями, а, прежде всего, искренним отношением, поведением самих взрослых в отношении детей и друг друга. И не только в повседневной жизни, но и таких, конечно в значительной мере направленных на воспитание эстетического

отношения к миру занятиях, как музыкальные. С другой стороны, что такое радость, любовь, дружба, как не эстетическое отношение к друг другу.

На музыкальных занятиях используются музыкально- коммуникативные игры, направленные на развитие чувства сплоченности с другими, на умение действовать совместно с другими, устанавливать доброжелательные отношения; замечать положительные качества других; решать конфликтные ситуации; создавать благоприятную атмосферу для доброжелательного общения. Когда мы с детьми разучиваем ту или иную игру, я демонстрирую им уважительное, позитивное отношение, показывая на личном примере ту модель поведения, которая важна, нужна, то есть, использую образец, побуждая делать «как я»». В таких играх нет ни толики сравнения или соревновательности для того, чтобы не провоцировать возникновения ситуаций, связанных, с конкурентностью или демонстративностью.

Используемые мною музыкально-коммуникативные игры можно разделить на несколько категорий:

- игры приветствия, и прощания;
- игры-зеркала;
- игры со сменой партнера;
- хороводные игры.

Цель игр приветствия или прощания – в доброжелательном обращении к друг другу с использованием пения и танцевальных движений. Они способны вызвать добрый веселый настрой. Часто в таких играх используются слова друг, дружок. «Привет, дружок. Привет, дружок, покружимся немножко», «А теперь сказать пора, до свидания, друзья».

Игры-зеркала, как правило, проводятся как в парах, но не исключают возможности их использования в кругу или в подгруппах. Это такие игры, как «Зеркало», «Тряпичная кукла», «Море волнуется». Они направлены на невербальное общение: один показывает эмоцию или движение, другой (другие) повторяют, помогают развивать навыки эмоционального общения друг с другом, передавать и понимать настроение, состояние другого человека.

Танцы со сменой партнера – игры простые для запоминания даже для детей в младших группах. В этих танцах, в основном, есть игровые сюжеты, что делает их проще для восприятия. Обычно в сюжетах просматривается тема дружелюбия, партнёрской поддержки, одобрения друг друга. Движения – это зачастую естественные жесты, которые выражают открытое отношение детей друг к другу, воспроизводят положительные, радостные эмоции. Тактильный контакт ребят ещё более способствует развитию доброжелательных отношений между ними и в коллективе в целом, создают равные условия общения. В таких танцах дети с заниженной самооценкой чувствуют себя полноправными членами коллектива, а дети, которые лидируют в группе, открывают для себя, что они такие же, как все.

Игры в кругу направлены на включение детей в межличностные отношения друг с другом, а также на создание условий для самовыражения, проявления положительных качеств: «Светит месяц», «Лавата», «Войди в круг – выйди из круга». Круг – особое уникальное пространство, которое включает в процесс всех участников и позволяет видеть каждого. Мне кажется, эта самая лучшая форма игры для детского коллектива. Такие игры налаживают сотрудничество в группе. Дети становятся более

уверенными в себе, учатся согласовывать свои действия с действиями других, концентрировать свое внимание, преодолевают свою застенчивость.

Уверена, что музыка способствует тому, чтобы дети чувствовали себя счастливыми, умеющими общаться с окружающими людьми, дружить. А без дружбы в жизни никуда!

*Виноградова Татьяна Александровна, воспитатель
МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 8 «Золушка»,
г. Великий Новгород*

СЕМЬЯ В ЖИЗНИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Что такое семья – понятно всем. Семья – это дом. Семья – это мир, где живёт любовь, уважение и ответственность. Это одни на всех радости и печали. Это привычки и традиции. Это опора во всех бедах и несчастьях. Это крепость, которая хранит покой и любовь.

Детский сад – это второй дом. Здесь так же царит любовь, уважение, доверие и ответственность. А еще есть друзья, общие дела, игры, разговоры. Есть воспитатель, который поможет, научит, объяснит, приласкает и на какое-то время заменит маму.

Дети, конечно, знают, что значит «семья», но скорее всего, это знание основано на эмоциональном опыте. В семьях устойчивых, в отношениях надежных этого знания у детей достаточно. Но семьи разные и опыт взаимоотношений в семье так же различается. Это не означает, что детям дошкольного возраста нужно разъяснять юридические и социальные нормы, но нужно и важно вести к пониманию того, что какой бы ни была семья – с одной мамой или с целым кланом родственников, с чередой событий или со спокойным домашним укладом – главное в семье любовь и уважение.

Мы предназначили для этой работы проект «Моя семья» – если дети будут знать о том, как нужно дружить, как помогать, заботиться, просить прощения и прощать, то в будущем, они будут ценить отношения в семье.

В ходе проекта мы вели разговоры с детьми о том, как они понимают «что такое семья?», «какая у них семья?», «чем они помогают своим домашним?», «какие праздники и традиции есть в их семьях», «что такое хорошо и что такое плохо?», «кем работают родители?» и др., постепенно собирая вместе с ними такой обширный разнообразный мир семей.

Вместе изготавливали открытки для их близких, работали над портретами домашних (мам, пап, родственников, питомцев), формировали коллажи из фотографий, подарков и пожеланий; стряпали угощение, пусть из соленого, но все же теста. Считали членов семьи, строили сериационные ряды, выкладывая фотографии родственников по возрасту. Собирали математические пазлы, изготавливали бусы из цветных макарон и считали бусины. Составляли рассказы и «издавали» памятные книжки. Строили для своих семей дома и играли, играли, играли...

Завершением проекта стал «Семейный праздник» с играми, песнями, танцами и эстафетами. И дети, и родители были очень рады празднику, гордились и восхищались друг другом, долго еще эмоционально рассказывали о произошедшем. Родители

своими поступками показали, насколько им дороги дети. Дети увидели родителей веселыми, задорными, смелыми и ловкими.

*Артюхина Надежда Сергеевна, Куралова Полина Николаевна, –воспитатели,
Сомова Татьяна Николаевна, тьютор
МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 8 «Золушка»,
г. Великий Новгород*

НЕ ЗАМЕНЯЯ СЕМЬЮ

Заменить семью не может никто. Даже самые добрые внимательные эмоционально-значимые педагоги для ребенка всего лишь – хорошие взрослые, – а душа тянется именно к маме. В семье закладывается то, что мы называем ментальностью, системой ценностей со всеми «вытекающими» – верой или неуверенностью в своих силах, открытостью или опаской ко всему, активностью или ожиданием, когда кто-то принесет на блюдечке.

Дошкольное образование не является обязательным уровнем, право семьи в выборе формы взросления для своего ребенка, поэтому детские сады ориентированы на понимание и поддержку действий семьи по воспитанию и развитию своего ребенка, если взрослые выбрали для него дошкольное образование в детском саду.

