

Министерство образования Новгородской области
Государственное областное автономное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Региональный институт профессионального развития»

ВОСПИТАНИЕ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: РЕГИОНАЛЬНЫЙ АСПЕКТ



*Материалы областной
научно-практической конференции
Ноябрь 2022 года*

Великий Новгород
2022

УДК 370/371(471.24)
ББК 74.00
В 77

*Печатается по решению
оргкомитета конференции*

Редакционная коллегия:

*Е.А. Тимошко, кандидат педагогических наук
О.А. Лепнева, кандидат педагогических наук*

В 77 Воспитание в современных условиях: региональный
аспект: Материалы областной научно-практической конфе-
ренции / под. ред. О.А. Лепневой, Е.А. Тимошко. — Великий
Новгород: РИПР, 2022. — 100 с.

ББК 74.00

*В сборнике представлены материалы научно-практической
конференции «Воспитание в современных условиях: региональ-
ный аспект», состоявшейся в ноябре 2022 года в Региональном
институте профессионального развития.*

© Региональный институт профессионального развития, 2022

© О.А. Лепнева, 2022

© Е.А. Тимошко, 2022

СОДЕРЖАНИЕ

<i>В.И. Абрамчук, Т.С. Ильина</i> Практики гражданско-патриотического воспитания учащихся в рамках проекта «Край Новгородский, тебя воспеваем!».....	4
<i>И.А. Александрова</i> Почему важно изучать творчество Д.М. Балашова.....	6
<i>И.В. Анджан</i> Работы по возрождению Аракчеевского парка как объекта историко-культурного наследия.....	9
<i>О.В. Барина, А.В. Степанова, Т.В. Спиридонова</i> Морской центр капитана Варухина Н.Г., как система реалистичного воспитания.....	11
<i>И.Ю. Беляева</i> Использование на уроках воспитательного потенциала творчества С.В. Рахманинова.....	15
<i>С.В. Васильева</i> Реализация долгосрочного проекта «Я эту землю Родиной зову...» (история исчезнувших и сохранившихся деревень Трегубовского сельского совета)	17
<i>А.Ю. Воробьева, Л.Г.Викторова, Т.В. Матюшкина</i> Организация ученического самоуправления в контексте Российского движения школьников.....	20
<i>И.Н. Григорьева</i> Использование английского языка в воспитании студентов педагогического колледжа	23
<i>Н.Л. Гусак</i> Воспитание активной жизненной позиции учащихся в детском объединении «Юный турист».....	26
<i>М.В.Гутман, А.Л.Воронцова</i> Музейно-педагогическая работа в детском саду	30
<i>С.А. Захарова</i> Молодёжная организация, как средство патриотического воспитания в системе среднего профессионального образования	33
<i>О.А. Кожевникова</i> Деятельность школьного клуба по патриотическому воспитанию учащихся	36
<i>Е.А. Корнилова</i> Взаимодействие с родителями в рамках проекта «Всей семьёй на турслет».....	40

<i>О.А. Лепнёва</i>	
К проблеме анализа результатов воспитания.....	42
<i>И.В. Лобань, Т.А. Лобань</i>	
Готовность к выбору профессии: модель предпрофильной подготовки учащихся в системе воспитания школы.....	46
<i>В.С. Мельникова</i>	
Виды, формы и содержание деятельности при реализации модуля «Организация предметно-эстетической среды» программы воспитания в Лычковской средней школе.....	53
<i>Е.И. Миронова</i>	
Куратор СПО как фактор мотивации студентов к активной жизненной позиции.....	56
<i>Г.Ю. Павлов</i>	
Роль этнографического музея в учебно-воспитательном процессе МАОУ «Гимназия «Исток».....	60
<i>А.А. Пантелеева</i>	
Педагогическая поддержка самоопределения учащихся	64
<i>Ж.Г. Панова, А.С. Чернышева, К.В. Томак</i>	
Работа с родителями с использованием «Инфографики»	66
<i>Н.А. Полявина, Н. А. Белова, Т. А. Болотова</i>	
Волонтерский проект «Эколокатор. Чистые игры по-Парфински» как ресурс экологического и патриотического воспитания.....	69
<i>А.В. Саевский</i>	
Социальное партнерство классных руководителей с духовенством Новгородской епархии	71
<i>Т.В. Сергеева</i>	
Проекты школьного музея «Боевая слава»: процесс обновления.....	75
<i>Е.Е. Смирнова</i>	
Об эффектах реализации программы по развитию личностного потенциала в Новгородской области	78
<i>Е.А. Тимошко</i>	
Партнерство с родителями: по пути наименьшего сопротивления? .	82
<i>О.И. Чернега</i>	
Мониторинг системы воспитания: зло или механизм эффективного управления.....	89
<i>Н.Н. Ширяева</i>	
Социальное партнерство в экологическом воспитании учащихся	93
Сведения об авторах	98

