

## **Порядок проведения номинации «Воспитать человека - 2024»**

Порядок проведения номинации «Воспитать человека - 2024» (далее Номинация) разработан в рамках областного конкурса профессионального мастерства 2024 года (далее Конкурс) и направлен на развитие творческой профессиональной деятельности специалистов в области воспитания по обновлению содержания воспитания и способов его реализации с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов общего образования, поддержку новых технологий в организации образовательного процесса, рост профессионального мастерства педагогических работников, утверждение приоритетов воспитания в обществе.

### **1. Цель и задачи номинации**

1.1 Цель: выявление талантливых педагогических работников Новгородской области, имеющих эффективный опыт воспитательной деятельности, их поддержка и поощрение, повышение социального статуса педагогов и престижа педагогической профессии.

#### 1.2. Задачи:

- мотивация классных руководителей и кураторов групп образовательных организаций на профессионально-личностное саморазвитие и самосовершенствование;
- выявление результативного педагогического опыта в сфере воспитания с учетом приоритетов государственной политики в сфере образования, обновление концептуальных подходов к организации педагогической деятельности в области воспитания и социализации подрастающего поколения.
- распространение инновационных форм и практик воспитательной деятельности;
- создание регионального банка данных лучших воспитательных практик;
- развитие новых форм педагогического наставничества, содействие профессиональному развитию педагогических работников;
- повышение профессионального мастерства педагогов;
- мониторинг эффективности реализации рабочих программ воспитательной работы.

### **2. Участники Номинации**

2.2. В Номинации принимают участие классные руководители, педагоги-организаторы и социальные педагоги государственных и муниципальных общеобразовательных организаций, кураторы групп

профессиональных образовательных организаций, имеющие педагогический стаж работы не менее 3 лет (далее конкурсанты).

Возраст конкурсантов не ограничивается.

2.3. Категории номинации:

«Классный руководитель» - для классных руководителей общеобразовательных организаций;

«Социальный педагог» - для социальных педагогов образовательных организаций;

«Педагог-организатор» - для педагогов-организаторов образовательных организаций;

«Куратор» - для кураторов групп профессиональных образовательных организаций.

### **3. Сроки и условия проведения областного этапа Номинации**

3.2. Сроки проведения областного этапа Номинации с **04 марта по 27 апреля 2024 года**.

3.3. Участниками областного этапа Номинации являются победители муниципального этапа Конкурса профессионального мастерства в категории «Я – классный руководитель». Муниципальный этап Конкурса в категории «Я – куратор» не проводится. Квота представительства конкурсантов в категории «Я- куратор» не более одного человека от одной профессиональной образовательной организации.

3.4. Для участия в Номинации органы управления образованием муниципальных районов/городского округа, государственные образовательные организации до **4 марта 2024 года** направляют в областной оргкомитет электронную заявку на участие в Конкурсе в номинации «Классный руководитель года – 2024» на каждого участника в форме <https://quick.apkpro.ru/poll/47871>. Заявка считается принятой в случае получения электронного письма от организатора Конкурса с подтверждением регистрации.

К заявке прикрепляются следующие документы:

- портретная фотография по пояс высокого разрешения на однотонном фоне или без фона в цветном исполнении в формате jpg с большими боковыми полями (не менее 5 см);

- жанровая цветная фотография конкурсанта (с детьми, на занятии и т.д.) высокого разрешения в формате jpg;

- копия решения оргкомитета муниципального этапа Конкурса о выдвижении на участие конкурсанта в областном этапе Конкурса (только для органов управления образованием муниципальных районов/городского округа).

- видеоролик «Визитная карточка»;

- согласия на обработку, передачу, распространение персональных данных гражданина (Приложение 15).

3.5. Документы и материалы, поступившие позднее указанных сроков и/или оформленные с нарушением требований настоящего Положения, не рассматриваются. Документы и материалы не рецензируются и не возвращаются.

3.6. Представление на конкурс документов и конкурсных материалов рассматривается как согласие их авторов на открытую публикацию. Использование конкурсных материалов в каких бы то ни было целях без указания авторства не допускается.