Мы поставили на первое место во взаимодействии с семьями наших воспитанников понимание. Увидеть, проанализировать, сделать предположения или выводы о культуре и практиках семейного воспитания помогают вполне традиционные формы – родительские собрания, «дни открытых дверей», анкетирование, беседы – все то, что давно и прочно освоено педагогами, что приносит безусловную пользу и родителям, и воспитателям. В процессе общения хорошо слышны сущность и тональность вопросов и высказываний, считывается характер притязаний («мне все должны», «мы сделаем это вместе», «вы только подскажите, я сделаю все, что смогу» и т.п.).

Помимо этих важных форм эффективно использование семинаров- практикумов, тренингов, неформальных родительских вечеров, «мастер-классов», где сами родители могут реализовать свои умения, проявить свои способности. Не обязательно в педагогике. Например, в создании скворечника или в бисероплетении. Важно, что это интересное дело можно вовлечь ребенка и тогда появится команда, увлеченная общим делом.

Мы хотим рассказать более подробно о такой форме работы с родителями, как «семейный клуб». В ходе заседаний клуба родители вместе ищут решение по какой-либо волнующей их проблеме, высказывают своё мнение, обмениваются опытом. Таких тем много и далеко не всегда они очевидны для воспитателей. Например, стоит ли брать ребенка в дальние путешествия в страны с другим климатом, другой культурой; полезны ли ребенку игры-стрелялки; правильно ли передавать другим одежду из которой вырос ребенок; насколько оправдано введение в группу сверстников детей- инвалидов; нужно ли посещать «центры подготовки к школе» и пр. Тематика заседаний определяется самими участниками с помощью анкетирования, иногда привлекается помощь специалистов ДОУ – педагога-психолога, учителя-логопеда,

воспитателя по физкультуре, музыкального руководителя. Работа «семейного клуба» не означает, что будет выработано единственно правильное решение, эффект в том, что родители услышат разные точки зрения, увидят разные позиции таких же, как они сами, родителей. Услышав, будут больше понимать себя, и других. Возможно станут более открытыми к происходящему в группе, в детском саду в целом, а затем и в школе.

*Рафальская Ольга Александровна, Гаврилова Ангелина Николаевна, –
воспитатели МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №77 «Зоренька»,
г. В.Новгород*

ВИРТУАЛЬНОЕ ОБЩЕНИЕ С РОДИТЕЛЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Развитие современного общества неуклонно ведёт к поиску новых эффективных способов взаимодействия с родителями воспитанников. Необходимо найти вариант, при котором воспитатели за короткий период времени смогут известить всех родителей о предстоящих событиях, об изменениях и важных аспектах воспитания и развития детей.

Одной из эффективных форм взаимодействия с родителями является виртуальное общение. Современная семья активно использует все виды информационно-коммуникативных технологий. В настоящее время существует много способов виртуального общения основными из которых являются смс-сообщения, электронная почта, форумы, разнообразные конференции, чаты, сетевые игры и многое другое. В современном мире воспитатели и родители могут совместно выбрать платформу, на которой будет максимально удобно взаимодействовать.

На собрании вместе с родителями мы решили, что лучшим вариантом, как для педагогов, так и для родителей будет закрытая группа в социальной сети «ВКонтакте».

Группа была создана, когда дети только начали ходить в детский сад, мы подробно показывали и рассказывали родителям о том, как проходит адаптация у детей, тем самым формируя доверительные отношения между детским садом и семьёй.

В виртуальном общении с родителями мы выделяем ряд преимуществ;

- позволяет нам всегда быть на связи с родителями и экономит время на информирование родителей;
- позволяет нам быстро получать обратную связь от родителей;
- сообщать им информацию о детях и событиях в группе;
- повышает активность и включенность родителей в образовательную деятельность;
- позволяет использовать различные форматы: аудио, видео и фотоматериалы;
- позволяет проводить опросы среди родителей и быстро обрабатывать информацию.

Мы ведём группу «ВКонтакте» с целью налаживания динамичной и действенной обратной связи в работе детского сада с семьёй. Группа не заменяет общение, но служит хорошим поводом сделать общение продуктивным, понятным и насыщенным. В нашей группе участники могут обмениваться фото-, видео-, аудиоматериалами, задавать интересующие вопросы, комментировать информацию. Мы знакомим родителей с планом работы, размещаем информацию для родителей по вопросам воспитания и образования детей, информируем о предстоящих мероприятиях: праздниках, конкурсах, акциях, семинарах и т. д., о событиях жизни детского сада и

группы. Считаем, что эта форма работы с родителями помогает строить доверительные и партнёрские отношения в системе «педагог – родитель».

Группа позволяет знакомить родителей с образовательным процессом и режимными моментами в детском саду. Родители могут постоянно возвращаться к информации, ранее выложенной в группе. А мы в свою очередь можем отслеживать, сколько родителей ознакомилось с информацией, и насколько она была полезной для них.

Следует отметить, что мы активно используем такую форму работу с родителями как создание семейных видеороликов на различные темы. Родителям всегда интересно узнать, как проводит время их ребенок, чем он занимается, во что играет и т. д. Небольшие видеоролики позволяют поместить фотоматериалы воспитательно-образовательной работы для просмотра родителями. Все это помогает создать у родителей положительный настрой и повысить эффективность взаимодействия педагогов и родителей при обучении и воспитании дошкольников.

Так, например, для родителей, в рамках проекта «Маленькая страна под названием – семья» был создан видеоролик «День именинника»; в центре сюжетно-ролевой игры был снят видеоролик «Ждём гостей», видеоролик «Моё генеалогическое древо» (рассказы детей) и т. д. В рамках проекта «В гости к зимней сказке» был создан видеоотчёт мастер-класса с участием мамы Эвелины В. «Белый снег, пушистый в воздухе кружится...» (изображения снега разными способами: воздушной краской, с помощью ватных дисков, бумажными салфетками и т. д.); видеоролик прогулки на участке детского сада «Измеряем сугробы»; видеоотчёт «Где живут сказки?» (просмотр диафильмов по теме проекта, видео-экскурсия в библиотеку, чтение книг в группе, фотовыставка «Зимние узоры») и т.д. Нами были созданы видеоролики событий, праздников в детском саду: «В гости к осени», видеопоздравление для мам (к празднику «День матери»), новогодний праздник «Заюшкина избушка» и т. д. Родители в создании видеороликов с удовольствием принимают участие. Они присылают фотографии и видеофрагменты на заданную тему, выполняют аудиозаписи детских голосов на диктофон, создают для детей видеорепортажи интересных событий из жизни, помогают детям искать ответы на вопросы, разрешать проблемные ситуации с помощью видеороликов, видеорепортажей, созданных родителями. Перед созданием видеоролика с родителями необходимо провести предварительную работу: беседа, цель создания видеоролика, примерный план и т.д.