*В.И. Абрамчук,
Т.С. Ильина*

**ПРАКТИКИ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО
ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ В РАМКАХ ПРОЕКТА
«КРАЙ НОВГОРОДСКИЙ, ТЕБЯ ВОСПЕВАЕМ!»**

*Патриотизм, когда Отчизну любишь...
Лишь с нею свою душу не остудишь,
К ней столько чувств — в словах не передашь.*

А.Е. Гаврюшкин

Краеведческое воспитание в школе является важнейшим компонентом образовательного процесса. Оно учит ребенка интересоваться жизнью своего края, понимать, что его малая Родина играет свою, особую роль в истории России, он, безусловно, ощущает гордость, как за свою землю, так и за себя. Чем раньше ребенок начнет знакомиться с бытом и традициями своего народа, тем быстрее души маленьких граждан заразятся сопричастностью любви к Родине и гордостью за принадлежность к великому русскому народу.

Начальная школа — первоначальный этап становления познавательного, эмоционального и деятельного отношения детей к окружающему миру. В основе реализации краеведческой работы лежит системно-деятельностный подход. Он осуществляется через организацию систематической проектно-исследовательской деятельности младших школьников, которая ценна тем, что создает условия для успешной реализации задач ФГОС НОО и помогает ребенку в освоении различных видов универсальных учебных действий.

Лучшим показателем значимости проектной работы, на наш взгляд, можно считать слова благодарности за участие в проекте от самих ребят, о том, что они мечтают быть похожими на героев, с которыми мы их познакомили, и их искреннее желание продолжить изыскательскую деятельность, что отражает изменение их ценностей.

Но в начале пути все было по-другому... Проведя исследование учащихся второго класса, мы обнаружили низкий уровень их знаний о Новгородчине, ее культурном историческом наследии, отсутствие интереса к жизни родного края. Именно поэтому мы обратились к проблеме краеведческого воспитания в конкретном коллективе учеников.

Наш многолетний опыт подсказал, что как нельзя лучше краеведческое воспитание можно воплотить в проектной деятельности на основе изучения истории и культурного наследия Великого Новгорода и Новгородской области, что позволяет перевести ученика из слушателя в активного участника процесса. Местный исторический материал доступен ребенку для освоения, что позволяет на конкретных примерах раскрыть ему преемственность в культурных традициях нашего края и определить место в отечественной истории.

Так появился проект проекта «Край Новгородский, тебя воспеваем!», цель которого — способствовать формированию духовно-нравственных и патриотических ценностей через знание о прошлом и настоящем родного края. В течение двух лет все двадцать пять второклассников, а также двадцать восемь их родителей реализовывали проект при поддержке учителя и педагога — библиотекаря. В реализации проекта нам помогли Детский музейный центр, Новгородский музей-заповедник, Новгородское областное отделение Всероссийской общественной организации ветеранов «Боевое Братство», Музей музыкальных древностей В.И. Поветкина.