#### 4. Конкурсные испытания номинации

4.2. В проведении номинации предусматриваются очные и дистанционные конкурсные испытания.

4.3. С 04 по 07 апреля 2024 года осуществляется техническая экспертиза конкурсных материалов и дистанционное испытание - видеоролик «Визитная карточка».

4.4. Жюри осуществляет экспертную оценку видеоролика «Визитная карточка» в соответствии со следующими требованиями и критериями оценки:

#### Требования и критерии оценки видеоролика «Визитная карточка»

| Требования          |  |
|---------------------|--|
| <b>Длительность</b> | Продолжительность видеоролика – не более 3 минут   |
| <b>Содержание</b>   | Содержание видеоролика должно отражать объективные сведения о совокупности профессиональных взглядов и позиций специалиста в области воспитания, процессе и результатах его профессиональной деятельности, педагогическую концепцию. Видеоряд может включать обзор мероприятий, интервьюирование обучающихся и их родителей, сведения о достижениях обучающихся, достижениях и (или) увлечениях участника конкурса |

| Критерии оценки видеоролика «Визитная карточка» |  |        |
|---|--|--------|
| № п/п   | Критерии   | Баллы* |
| 1.  | Отражение профессиональных взглядов и позиций специалиста    | 0 – 2  |
| 2.  | Отражение процесса профессиональной деятельности специалиста | 0 – 2  |
| 3.  | Умение определять педагогические цели и задачи               | 0 – 2  |
| 4.  | Умение обобщать и транслировать опыт своей                   | 0 – 2  |

|                                     |  |       |
|-------------------------------------|--|-------|
|                                     | профессиональной деятельности  |       |
| 5.                                  | Умение показать свою педагогическую концепцию воспитания, уровень творческого потенциала и артистизма; уровень коммуникативной культуры  | 0 – 2 |
| 6.                                  | Наличие сведений об участии специалиста и обучающихся в образовательных, досуговых, культурно просветительских и других мероприятиях на муниципальном, региональном, федеральном уровнях | 0 – 2 |
| 7.                                  | Эстетичность и дизайн видеоролика  | 0 – 2 |
| Максимальное количество баллов – 14 |  |       |

*\*Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «не проявлено, не отражено», 1 балл – «проявлено, отражено в недостаточной мере», 2 балла – «проявлено, отражено в полной мере».*

4.5. Очные конкурсные испытания областного этапа проходят **с 11 по 27 апреля 2024 года.**

4.6. Очные конкурсные испытания представлены:

- проведением внеурочного занятия в рамках реализации Всероссийского проекта «Разговоры о важном»;
- решением кейсового задания (анализ ситуации).

Порядок проведения занятий определяется оргкомитетом Конкурса по согласованию с образовательной организацией. Прохождение очных конкурсных испытаний оценивается членами жюри согласно следующим требованиям и критериям оценки:

#### **Требования и критерии оценки конкурсного испытания «Разговоры о важном»**

| <b>Требования</b>             |  |
|-------------------------------|--|
| <b>Общие</b>                  | <p>Внеурочное занятие «Разговоры о важном» понимается как форма организации воспитательной деятельности с группой обучающихся в условиях регламента конкурсного испытания, демонстрации методических средств, технологий, практик, техник и т. д. на соответствие требованиям и критериям конкурсного испытания, оцениваемое жюри в режиме реального времени и присутствия.</p> <p>Цель конкурсного испытания – выявление профессиональных знаний, компетенций и мастерства конкурсанта; демонстрация современных воспитательных технологий.</p> <p>Педагог демонстрирует владение современными воспитательными технологиями (здоровьесберегающая технология, технология деловой игры, КТД, технология проведения дискуссий; технология создания ситуации успеха; шоу-технологии; ситуативные технологии и др.), с использованием регионального компонента.</p> <p>Педагог проводит внеурочное занятие с группой детей не известных ему ранее.</p> |
| <b>Условия и длительность</b> | Допускается использование визуальных, музыкальных наглядных средств выразительности для достижения целей   |

