Приложение № 7
к Положению об областном конкурсе профессионального мастерства в 2024 году

Порядок проведения номинации
«Воспитать человека - 2024»

Порядок проведения номинации «Воспитать человека - 2024» (далее номинация) разработан в рамках областного конкурса профессионального мастерства 2024 года (далее Конкурс) и направлен на развитие творческой профессиональной деятельности специалистов в области воспитания по обновлению содержания воспитания и способов его реализации с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов общего образования, поддержку новых технологий в организации образовательного процесса, рост профессионального мастерства педагогических работников, реализацию приоритетов государственной политики в области воспитания в обществе.

1. Цель и задачи номинации

1.1 Цель: выявление талантливых педагогических работников Новгородской области, имеющих эффективный опыт воспитательной деятельности, их поддержка и поощрение, повышение социального статуса педагогов и престижа педагогической профессии.

1.2. Задачи:

- мотивация специалистов в области воспитания на профессионально-личностное саморазвитие и самосовершенствование;
- выявление результативного педагогического опыта в сфере воспитания с учетом приоритетов государственной политики в сфере образования, обновление концептуальных подходов к организации педагогической деятельности в области воспитания и социализации подрастающего поколения.
- распространение инновационных форм и практик воспитательной деятельности;
- формирование регионального банка данных лучших воспитательных практик;
- развитие новых форм педагогического наставничества, содействие профессиональному развитию педагогических работников;
- повышение профессионального мастерства педагогов;
- мониторинг эффективности реализации рабочих программ воспитательной работы.

2. Участники номинации

2.1. В номинации принимают участие классные руководители, педагоги-организаторы и социальные педагоги государственных и муниципальных общеобразовательных организаций, кураторы групп

профессиональных образовательных организаций, имеющие педагогический стаж работы не менее 3 лет (далее конкурсанты).

Возраст конкурсантов не ограничивается.

3. Сроки и условия проведения областного этапа номинации

3.1. Сроки проведения областного этапа номинации **с 04 по 27 апреля 2024 года**.

3.2. С 04 по 07 апреля 2024 года осуществляется техническая экспертиза конкурсных материалов и заочное испытание - видеоролик «Визитная карточка».

3.3. Очные конкурсные испытания областного этапа проходят с 11 по 27 апреля 2024 года. Даты проведения будут объявлены конкурсантам официальным письмом.

3.4. Конкурсантами областного этапа номинации являются победители и призеры муниципального этапа Конкурса.

3.5. Муниципальный этап Конкурса для кураторов групп профессиональных образовательных организаций не проводится. Квота представительства этих конкурсантов - не более одного человека от одной профессиональной образовательной организации.

3.6. Для участия в номинации органы управления образованием муниципальных районов/городского округа, государственные образовательные организации **до 4 марта 2024 года** направляют в областной оргкомитет электронную заявку на участие в Конкурсе на каждого конкурсанта в форме https://quick.apkpro.ru/poll/47871. Заявка считается принятой в случае получения электронного письма от организатора Конкурса с подтверждением регистрации.

К заявке прикрепляются следующие документы:

- портретная фотография по пояс высокого разрешения на однотонном фоне или без фона в цветном исполнении в формате jpg с большими боковыми полями (не менее 5 см);

- жанровая цветная фотография конкурсанта (с детьми, на занятии и т.д.) высокого разрешения в формате jpg;

- копия решения оргкомитета муниципального этапа Конкурса о выдвижении на участие конкурсанта в областном этапе Конкурса (только для органов управления образованием муниципальных районов/городского округа);

- видеоролик «Визитная карточка»;

- согласия на обработку, передачу, распространение персональных данных гражданина (Приложение 14, 15, 16 Положения).

3.7. Документы и материалы, поступившие позднее указанных сроков и/или оформленные с нарушением требований настоящего

Порядка, не рассматриваются. Документы и материалы не рецензируются и не возвращаются.

3.8. Представление на Конкурс документов и конкурсных материалов рассматривается как согласие их авторов на открытую публикацию. Использование конкурсных материалов в каких бы то ни было целях без указания авторства не допускается.

4. Конкурсные испытания номинации

4.1. В проведении номинации предусматриваются очные и заочные конкурсные испытания.

4.2. В заочном испытании жюри осуществляет экспертную оценку видеоролика «Визитная карточка» в соответствии со следующими требованиями и критериями оценки:

Требования и критерии оценки видеоролика «Визитная карточка»

Требования	
Длительность	Продолжительность видеоролика – не более 3 минут
Содержание	Содержание видеоролика должно отражать объективные сведения о совокупности профессиональных взглядов и позиций специалиста в области воспитания, процессе и результатах его профессиональной деятельности, педагогическую концепцию. Видеоряд может включать обзор мероприятий, интервьюирование обучающихся и их родителей, сведения о достижениях обучающихся, достижениях и (или) увлечениях участника конкурса

Критерии оценки видеоролика «Визитная карточка»		
№ п/п	**Критерии**	**Баллы***
1.	Отражение профессиональных взглядов и позиций специалиста	0 – 3
2.	Отражение процесса профессиональной деятельности специалиста	0 – 3
3.	Умение определять педагогические цели и задачи	0 – 3
4.	Умение обобщать и транслировать опыт своей профессиональной деятельности	0 – 3
5.	Умение показать свою педагогическую концепцию воспитания, уровень творческого потенциала и артистизма; уровень коммуникативной культуры	0 – 3
6.	Наличие сведений об участии специалиста и обучающихся в образовательных, досуговых,	0 – 3

	культурно просветительских и других мероприятиях на муниципальном, региональном, федеральном уровнях	
7.	Эстетичность и дизайн видеоролика	0 – 2
Максимальное количество баллов – 20		

**Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 3 баллов, где 0 баллов – «не проявлено, не отражено», 3 балла – «все критерии отражены в полной мере».*

4.3. Очные конкурсные испытания представлены:

- проведением внеурочного занятия в рамках реализации Всероссийского проекта «Разговоры о важном»;

- решением кейсового задания (анализ ситуации).