Проект включал несколько мини — проектов. В числе наиболее результативных выделим «Я открываю Некрасова», включивший краеведческое путешествие-исследование «Тропа к Некрасову», мастер-класс по изготовлению зайцев Мазая из разных материалов, выставка творческих работ «Ох уж эти зайцы!», волонтерскую флайер-акцию «Читайте Некрасова».

В результате реализации мини — проекта мы обнаружили изменения в детях, а именно. У всех двадцати пяти второклассников прослеживается интерес к знакомству с творчеством Н.А. Некрасова. Так, например, двадцать три человека проявили инициативу и приняли участие в выставке творческих работ «Ох, уж эти зайцы!» по произведению Н.А. Некрасова «Дед Мазай и зайцы». Могут назвать произведения Н.А. Некрасова все двадцать пять учащихся, и даже три семьи посетил экскурсионные программы в Доме музея Некрасова в Чудово.

Мини-проект «России славные сыны. Александр Невский» включал выставку совместных работ учащихся и родителей «Доспехи воинов древнего Новгорода», «Элементы женского костюма эпохи А. Невского». Уже в процессе выставки мы отметили желание примерить доспехи и костюмы у пятнадцати второклассников, у двадцати — чувство гордости за своих земляков проявилось.

Урок мужества «Героические потомки А.Невского» состоял из встречи с интересными людьми — представителями «Боевого братства» и ветеранских организаций. Далее — историческая зарисовка

«Его имя — Александр». В результате реализации мини — проекта мы обнаружили, стремление девяти детей к публичному представлению результатов своей работы.

И, конечно, порадовали отзывы. Живые, восторженные... «Меня воодушевило увиденное настолько, что захотелось самой сделать что-то светлое, нужное, полезное» — написала в отзыве одна из присутствующих на мероприятии зрительниц. После таких слов понимаешь особую роль педагога в воспитании чувства патриотизма у учащихся и гордишься этим!

Мини-проект «Гордимся прошлым! Сохраним!» воодушевил семнадцать ребят к участию в выставке «Застывшие в камне навеки» и у двенадцати второклассников — к участию в конкурсе выразительного чтения «О героях былых времен!».

Мини-проект «Ремесла Новгородской земли включал в себя беседу-презентацию «Какими ремеслами славится Новгородчина», и, как следствие, девятнадцать семей представители свои работы на выставке прикладного творчества «Краса ненаглядная!».

В результате реализации проекта мы отметили, что у всех второклассников прослеживается интерес к знакомству с историей и культурой Новгородской области. Чувство гордости за свою малую Родину — Великий Новгород и Новгородскую область проявляют двадцать человек. Позитивная динамика развития коммуникативных умений(связно излагать свои мысли, слушать других — взрослых и сверстников) прослеживается у пятнадцати второклассников. Позитивная динамика умения искать краеведческую информацию, выбирать главное и делать выводы прослеживается у двенадцати ребят.

И.А. Александрова

ПОЧЕМУ ВАЖНО ИЗУЧАТЬ ТВОРЧЕСТВО Д.М. БАЛАШОВА

Великий Новгород — город-музей, город-история. Изучая историю Новгорода, мы узнаем историю России. Вместе с тем, по результатам нашей диагностики учащихся 70 % школьников не могут назвать важные события из истории Новгородской области, не знакомы с творчеством писателей, художников, музыкантов, связанных с нашей областью — 90% опрошенных. По моему мнению, это серьезная проблема, однако, решить её сегодня в наших силах. Что значит любить свою землю? Это значит знать и уважать историю, культуру и традиции своего народа.