|                   |  |
|-------------------|--|
| <b>занятия</b>    | занятия. Участие помощников не допускается.<br>Продолжительность занятия – до 30 минут.<br>Превышение регламента не допускается.<br>Конкурсант осуществляет устный самоанализ проведенного занятия перед членами конкурсной комиссии (до 5 минут). На вопросы жюри отводится до 5 минут. |
| <b>Содержание</b> | Тема, содержание и форма внеурочного занятия «Разговоры о важном» конкурсантом определяется самостоятельно.  |

| <b>№ п/п</b>                        | <b>Критерии оценки</b>   | <b>Баллы*</b> |
|-------------------------------------|--|---------------|
| 1.                                  | Соответствие применяемой технологии возрастным особенностям обучающихся и потребностям современных детей | 0 – 3         |
| 2.                                  | Умение организовать эффективную коммуникацию с незнакомой группой обучающихся                            | 0 – 3         |
| 3.                                  | Умение создавать и поддерживать высокий уровень мотивации участников                                     | 0 – 3         |
| 4.                                  | Проявление творческого потенциала педагога, демонстрация современных воспитательных технологий           | 0 – 3         |
| 5.                                  | Умение создавать условия для формирования ценностных ориентаций у обучающихся                            | 0 – 3         |
| 6.                                  | Умение обеспечить завершенность занятия, оригинальность его проведения                                   | 0 – 3         |
| 7.                                  | Глубина, точность анализа применяемой технологии и рефлексии своей деятельности                          | 0 – 3         |
| Максимальное количество баллов - 21 |  |               |

*\*Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 3 баллов, где 0 баллов – «не умеет», 1 балл – «умеет недостаточно», 2 балла – «умеет в необходимой мере», 3 балла – «умеет в полной мере».*

### **Требования и критерии оценки конкурсного испытания «Кейсовое задание (анализ ситуации)»**

| <b>Требования</b>                   |   |   |
|-------------------------------------|---|---|
| <b>Общие</b>                        | Кейсовое задание направлено на демонстрацию педагогического мастерства, навыков решения проблем в условиях дефицита времени. В ходе испытания конкурсантам будет предложено выполнить задание по решению конкретной педагогической ситуации по профилактике деструктивного поведения обучающихся. |   |
| <b>Условия длительность занятия</b> | <b>и</b>  | Кейс выдаётся участнику перед началом испытания.<br>Решение кейса - до семи минут,<br>Защита своего решения, собеседование с членами жюри - до трех минут. Общее время испытания - до 10 минут. |
| <b>№ п/п</b>                        | <b>Критерии оценки</b>  | <b>Баллы*</b>   |

|                                     |  |       |
|-------------------------------------|--|-------|
| 1.                                  | Педагогическая грамотность, владение специальной терминологией     | 0 – 2 |
| 2.                                  | Нестандартный и эффективный подход к решению предложенной ситуации | 0 – 2 |
| 3.                                  | Навыки аргументации и убеждения                                    | 0 – 2 |
| 4.                                  | Точность понимания задачи и сообразность решения                   | 0 – 2 |
| 5.                                  | Умение построить эффективное коммуникативное взаимодействие        | 0 - 2 |
| 6.                                  | Грамотная речь   | 0 - 2 |
| Максимальное количество баллов - 12 |  |       |

*\*Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «не проявлено», 1 балл – «проявлено в недостаточной мере», 2 балла – «проявлено в полной мере».*

## 5. Подведение итогов номинации

5.1. По итогам трех конкурсных испытаний составляется единый рейтинг всех категорий участников Номинации.

5.2. Каждому участнику выставляется оценка, представляющая собой сумму средних арифметических баллов за каждое конкурсное испытание, начисленных ему членами жюри и умноженных на поправочный коэффициент, составляющий для каждой группы жюри: основного, родительского, ученического соответственно **1, 0,5; 0,25**.

5.3. Участник Номинации, получивший наибольшее количество баллов в рейтинге объявляется победителем (1 место). Следующие за ним в рейтинговом списке – призерами Номинации (2 и 3 место).

5.4. Решение о присуждении статуса победителя и призеров передается в оргкомитет Конкурса и не передается публичной огласке до проведения официальной церемонии награждения.

---