В рамках проекта «Маленькая страна – под названием семья» была создана видео-презентация настольной игры «Домино». Мама Макара Т. рассказала историю игры, познакомила с правилами игры, показала, как играть в игру в кругу семьи. Цель создания презентации была следующей: показать, как с помощью совместных игр в семье создавать и поддерживать дружелюбную атмосферу.

В рамках проекта «Что за птица воробей или синица?» было создано видео мастер-класса изготовление кормушки. Цель: расширить знания детей о зимующих птицах; формировать умение вести наблюдение за птицами. Папа Дани К. показал: материалы, из которых можно сделать кормушку; инструменты, которые необходимы для изготовления кормушки; разные виды корма для птиц; наблюдения за разными птицами, которые побывали в кормушке.

Видео экскурсия в библиотеку была создана в рамках проекта «В гости к зимней сказке». Мама Ули Е. помогла найти ответ на вопрос детей «Где живут сказки?». Дети познакомились с профессией библиотекарь, с правилами поведения в библиотеке, с разными видами книг и т.д.

В рамках проекта «В гости к зимней сказке» был организован конкурс «Креативная ёлочка». Мама Кирилла П. сняла видео мастер-класса «Изготовление ёлочки из кофейных зёрен». Цель: способствовать умению создавать интересную поделку своими руками. Все материалы выкладываются в группу Вконтакте и находятся в свободном доступе для родителей группы.

Мы считаем, что видеоролики дают намного более сильный эмоциональный эффект, надолго остаются в памяти детей и родителей.

Человеку нравится делать то, что ему интересно, в чем он заинтересован. Следовательно, родителей важно заинтересовать работой в детском саду, показать, что детский сад делает для их детей, объяснить необходимость тесного сотрудничества.

Подводя итог вышесказанному, следует отметить, что виртуальное общение способствует возникновению результативных доверительных, позитивных отношений в системе «детский сад-семья».

*Быстрова Лариса Валерьевна, Жердева Наталия Аркадьевна, –
оспитатели МАДОУ
«Центр развития ребенка – детский сад №77 «Зоренька»»
г. Великий Новгород*

МИР ПРОФЕССИЙ

Есть ли смысл в ранней профориентации дошкольников? Можно ли считать знакомство с профессиями первой ступенью в развитии самоопределения ребенка, «фундаментом» для формирования его профессиональных предпочтений в будущем? Или же основное достояние знакомства ребенка с миром профессий это, прежде всего, расширение образовательных горизонтов, представлений о мире, приобщение к сущности социальных отношений, в которых внимание к людям, доброжелательность, ответственность, – базовые характеристики многих профессий? Мы задались такими вопросами, инициировали проект «Мир профессий» и реализовали его вместе с родителями воспитанников старшей группы.

Профессии родителей – то, о чем у детей есть некоторые представления: домашние разговоры, ситуации «работы вместе с мамой или папой», когда не с кем оставить ребенка, – невольно закладывают базу сведений, иногда вполне детальных, но чаще поверхностных. В ходе проекта отрывочные знания уточнялись, структурировались, расширялись – превращались в актив для осмысления мира и применения, например, в играх. Дети, гордясь своими родителями, готовили сообщения об их профессиях, брали интервью, создавали фильмы и фотоколлажи. Так в нашей группе появились материалы о работе водителя автобуса, медицинской сестры, фармацевта, педагога, полицейского и т.д.

Подготовку к своему бенефису Есения начала с интервью с мамой – администратором барбершопа: разве интересно делать стрижки дедушкам? Почему

дедушкам? Оказалось, что барбершоп – это парикмахерская для мужчин, а бородку и усы носят не только дедушки. Главное в работе администратора – так составить расписание, чтобы всем было удобно и приятно, посоветовать мастера, который сделает лучшую стрижку и даже прическу. Мама и Есения сделали из интервью настоящий фильм, ответили на вопросы ребят.

Мама Маши – учитель английского языка. Вместе с Машей и ее мамой дети учили английские песенки, играли в речевые игры, усвоили, что на уроках нужно быть очень внимательным и собранным, тогда все получится.

В аптеке с родителями бывали все дети. Но только в зале продаж. Видео-экскурсия, которую записали мама и Вадик, позволила увидеть аптеку изнутри, удивиться тому, как много, оказывается, в ней хранится нужных важных лекарств. Наибольшее удивление вызвало то, что маме-фармацевту нужно знать все лекарства, не перепутать их! Значит фармацевт должен быть очень внимательным и аккуратным. Еще одно открытие для детей – выписывает лекарство только врач, а фармацевт лекарства хранит и продает в аптеке. Вадик угостил всех детей витаминками, которые сам купил в аптеке.

Настя и мама уже целый год помогают животным в новгородском питомнике. Настя и мама – волонтеры. Это не профессия. Это бесплатная помощь в очень важном деле. Мама Насти сделала интересный видеофильм о питомнике для собак, а сама Настя рассказала о добрых, бесстрашных и очень ответственных профессиях ветеринара и кинолога. Девочка с гордостью сообщила, что в будущем станет кинологом.

Родители Артема попросили разрешения пригласить в гости в группу представителей сразу трех профессий, связанных с железной дорогой, – работой очень ответственной, требующей внимания и дисциплины. Инспектор, полицейский, мастер железнодорожных путей организовали для ребят удивительно интересное и познавательное мероприятие – вместе с ребятами собрали макет железной дороги со станциями, грузовыми и пассажирскими составами, стрелками-переключателями и в игре познакомили с работой железнодорожных полицейских.

Итогом знакомства с профессией «кондитер» стало коллективное изготовление вкусного фруктового торта.

Одна из форм знакомства с миром профессий взрослых – организация в группе игры «Типография». Ребята с увлечением печатали книги, сказки, рисовали картинки и открытки, которые потом с удовольствием дарили малышам, друзьям, мамам.

Реализуя этот проект, дети заучивали много стихов, сообщений, с которыми выступали в других группах садика.

Мы с ребятами оформили стенгазету «Кем я хочу стать». Родители с удивлением обнаружили предпочтения своих детей. Девочки хотят получить профессии стилиста, визажиста, мастера по маникюру. Пять человек хотят быть воспитателями в детском саду. Мальчики в будущем хотят получить профессию пчеловода, егеря и дворника.

Вика: – «Моя мама инспектор по охране труда, её боятся все, кто плохо работает».

Егор: – «Моя мама работает в моем детском саду, и я её называю по имени и отчеству».

Алена: – «Моя мама медицинская сестра. Она очень жалеет людей взрослых и детей тоже».

Маша: – «Я тоже буду учителем английского языка, как мама. Я уже учу английский язык и знаю много слов».

Артем: – «Я вырасту и буду дворником в садике».

Макс: – «Я буду егерем в лесу спасать и защищать животных».

Рамил: – «Я буду полицейским с автоматом как папа, чтобы всех спасать».

Проект был долгосрочным и очень интересным. Родители очень активно помогали нам, откликались на все наши идеи и участвовали в мероприятиях.