Именно в связи с этим педагогами МАОУ «Гимназия «Гармония» был разработан социально-образовательный проект «Культурными тропами Новгородского края, или Нескучные прогулки всей семьей», содержанием которого стала созданная педагогами гимназии и опубликованная рабочая тетрадь «Культурный дневник школьника. 5-9 класс». Данный дневник — уникальная рабочая тетрадь, состоящая из 8 разделов, каждый из которых включает задания познавательного, исследовательского, творческого характера. Так, например, раздел «Все начинается с семьи» предполагает изучение школьниками своей семьи, осознание семейных ценностей, а «Моя школа — территория культуры» — знакомство с историей школы и осознание своей роли в школе. А «Великий Новгород — Родина России»: отношение к городу, осознание необходимости бережного отношения к культурному наследию Новгородского края; «Пешком в историю»: знакомство с памятниками истории и культуры Великого Новгорода и Новгородской области, с людьми, являющими собой пример служения Отечеству. Раздел «Их именами названы улицы»: путешествие по улицам Великого Новгорода и погружение в их историю, а «Театральное путешествие»: знакомство с театрами Великого Новгорода и Новгородской области, осознание воздействия театрального искусства на духовный мир каждого. «Литературное зеркало прошлого» включает знакомство с творчеством писателей и поэтов Новгородского края, а «Математическое краеведение: Новгород в годы Великой Отечественной войны»: задачи, содержание которых отражает события на территории Новгорода в годы Великой Отечественной войны, решение которых помогает ребятам осознать трагедию и боль, которые несет война, героический подвиг нашего народа.

На примере одной страницы Дневника — литературное краеведение — рассмотрим, как можно организовать деятельность. Литературное краеведение — знание и изучение произведений, написанных авторами о Новгороде или в Новгороде. На вопрос: кто из писателей и каким образом связан с нашим городом, областью — очень сложно получить от школьников развернутый ответ. А про творчество Д.М. Балашова знают еще меньше: 3 % школьников отчасти знакомы творчеством, только 10% учителей могут серьезно говорить о Д.М.Балашове

Почему творчество Дмитрия Балашова изучать нужно? Дмитрий Михайлович Балашов — писатель, историк, фольклорист, ученый-филолог, Почетный гражданин Великого Новгорода. Ему поставлен памятник в сквере на Федоровском ручье. Его повести и романы

с исторической точностью рассказывают о событиях Новгорода. Мы видим, как одевались, что ели, чем занимались новгородцы, мы слышим уникальный новгородский диалект. Его повести и романы — это живая история Новгорода. Читая его книги, мы знакомимся с великим прошлым и, по моему мнению, не можем остаться равнодушным к прочитанному, сопоставляя с современными событиями то, что было, например, в XIII — XV веках. Несмотря на то, что творчества Балашова нет в школьной программе, оно гармонично вписывается в программу и литературы, и истории, и технологии. Составленные на основе творчества Д.М. Балашова задачи успешно могут быть решены и на математике, физике, географии.

Например, в 5-6 классах на уроках литературы, при изучении русских народных и литературных сказок можно включать сказки из сборника Д.М. Балашова «Сказки Терского берега Белого моря». Знакомясь в 6–7 классах с жанром баллады, былины, можно читать былички и баллады из сборника. В 8 классе вместе с жанром жития — «Похвалу Сергия Радонежского», а в старших классах — повесть «Господин Великий Новгород», романы. На уроках истории параллельно с Ледовым побоищем просто необходимо познакомиться с малоизвестным историческим событием — Раковорской битвой, описанной в повести «Господин Великий Новгород». На уроках русского языка в теме «Лексика ограниченного употребления (диалектизмы и устаревшие слова)» можно анализировать речь героев повести и романов. На уроках изобразительного искусства образцами для анализа и рисования великолепно послужат рисунки Балашова. Он прекрасно рисовал, например, новгородские храмы. На уроках технологии можно делать изделия, подобные тем, что делал из дерева писатель — он искусно вырезал по дереву.

По моему мнению, творчество Д.М. Балашова служит источником для исследовательской и проектной деятельности. Авторский проект «Исполать тебе, Дмитрий, исполать тебе во век» включает в себя следующие мероприятия: родительское собрание «Культурными тропами по Новгородской земле», создание МУЗЕЯ ПИСАТЕЛЯ (временные выставки работ) с определенными «залами» (зал «Лэпбуки»; «Облако тегов»; «Рукописные книги»; «Интеллектуальные карты»; «Вслед за автором» (стендовые доклады-исследования); Буктрейлеры; «3D-сказка»; «Погружение в книгу»; «Критика» (рецензии, отзывы на произведения, фильм); «Фотогалерея проекта»; инсценирование произведений писателя), игру «Читая, играем»; участие в городских мероприятиях, связанных с творчеством Д.М. Балашова (открытие памятника; встречи в Центре музыкальных древностей).