Порядок проведения занятий определяется оргкомитетом Конкурса по согласованию с образовательной организацией. Прохождение очных конкурсных испытаний оценивается членами жюри согласно следующим требованиям и критериям оценки:

Требования и критерии оценки конкурсного испытания «Разговоры о важном»

Требования	
Общие	Внеурочное занятие «Разговоры о важном» понимается как форма организации воспитательной деятельности с группой обучающихся в условиях регламента конкурсного испытания, демонстрации методических средств, технологий, практик, техник и т. д. на соответствие требованиям и критериям конкурсного испытания, оцениваемое жюри в режиме реального времени и присутствия. Цель конкурсного испытания – выявление профессиональных знаний, компетенций и мастерства конкурсанта; демонстрация современных воспитательных технологий. Педагог демонстрирует владение современными воспитательными технологиями (здоровьесберегающая технология, технология деловой игры, КТД, технология проведения дискуссий; технология создания ситуации успеха; шоу-технологии; ситуативные технологии и др.), с использованием регионального компонента.
Условия и длительность занятия	Допускается использование визуальных, музыкальных наглядных средств выразительности для достижения целей занятия. Участие помощников не допускается. Продолжительность занятия – до 30 минут. Превышение регламента не допускается.

	Конкурсант осуществляет устный самоанализ проведенного занятия (до 5 минут). На вопросы жюри отводится до 5 минут.
Содержание	Тема, содержание и форма внеурочного занятия «Разговоры о важном» конкурсантом определяется самостоятельно.

№ п/п	Критерии оценки	Баллы*
1.	Соответствие применяемой технологии возрастным особенностям обучающихся и потребностям современных детей	0 – 3
2.	Умение организовать эффективную коммуникацию с незнакомой группой обучающихся	0 – 3
3.	Умение создавать и поддерживать высокий уровень мотивации у обучающихся	0 – 3
4.	Проявление творческого потенциала педагога, демонстрация современных воспитательных технологий	0 – 3
5.	Умение создавать условия для формирования ценностных ориентаций у обучающихся	0 – 3
6.	Умение обеспечить завершенность занятия, оригинальность его проведения	0 – 3
7.	Глубина, точность анализа применяемой технологии и рефлексии своей деятельности	0 – 3
Максимальное количество баллов - 21		

**Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 3 баллов, где 0 баллов – «не умеет», 1 балл – «умеет недостаточно», 2 балла – «умеет в необходимой мере», 3 балла – «умеет в полной мере».*

Требования и критерии оценки конкурсного испытания «Кейсовое задание (анализ ситуации)»

Требования	
Общие	Кейсовое задание направлено на демонстрацию педагогического мастерства, навыков решения проблем в условиях дефицита времени. В ходе испытания конкурсантам предлагается выполнить задание по решению конкретной педагогической ситуации по профилактике деструктивного поведения обучающихся.
Условия и длительность занятия	Кейсовое задание проводится с использованием игрового комплекса «Это не игра».

№ п/п	Критерии оценки	Баллы*
1.	Педагогическая грамотность, владение специальной	0 – 3

	терминологией	
2.	Количество набранных баллов по результатам игры	0 – 4
3.	Навыки аргументации и убеждения	0 – 3
4.	Умение правильно идентифицировать тип угрозы, оценивать ее социальную опасность и корректно сопоставлять с имеющимися в распоряжении контрмерами	0 – 3
5.	Умение построить эффективное коммуникативное взаимодействие	0 - 3
6.	Грамотная речь	0 - 3
Максимальное количество баллов - 19		

**Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 3 баллов, где 0 баллов – «не проявлено», 1 балл – «проявлено в недостаточной мере», 3 балла – «проявлено в полной мере», 4 балла – «максимальное количество очков в игре».*

5. Подведение итогов номинации

5.1. По итогам трех конкурсных испытаний составляется единый рейтинг конкурсантов номинации.

5.2. Каждому конкурсанту выставляется оценка, представляющая собой сумму средних арифметических баллов за каждое конкурсное испытание, начисленных ему членами жюри и умноженных на поправочный коэффициент, составляющий для каждой группы жюри: основного, родительского, ученического соответственно **1, 0,5; 0,25.**

5.3. Конкурсант, получивший наибольшее количество баллов в рейтинге, объявляется победителем (1 место). Следующие за ним в рейтинговом списке – призерами номинации (2 и 3 место).

5.4. Решение о присуждении статуса победителя и призеров передается в оргкомитет Конкурса и не предается публичной огласке до проведения официальной церемонии награждения.