Реализуя этот проект, мы решали основную цель – развитие эмоционально-позитивного отношения к труду, интереса к разнообразным профессиям, уважения к родителям-труженикам и открытия для детей множественности возможностей взрослого мира.

*Зябликова Светлана Олеговна, Кудрякова Галина Станиславовна, –
воспитатели МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 8 «Золушка»,
г. Великий Новгород*

МИР НА ОКНЕ И ЗА ОКНОМ

На окне – морозные узоры. За окном – на белом снегу большущая черная ворона. Идет, важно переваливаясь с одной ноги на другую, смотрит по сторонам. Вот дошла до оставленного детьми на снегу красного ведерка, осторожно заглянула в него: нет ли чего интересного? Убедилась, что ведерко пустое, пошла дальше, а потом и вовсе улетела.

«И куда же это она полетела?» – задумались наши малыши. «Наверное, она хотела есть, а в ведерке ничего не нашлось вкусного», – предположила Аня.

Совсем простое предположение, но оно вызвало и у нас, взрослых, и у детей отклик – если наши малыши задумываются о нуждах птиц, значит понимают, как не просто им выживать зимой. Значит можно начинать работу-заботу, предлагать деткам и их родителям соорудить кормушки, принести семечки, зернышки для птиц.

За заботой о птицах мы оставили в стороне (но не забыли) об узорах на окнах. Их, словно тонкой кисточкой нарисовал... кто? «Дед-мороз» – не задумываясь отвечают наши малыши. А мы сможем такие нарисовать? Попробуем? И вот у нас появляются синие и черные тонированные листочки, рамки с прозрачными вставками из пленки (прообраз окон), белая гуашь и яркое желание сделать «как дедушка мороз, так же красиво».

Маленький зимний сюжет – только пример того разнообразия и богатства возможностей, которые предлагает нам красота окружающего мира. Пока еще близкого, конкретно представленного в виде цветов, бабочек, жуков, птиц, облаков, хлопьев снега, ручейков, летнего дождя, ветра – всего того, что привлекает внимание, радует, иногда настораживает и даже огорчает, но в любом случае, развивает. А вот воспитывает только тогда, когда ребенок видит нашу реакцию на происходящее, слышит наши слова. Но, поскольку, нам интересно видеть мир, то и нашим воспитанникам он открывается с самых разных интересных волнующих сторон.

Конечно, дети есть дети, разные характеры, разные реакции. Тем более, что у наших трехлетних воспитанников многие действия обусловлены непреодолимыми

внутренними импульсами – увидел цветок – хочется его сорвать, а сорвав бросить, не задумываясь о том, что он завянет, сломать ветку, раздавить червяка или муравья; летит мимо бабочка – поймать. Мы не боремся с ними запретами, не морализируем, но своим постоянством понемногу формируем другую реакцию – любованье, удивление.

Вместе с тем, мы понимаем, что тяга наших детей «к преобразованиям» обусловлена возрастной потребностью действовать. Это значит, слова нужно добавлять к активному действию. Кружатся в воздухе пушистые снежинки – предлагаем детям тоже покружиться, подуть на ладошку, как будто сдуваем снежинку; улетела ворона – походить, покричать и «полетать» по группе; на дереве гнездо – собираем листики, палочки, камешки – строим гнездышко. Интересны лужи после дождя? В группе наливаем, переливаем, добавляем в прозрачную воду разные краски, наблюдаем за таянием снега в группе в тазу и строим из него, пока не растаял. Для малышей эти простые действия представляются грандиозными открытиями.

Великий арсенал воспитания доброты - художественная литература, особенно сказки о животных, которые ненавязчиво воспитывают, знакомят детей с добром и злом. В сказках очень точно подмечены особенности многих животных, растений, природных явлений – лиса хитрая, заяц – простодушный, медведь – сильный. А после чтения – рисунки, поделки из природного материала – ёжики из шишек, кораблики из грецких орехов. Малыши любят рвать, шуршать, сминать, поэтому снежинки у нас получились из мятых салфеток, а ледоход на синей речке – из рваной бумаги. Для детей великая радость, когда из обычных («подручных») предметов получается что-то интересное, «настоящее».

Понимание природы у дошкольников тесно связано с конкретными представлениями о том, что им близко и дорого. Научить чувствовать красоту родной земли, красоту человека, живущего на земле, воспитывать любовь к родным местам, ко всему, что окружает ребёнка с детства – одна из главных наших задач.

*Леонтьева Юлия Сергеевна, воспитатель
АМДОУ «Детский сад №5 «Солнышко», п. Крестцы*

ЭКО-СУМКИ ВМЕСТО ПАКЕТА

Как много информации о том, как защитить окружающую среду от загрязнения, но делаем ли мы что-то из этого и для этого? Не превращаем ли решение проблемы в бесконечные разговоры о том, что проблему важно решить? Не подменяем ли воспитание действием словами о них?

Уже сегодня каждый из нас может действительно защищать окружающую среду – средств для этого множество. Например, можно использовать вместо пластикового пакета многоразовую эко-сумку. Это не только убережет пространство от загрязнения не разлагаемыми полимерами, но и сократит затраты на их производство. Эко-сумка – это сумка, изготовленная из материала, не загрязняющего окружающую среду – ткани или ниток, а не из пластика или полиэтилена.

Как мы подошли к идее создания эко-сумок? Предложили ребятам старшей группы поучаствовать в работе «экспериментальной лаборатории», где проводятся

разнообразные опыты с природными и искусственными материалами (землей, водой, песком, снегом, растениями и производными из них). Один из опытов был как раз связан со свойствами пластика. Конечно, такие свойства пластика, как горючесть, неразлагаемость мы смогли показать ребятам только через видеофильм), но другие, доступные особенности пластика дети исследовали по полной программе – мочили водой, пачкали грязью, пробовали порвать, упаковывали в пакет и «забывали» на время в нем растения или продукт (морковку) и смотрели, что же из этого получилось... После многочисленных проб с полиэтиленовыми пакетами и их тканевыми аналогами, сделали выводы: сумки/мешочки из ткани могут служить много-много раз, они не вредят окружающей среде, легко стираются и, конечно, выглядят намного привлекательнее и интереснее пакета. Эти преимущества тканевой сумки и нашли своё отражение в детско-родительском проекте «Эко-сумка вместо пакета».

Познакомив воспитанников с эко-сумкой, предложили родителям используя фантазию и воображение изготовить свою неповторимую эко-сумку вместе с детьми. По словам родителей, они увидели огромный интерес у детей, испытали гордость за своих детей во время совместного творчества. Вот пример истории одной из воспитанниц нашей группы – вместе с мамой они сшили сумку из любимой футболки, которая обрела «вторую жизнь».

У каждой семьи получились разнообразные не похожие друг на друга прекрасные сумки. Они были сшиты из разных материалов: хлопчатобумажной ткани, джинсы, синтетической ткани. В ходе работы родились вот такие слоганы: «Предлагаем на показ нами сделанный заказ» . «Лучше нет теперь задумки – брать с собою эко-сумки». «Утверждаем новый стиль – эко-сумки шить самим».