Включение в содержание деятельности произведений Д.М.Балашова помогает решать задачи развития читательской грамотности, креативного мышления, и, конечно, способствует становлению патриотического отношения к малой Родине.

И.В. Анджан

РАБОТЫ ПО ВОЗРОЖДЕНИЮ АРАКЧЕЕВСКОГО ПАРКА КАК ОБЪЕКТА ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Являлась классным руководителем, всегда стараюсь предусмотреть различные формы работы с учащимися класса и с родителями. Мой 30-летний опыт педагогической деятельности позволяет выделить в числе эффективных коллективные творческие дела, объединяющие работу учеников, родителей и классного руководителя.

Ученики, начиная с 5 класса, проводили исследовательскую работу по изучению объектов родной природы. Аракчеевский парк с. Грузино Чудовского района не случайно стал местом нашей заботы. Хотя село Грузино расположено в 14 км от нашего города, однако, две ученицы, побывав в парке, решили, что будут изучать местных птиц. Начало их исследований по времени совпало с началом нового учебного года, когда класс традиционно, совместно с представителями родителей и классным руководителем, планировал свою работу на учебный год. Предложение восьмиклассниц — организовать общее важное дело в Аракчеевском парке — было одобрено. Мы согласовали работу класса в парке с работой взрослых единомышленников — с Гевейлер Т.В., руководителем инициативной группы по возрождению парка.

Первоначально мы планировали работу на год. Однако, при подведении итогов в 8 классе стало понятно: совместная работа всех увлекла!

Для решения каждой задачи выбирались ответственные. Чаще это были ученики класса, иногда — родители. Решено было изготовить кормушки и скворечники для птиц, создать экологический календарь парка, принимать участие во всех конкурсах исследователей окружающей среды, днях наблюдений за птицами и других экологических акциях. Важными стали и спортивные мероприятия, такие, как, лыжные походы, велосипедные и пешие прогулки, соревнования по скандинавской ходьбе, квест выходного дня «Поиски графского клада».

За 4 года работы по возрождению Аракчеевского парка были зафиксированы позитивные изменения и в коллективе класса, и в учениках,

и в родителях, и в самой себе. Для оценки нравственного развития применялась методика Н.Е. Щурковой «Размышляем о жизненном опыте», педагогические наблюдения и методику С.М. Петровой «Пословицы». Диагностика показала, что уровень нравственного развития повысился у всех выпускников: 49% на начало работы по проекту до 95% на момент его окончания.

Для оценки сформированности коммуникативной культуры использованы методики «Я в глазах других» (анализ портфолио учеников), методика Р.В. Овчаровой. На начальном этапе низкий уровень обнаружен у 20% учеников, средний — у 50%, высокий — 30%. Через 4 года низкий уровень исчез, средний — у 25%, высокий уровень — у 75%. Для оценки развития креативных способностей использовала тест П. Торранса и педагогические наблюдения. За 4 года изменились продуктивность мышления 29% до 75%, оригинальность с 33% до 70%, изобретательность — с 48% до 80%, способность к конструктивной деятельности — с 45% до 95%.

Сформированность классного коллектива оценивала с использованием методики А.Н. Лутошкина, приёмов «Эссе», «Фотография», «Решаем проблему», методики социометрии. Последняя показала: первоначально «принятых» было 60%, «предпочитаемых» — 30%, «звёзд» — 10%. В выпускном классе «принятых» 10%, предпочитаемых 50%, звёзд 30%.