В группе мы продолжили работу по изготовлению сумок, при помощи пластиковой иглы и шерстяной нити, ребята сами шили сумки из фетра и фоамирана. Рассуждали о пользе эко-сумок из ткани: «Если пластиковый пакет запачкается в грязной луже, то его выкидывают, а сумку можно постирать. Если пакет порвётся, его выкинут, а сумку можно зашить. Сумка прочнее пакета, так как пакет тонкий». За время проекта дети так много узнали о том, как шить сумки, как ухаживать за ними, какую пользу они приносят, что решили поделиться этой информацией с жителями посёлка. Для этого подготовили листовки с информацией об эко-сумках и рисунками. Отправились на акцию к ближайшему магазину «Магнит». Ребята демонстрировали свои самодельные сумки, раздавали листовки и рассказали посетителям магазина о вреде пластиковых пакетов и о пользе эко-сумок.

На одном из заседаний районного методического объединения воспитателей я представила свой опыт работы по проекту, организовала и провела с ребятами дефиле модных эко-сумок.

В новом учебном году мы продолжим начатое дело. Расскажем ребятам из других групп и их родителям о пользе эко-сумок для природы, проведем мастер-класс по их созданию и сумки. Сделанные своими руками обязательно станут особенными и самыми любимыми. В нашей группе ребята уже заменили пластиковые пакеты, в которых хранили запасную одежду, игрушки и др. на эко-сумки. Надеемся, что в дальнейшем все воспитанники нашего детского сада перестанут пользоваться пластиковыми пакетами, заменят их на эко-сумки. Так мы внесём свою маленькую лепту в защиту природы.

*Дмитриевская Светлана Александровна, старший воспитатель,
Тимофеева Мария Леонидовна,
Миронова Алёна Александровна
воспитатели МАДОУ «Центр развития ребенка - детский сад №77 «Зоренька»,
г. Великий Новгород*

МЫ СОБРАЛИ РЮКЗАКИ...

Детский сад – место для удивительных открытий! Где еще взрослые люди с серьезным вниманием откликнутся на предложение детей «отправиться на поиски динозавров в песочнице»? В лучшем случае предложат разобраться с помощью энциклопедии или заглянуть в Интернет. А в детском саду... А вот в детском саду... Как раз работают те, для кого любой вопрос детей – повод развернуть интересные события.

Каждый вопрос ребёнка – это прекрасная возможность учиться находить ответы, и мы стараемся помочь ребятам полюбить сам процесс самостоятельного активного поиска информации, проведения исследовательских работ, обсуждения с друзьями увиденного, услышанного, найденного.

Чаще всего, темы исследовательских проектов возникают спонтанно из вполне житейской ситуации, вызвавшей интерес одного или нескольких детей: азарт «заинтересованных лиц», в ходе обсуждения на утреннем круге, заражает остальных. Вот пример такого явления.

Во время прогулки на участке детского сада, ребята нашли кость, и группа мгновенно разделилась во мнениях на два «лагеря»: часть детей стали утверждать, что это кость динозавра, а другая часть активно сопротивлялась – «Этого не может быть. Я смотрел передачу, динозавры давно жили и исчезли, когда на землю упал метеорит. Это точно не кость динозавра» (Ваня). «Динозавр, как огромный дом, он очень огромный по росту и кости огромные, а эта не огромная» (Вова).

На утреннем круге ребята активно задавали вопросы: «Когда жили динозавры?», «Куда они исчезли?», «Где их кости?». Экспертом по «мезозойским гигантам» выступил Ваня – он увлечен этой темой и родители поддерживают его интерес. Из общих высказываний мы сформировали смысловое поле – что знаем, что хотим уточнить/узнать, что нужно сделать, чтобы узнать.

Что мы знаем?	Что мы хотим узнать?	Где можно узнать?
Динозавры давно жили и исчезли, когда на землю упал метеорит. Ваня. Некоторые динозавры умеют летать. Вова. У динозавров есть хвост. Саша Есть хищники, а есть	Как появляются динозавры? Варя Какими были динозавры? Миша Почему динозавры вымерли? Савелий Чем питались динозавры? Катя Как узнали о динозаврах?	Посмотреть передачу на канале Карусель Дима Спросить у воспитателя. Арина Сходить в музей. Ваня Спросить у родителей. Кирилл Почитать в книгах и энциклопедиях. Вова

<p>травоядные. Ваня Есть динозавры которые, любят плавать. Вадим Большой динозавр может съесть маленького. Вова Кто такой птеродактиль? Марк Велоцираптор может открывать дверь. Вова Палеонтологи ищут кости динозавров. Ваня</p>	<p>Марк Как они охотились и что ели? Ксюша Кто такие палеонтологи ? Хаят Где жили динозавры? Лера Зачем динозаврам длинная шея? Настя А какой динозавр был самым сильным? Тихон Какие зубы были у динозавров? Варя К Какие у них были следы? Полина</p>	<p>Узнать в интернете. Тихон. Спросить голосовой помощник, например Алису Вова</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------

Уважая идеи детей, мы ведем записи их высказываний, вместе планируем поисково-практическую работу, готовим материалы для работы в центрах активности. Основанная на свободном выборе работа в центрах даёт возможность каждому ребёнку выбрать деятельность по его интересам, включиться в работу с желанием, стремиться к достижению его собственной цели. Задача педагога – всемерно поддерживать коммуникацию между детьми, стимулировать обмен информацией и идеями, стремление к объединению в партнерства и команды, стремление к личному и общегрупповому успеху. Не менее значимая задача – формирование рабочей предметно-пространственной среды, наполнение материалами центров активности.

В рамках проектной деятельности центр экспериментирования в нашей группе всегда задействован, ребята выбирают данный центр активности и с интересом работают в нём.

В рамках работы над проектом «В мире динозавров» в центре экспериментирования мы организовали ряд опытов.

- ✓ **Выращивание динозавра из яйца.** Растущее яйцо динозавра позволило увидеть процесс рождения ящера. Все изменения зафиксировали в рисунках.
- ✓ **Еда для динозавров.** Окрашивание листьев китайской капусты стало нашим открытием. Для этого эксперимента нам понадобились: пластиковые прозрачные стаканчики, листья китайской капусты, пищевые красители. Поместив листья капусты в стаканчики с окрашенной водой, мы увидели, что цвет листьев изменился – листья окрасились в тот цвет, в который была окрашена вода. Мы узнали, что растения питаются водой, которая поднимается по мелким капиллярам. Опыт откликнулся для нас новыми вопросами: «Если бы динозавры ели цветные листья, они так же становились бы цветными?», «Почему корова не становится зеленой, если она ест зеленую траву?». Настя припомнила, что видела на канале Дискавери красных и желтых лягушек, обитающих в тропических лесах. «Значит ли это, что лягушки питаются красными или желтыми листьями»? Конечно, эти вопросы требуют более серьезной научной работы и мы оставили их на «будущую школьную

жизнь». Идеей проведения опыта и новыми вопросами мы поделились на городском конкурсе «Воспитатель-двигатель детской науки» и заняли I место в номинации «Наше открытие».

- ✓ **Следы динозавров.** Эти действия были сопряжены с некоторой интригой: вечером, когда ребята ушли домой, мы соорудили разнообразные отпечатки «следов динозавров» на кинетическом и обычном песке, в глине, в гипсе (заметим, что в обычном песке отпечатки наименее сохранены). Утром интрига развернулась в полном объеме: «Кто оставил следы?», «У кого из динозавров след с перепонкой?», «У кого на лапах были три пальца?», «Могли ли оставить следы на песке летающие динозавры?». Ребята во главе с Ваней пересмотрели все имеющиеся у нас книги, в которых можно было найти информацию.

В ходе проекта мы вместе с детьми изготовили дидактическое пособие «Яйца динозавра. Узнай, кто внутри» – чтобы узнать какой динозавр сидит в яйце, надо посмотреть «сквозь скорлупу» на свет. Мы обзавелись «наборами палеонтологов» – сформировали укладки с лопатками, кисточками, пакетами для хранения, блокнотами для зарисовок и записей, востребованными «участниками экспедиций» в работе в центре песка и воды в группе и на территории детского сада.

Чего мы достигли? Главный эффект в осознании того, что любой вопрос можно решить, если активно действовать. Познавательная и творческая активность, коммуникация и сотрудничество обеспечивает успех.

*Филиппова Екатерина Владимировна, воспитатель
МАДОУ «Детский сад «Сказка» г. Малая Вишера*

ИГРЫ С БУСИНАМИ

Работа воспитателя логопедической группы в наибольшей степени подчинена систематической деятельности по устранению дефектов речи и развитию общих психических качеств – вниманию, памяти, восприятия. Известная истина гласит «речь находится на кончиках пальцев», поэтому одна из практик связана с развитием мелкой моторики рук – способностью выполнять мелкие точные движения кистями и пальцами рук и ног в результате скоординированных действий в системе «глаз-рука».

Один из возможных вариантов развития мелкой моторики – использование бусин. Бусины могут быть сделаны из глины, дерева, пластика, металла, стекла и других материалов, могут иметь различные фактуры, величину и цвет. Сама декоративность бусин побуждает рассмотреть, прикоснуться к ним, взять в ладошку, перебирать их, играть с ними. Для ладошек – массаж. Для пальчиков – работа. В целом для детей – чувство удивления, радости и удовольствия.

Играть с бусинами можно как в свободное время, так и в организованной взрослыми целенаправленной образовательной деятельности. Например, для формирования элементарных математических способностей предлагаю детям следующие игровые задания:

выкладывание геометрических фигур. Например, из красных – круг, из зелёных – квадрат, из синих – треугольник и т.д.;

нанизывание бусин разного цвета и формы по образцу или по собственному замыслу – построение сериационного ряда;

выкладывание ритмичных и произвольных узоров, дорожек, букв, цифр;

нанизывание на шнурок заданного количества бусин;

присчет, отсчет определенного количества бусин (по указанной цифре, по условию «должно остаться столько-то»);

откладывание бусин в разные стороны – тренировка одновременных движений рук;

выполнение заданий из разряда «весёлый счёт». Например, выложить столько бусин, сколько лап у кошки; сколько крыльев у птиц; сколько ножек у стола; сколько ног у паука; сколько глаз у тебя и у Маши вместе;

Бусины хорошее подспорье для работы по развитию речи и формированию основ грамотности. Например,

выбор нужных бусин по описанию;

описание бусин для партнера по игре;

составление букв (по образцу, по памяти);

подбор бусин в соответствие с мягкостью/твердостью звуков (бусины тканевые/металлические);

Договариваемся с ребятами: я называю гласные звуки и если они слышат звук «У» (или любой другой), то выбирают бусину красного цвета. Затем считают, сколько раз был назван звук «У». Аналогично проводится игра с согласными звуками;

Выбор бусины «на свой вкус» и поиск предметов с такими же характеристиками в группе. Например, бусина желтая – ребенок называет предметы желтого цвета. Вариант с усложнением – бусина желтая стеклянная; белая металлическая; красная овальная. Иногда детям приходится основательно потрудиться, прежде чем найдется такой предмет.

Наша работа с бусинами всегда содержит элемент творчества, но можно его направить в определенное русло, тем самым, способствуя развитию волевого начала. Например,

создавая узор из бусин использовать бусины только определенного цвета/формы, прозрачности;

подбирать и выкладывать бусины в соответствие с трафаретом;

выкладывая обязательно называть признаки бусин «в центре у меня будет бусина круглая большая синяя».

Усложняя работу можно предложить детям использовать инструменты – например, пластмассовые пинцеты, щипцы для захватывания бусин.

Внимание, терпение, удовольствие от достигнутого результата – вот следствие работы с бусинами, собрать которые помогли родители.

*Матвеева Елена Павловна, воспитатель
АМДОУ «Детский сад № 2 «Родничок» п. Крестцы*

ВОЛОНТЕРЫ НА СТАРТЕ

Что такое волонтерское движение? Неформальная, идущая от души работа, где все участники, не ожидая оплаты и славы, вместе делают важные добрые нужные дела. Возможно ли волонтерское движение в детском саду? Возможно, если взрослые – воспитатели и другие сотрудники, родители воспитанников понимают, что только в активных делах и искренних отношениях рождается и крепнет вера и уверенность в том, что любые дела под силу, когда люди их делают вместе.

Цель волонтерского движения с участием детей дошкольного возраста – это развитие эмпатии в отношении к людям и не только, готовности прийти на помощь тем, кто в этом нуждается, проявления уважения к старшим и заботы о младших. Всё то, что на языке детей означает «добрые дела!» В нашем детском саду практика волонтерства используется не так давно, но традиция помогать ближним – давняя история.

Что может сделать волонтерский отряд детского сада? Мы убедились, очень много! Наши акции или «добрые дела» могут быть разделены на группы: социальные, экологические, патриотические и профилактические.

Социальные акции:

«Коробка добрых дел» – коробочка, в которую мы собираем небольшие подарочки для бабушек и дедушек из дома ветеранов «Огонёк».

«К старшему поколению с любовью» – каждый год наши ребята готовят праздничный концерт для сотрудников детского сада, находящихся на заслуженном отдыхе, и дарят памятные открытки. Открытки вместе с воспитателем делают дети из младших групп детского сада.

«Коробка храбрости» – коробка с маленькими игрушками, которую устанавливают в процедурном кабинете детской областной клинической больницы В.Новгород. Семьи наших воспитанников пополняют её маленькими сувенирами и каждый день, маленькие пациенты проходя болезненные медицинские процедуры и манипуляции и безусловно, заслуживающие приз за смелость – получают из неё игрушку.

«От старших к младшим» – помощь малышам-воспитанникам групп раннего возраста нашего детского сада. Дети подготовительных и старших групп учат малышей играть в различные игры, лепить, рисовать, помогают одеваться, расчистить игровую площадку от снега. Подготовишки уже могут провести настоящий мастер-класс, показать спектакль. Ребята ощущают себя самыми старшими среди других детей в детском саду, осознают свою ответственность, получают внутреннее удовлетворение от своей работы, у них повышается самооценка, уверенность в себе.

«Подарки любимым» – очень важно научить детей делать подарки и дарить их искренне, от всего сердца. Это не просто, особенно для ребенка, привыкшего только получать все самое лучшее. Умение делать подарки – это труд, воспитание сердца. Ко Дню защитника Отечества, Международному женскому дню, Дню дошкольного работника, ко Дню пожилого человека и не только родителям, но и всем сотрудникам детского сада, работающим, пенсионерам.

Экологические акции

Участие в таких акциях развивает у детей интерес и желание бережно относиться к живой природе посредством тесного общения с ней. Немаловажная задача – научить детей с любовью относиться к окружающей природе, быть

ответственными, внимательными и дружелюбными по отношению к живому миру, проявлять заботу и уважение к нему.

«Батарейки сдавайтесь» – акция по сбору и утилизации отработанных батареек.

«Посади дерево», «Цветы жизни сажают цветы», цель которых заключается – объединить семьи в совместном добром деле. Для этого участникам предлагается высадить цветы, деревья всей семьей на приусадебных участках, придомовых территориях или просто дома.

Акция «Спасите Землю», в рамках проекта «Осторожно, мусор!».

«Покормите птиц зимой» – ребята вместе с родителями делают кормушки, которые мы развешиваем на территории детского сада и приносят корм для птичек.

«Доброе сердце» – акция помощи бездомным животным. Ребята вместе с родителями приносят корм для братьев наших меньших, который передаётся в приют для бездомных животных.

«Крышечки ДоброТы» – с помощью этого проекта мы делаем мир чище и помогаем детям, нуждающимся в поддержке.

Патриотические акции

«Спасибо за мир» – каждый год к 9 мая мы с ребятами помогаем привести в порядок братские могилы на воинском захоронении. Участвуем в митингах.

«Стена памяти» – каждый год стены нашего сада украшают рисунки детей, приуроченные к Дню Великой Победы в Великой Отечественной войне.

«Память поколений» – мы организуем интересные встречи для ребят старших групп с представителями поискового отряда «Высота». Детский сад гордится тем, что среди семей выпускников есть уже семейная династия «поисковиков», и вдвойне приятно, что наши воспитанники пополняют их ряды.

«Своих не бросаем», «Блиндажная свеча» – в связи с событиями, происходящими в нашей стране, мы не можем оставаться в стороне. Наши дети, родители, сотрудники поддерживают, как могут бойцов письмами, небольшими открыточками, которые отправляются за линию фронта. Также, мы собираем и помогаем делать блиндажные свечи, готовим материал для дальнейшей защиты.

Профилактические акции

Наш сад тесно сотрудничает с районным подразделением Государственной инспекции Безопасности Дорожного движения.

Совместно с работниками ДПС наши ребята выходят на улицы посёлка с различными акциями: «Пристегни ребенка», «Соблюдай скоростной режим» и другие.

Мы работаем не только с водителями, но и с пешеходами – раздаем листовки с напоминанием ПДД, предупреждающие листовки: «Осторожно мошенники!».

Также активно сотрудничаем с нашей пожарно-спасательной службой.

Совместно проводится акция «Курс юного пожарного»; изготавливаются силами взрослых и детей брошюры: «Впереди отопительный сезон», «Осторожно, огонь», «Правила поведения на природе для больших и маленьких», которые затем распространяются во время совместных рейдов среди жителей посёлка.

В рамках взаимодействия со старшими волонтерскими отрядами, к нам часто приходят волонтеры из «Красного креста», а также ДЮП (дружина юных пожарников) – ребята из МАО СОШ №.1, вместе с которыми мы учимся оказывать первую помощь, правильно вести в «небезопасных» ситуациях.

Так же наш детский сад участвует во всероссийских акциях, приуроченных к государственным праздникам. Это «Окна Победы», «Окна России», «Рождественский марафон», «Цвета Российского флага».

Волонтерское движение в детском саду невозможно без тесного взаимодействия родителей, детей и педагогов, без личного примера взрослых.

Мы не знаем, кем станут юные волонтеры, когда повзрослеют, но очень верим в то, что наши воспитанники вырастут добрыми, порядочными гражданами России!

*Богданова Елена Вячеславовна, воспитатель
МАДОУ «Детский сад № 87 «Буратино г. Великий Новгород*

ФАБРИКА - KIDS

Что такое «Фабрика KIDS»? Игра или предпрофессиональная ориентация?

В 2021 году наш детский сад выиграл грант мэра Великого Новгорода в сфере образования. На конкурс был представлен проект «Пространство-Профи: играть чтобы научиться главному». Цель проекта: создание единого образовательного, многофункционального пространства способствующего формированию базовых (стартовых) потенциальных компетенций и личностных качеств детей дошкольного возраста для ранней профориентации и осознанного выбора профессий в будущем объединяющего педагогов, родителей и профессиональные сообщества в формате профессионального нетворкинга.

Получив средства гранта мы, прежде всего, занялись созданием развивающей среды. Мы оформили коридоры детского сада тематическими панелями «Городская среда». Это инновационная разработка компании «Умничка», направленная на изучение профессий с помощью набора тематических бизбордов. В нашем учреждении уже есть 11 тематических панелей. Ребенок входя в детский сад уже с порога попадает в атмосферу мира профессий. Вечером, с родителями ребенок может поиграть с панелями, задать вопросы маме или папе, или родитель может обратить внимание ребенка на панели и инициировать беседу о профессии.

Дополнительно мы приобрели магнитную карту-макет Новгородской области для формирования у детей познавательного интереса к промышленности региона, его производствам и промыслам.

Важной частью развивающего пространства является «Фабрика KIDS». Это игровое образовательное пространство площадью 60 кв.м. для знакомства детей с разнообразными профессиями. Пространство имеет центры: техника, человек, художественный образ, знаковая система, живая природа.

В пространстве есть стеллаж с тематическими коробками в которых имеются атрибуты для игр в различные профессии. Эти коробки группы могут брать, на время, для реализации у себя тематических проектов.

Деятельность «Фабрики KIDS» строится следующим образом:

1. Составлен график посещения игровой комнаты. Всего комнату посещает 14 групп (дети старших и подготовительных групп). Периодичность - 1 раз в неделю. В одну профессию дети играют 2 раза. Это сделано для того, чтобы дети могли поменяться ролями в игре и получили больше возможностей проявить себя.

2. Создается информационная основа игры. Необходимая информация о профессии предлагается детям: в форме мультфильма

(«Навигатум», «Союзмультфильм»), и в форме тематической презентации. Тематическая презентация состоит из: информации об используемой технике, инструментах, эмблеме, униформе, профессиональных действиях, возможных местах работы, смежных профессиях, местах приобретения этой профессии и о необходимых личных качествах.

3. Продумывается и создается развивающая игровая среда: атрибуты, игрушки, игрушки-заменители, форменная одежда и т.д. Обычно фабричных игрушек недостаточно; добавляем атрибуты, сделанные из подручного материала.

4. Сама игра организуется во всем пространстве игровой комнаты. Если мы изучаем профессию «Врач», то организуется игра «Поликлиника», в которой есть кабинеты: педиатра, хирурга, кардиолога, лаборатории, аптека, регистратура и т.д. У каждого ребенка есть возможность выбрать себе роль. А так как мы играем в одну профессию 2 раза, то у детей есть возможность меняться ролями: врач – пациент. Итог игры подводим в игровой форме, например, в поликлинике у нас было итоговое совещание у главврача.

5. В конце игры каждой группе выдается задание – листок с новыми словами, и дети уносят его в группу.

6. В группах дети продолжают играть в профессию, воспитатели поддерживают тематический день.

7. Во второй половине дня дети могут заполнить свое профессиональное портфолио.

В течение учебного года мы уже освоили 12 профессий: модный дом, МЧС, библиотека, архитектурное бюро, почтовое отделение, поликлиника, ветеринарная клиника, театр, космический городок, ювелирная мастерская, военный штаб, супермаркет.

В летний оздоровительный период для знакомства с профессиями мы используем возможности территории детского сада, и играем на улице. Например, познакомились мы с профессией «Эколог», и обнаружили на территории участок, поросший лишайниками. Теперь дети знают, что есть такая профессия «лихенолог» – ученые занимающиеся изучением лишайников. За лето мы успели познакомиться с профессиями: эколог, мороженщик, инспектор ДД, криминалист, мельник, энтомолог.

В деле ранней профориентации мы не ограничиваемся возможностями детского сада, но и активно сотрудничаем с социальными партнерами: Новгородский агротехнический техникум; Аптечная сеть «Планета Здоровья»; Новгородский хлебозавод; Управление МВД России по Новгородской области (проект «Полиция – детям»); приглашаем родителей. Благодаря нашим партнерам дети познакомились с профессиями: ветеринар, эксплуатация и обслуживание сельскохозяйственной техники, пекарь, кондитер, фармацевт, инспектор ДД, следователь-криминалист, мельник, хирургическая медсестра.

В конце учебного года мы провели итоговые мероприятия:

- для детей – конкурс «Юный профессионал»;
- для педагогов – «Ярмарка предприятий».

Пожалуй, можно сделать уверенный вывод: «Фабрика KIDS» – предпрофессиональная ориентация в форме игры!

*Дмитриевская Светлана Александровна - старший воспитатель,
Тимофеева Светлана Викторовна, воспитатель,
МАДОУ «Центр развития ребенка - детский сад №77 «Зоренька»,
г. Великий Новгород*

КТО ПОД ЛИСТИКОМ СИДИТ И УСАМИ ШЕВЕЛИТ?

Окружающий нас живой мир удивителен и прекрасен, а период дошкольного детства — самый благоприятный для открытий и воспитания у детей не только созерцательной, но и действенной любви и уважения к большому миру. Помочь познать красоту природы, рассмотреть ее поближе, подружиться с окружающим миром – именно такая была задача воспитателей группы № 3 МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 77 «Зоренька».

Я, да не одного, а целую «армию». Естественно дети стали стягиваться в большую группу и с удивлением рассматривать Андрюшину находку: «Что же там происходит?». А муравьи не просто бегали друг за другом, еще и носили на себе «ношу». Тут пошли у детей рассуждения и вопросы: «Он такой маленький, как он несет все это?», – спросил Арсений. «Почему их так много, и они бегают туда-сюда?», – подхватила разговор Есения. «Давайте их посчитаем!», – предложил Артем. И тут мы поняли, что тему надо подхватывать и развивать дальше! Интерес большой, глаза горят – нужна информация!

На утреннем круге ребята активно задавали вопросы: «Где живут муравьи?», «Почему их так много?», «Как они находят еду?». Экспертом по насекомым выступил Арсений – он увлечен темой насекомых, и родители поддерживают его интерес. Из общих высказываний мы сформировали смысловое поле – что мы знаем, что хотим узнать, что нужно сделать, чтобы узнать.

Что мы знаем?	Что мы хотим узнать?	Где можно узнать?
Муравьи маленькие. Аня . Их всегда много Андрей . Муравьи живут в муравейнике. Арсений . Они трудолюбивые Артем .	Чем муравьи питаются? Маргарита . Как они строят муравейник? Арсений . Зачем они на себе носят груз? Артем . Почему их так много? Марьяна .	Спросить у мамы. Аделина . Найти в интернете. Даня . Спросить у воспитателя. Маргарита . Посмотреть в книге. Варвара .

Уважая идеи детей, мы ведем записи их высказываний, вместе планируем работу в центрах активности. Наша задача – всемерно поддерживать коммуникацию между детьми, стимулировать обмен информацией и идеями, стремление к объединению в

партнерства и команды, стремление к личному и общегрупповому успеху. Не менее значимая, но уже наша организационная задача – формирование рабочей предметно-пространственной среды, наполнение материалами центров активности.

В рамках работы над проектом «Удивительный мир насекомых» (муравьи) мы с ребятами узнали много нового.

Дом для муравья – муравейник. Мы узнали, что муравейник строят из еловых иголок, листьев и мелких веток. На участке построили муравейник из листьев, веток, травы (еловые иголки принес конечно же Арсений наш эксперт по насекомым, помогли родители). Делали поделки, рисовали рисунки, лепили из пластилина. А уж когда ребята сами сделали муравейник в песочнице и увидели в нём настоящего муравья радости не было предела: «Он им понравился!», «Мы научились делать дома для муравьев!».

Еда для муравьев. Мы узнали, что муравьи питаются соком растений. Для этого собирали различные растения и несли в муравейник.

Почему муравьев называют «трудолюбивыми». Мы увидели, как муравьи несут на себе груз, едва ли не больше по размеру, чем они сами – таким образом муравьи запасаются на зиму пищей и строят жилье. А раз муравьев в каждом муравейнике много-премного, то и запасы они делают «большие-пребольшие» – заботятся обо всех жителях. Сформироваться этому убеждению помог просмотр мультфильма по сказке В. Бианки «Как муравьишка домой спешил».

Чего мы достигли? Главный эффект в осознании того, что любой вопрос можно решить, если активно действовать. Познавательная и творческая активность, коммуникация и сотрудничество обеспечивают успех.