Позитивная динамика успеваемости выявлена у 95% выпускников. Ученики, овладев приёмами самоорганизации в работах в Аракчеевском парке, смогли и в своей учебной деятельности заметить свой новый положительный опыт. Старшеклассники перестали бояться ставить перед собою высокие цели и добиваться их. Проблема наметившегося разобщения была решена. Удовлетворённость старшеклассников жизнедеятельностью в классе за 4 года работ в парке повысилась с 75% до 100%, удовлетворённость родителей — с 70% до 95%.

Позитивная динамика личностных и метапредметных результатов в классе стали возможны благодаря регулярным разнообразным формам и приёмам работы с учениками и родителями в парке. Учащимися самостоятельно были придуманы и проведены множество мероприятий, в их числе «Кормушка для Графского парка», «Скворечники Аракчеевскому парку», квест «В поисках графского клада», орнитологическая, историческая, флористическая экскурсии по парку. Были разработаны и неоднократно проведены 3 экскурсии для детей различного возраста — для воспитанников детских садов и учеников начальной и старшей школы. Проводили многократные субботники. Собирали как бытовой мусор, так и упавшие ветки деревьев.

Одновременно удалось высадить 15 саженцев лип. Приобрести саженцы помогли спонсор предприятие «ЮОПМ — Чудово». Всего за 4 года работы изготовили 97 кормушек для зимней подкормки мелких птиц, обитающих в парке и 24 скворечника. Был создан и опубликован в «Аракчеевском вестнике», в районной газете «Родина» экологический календарь парка, в который вошли важные для парка даты, запланированные на эти даты мероприятия. Каждый год проводились индивидуальные и групповые исследовательские работы по изучению природы парка. В начале проходил конкурс исследовательских работ в классе, лучшие — принимали участие в школьном конкурсе. Ежегодно, в течение 4 лет, ученики становились победителями и призёрами муниципальных, региональных, Всероссийских и Международных экологических исследовательских конкурсов «Подрост», «Зелёная планета», «Водный конкурс», «Юннаты», «Изучаем Россию и мир с Русским географическим обществом», «Я — исследователь».

Родители — 28 (93%) в 9 классе и 20 (95%) в 11 классе — высоко оценили значение долгосрочного КТД «Работы по возрождению Аракчеевского парка». Считают, сплотило класс, родителей и классного руководителя. Заметно повысилась ответственность их детей: «Учиться стали для себя, а не для папы и мамы».

По моему мнению, мы правильно выбрали предмет заботы и грамотно организовали свою работу в рамках «золотого треугольника» — ученики, родители, классный руководитель. Аракчеевский парк — уникальный исторический объект с многовековой историей. Даже окончив школу, все продолжают общение в парке на новых субботниках, навещают и фотографируют парк, кормят птиц, общаются в приятном для них месте. Как сказали ученики класса при подведении итогов работы по проекту: «Парк — это наше место силы и место притяжения».

*О.В. Барина,
А.В. Степанова,
Т.В. Спиридонова*

МОРСКОЙ ЦЕНТР КАПИТАНА ВАРУХИНА Н.Г., КАК СИСТЕМА РЕАЛИСТИЧНОГО ВОСПИТАНИЯ

В Морском центре ежегодно проходят обучение более 700 детей в возрасте от 9 до 18 лет, причем большинство — подросткового и юношеского возраста. Реализуется 13 дополнительных обще-

образовательных общеразвивающих программ, обучение бесплатное, полный курс обучения — 5 лет.

За годы работы учреждения более 20 тыс. ребят окончили Морской центр. Из них около 8 тыс., каждый третий юный моряк связал свою жизнь с флотом, окончив учебные заведения морской направленности. Благодарные отзывы выпускников можно посмотреть на нашем сайте <http://nkm.ru>. С ноября 2019 года реализуется пилотный проект «Россия — страна мореходов 21-го века».

Морской центр посещают ребята не только из Великого Новгорода и пяти близлежащих поселков, но и отдаленных населенных пунктов Новгородского и Крестецкого районов. Треть юных морячков воспитываются в неполных семьях, отсюда велик запрос родителей на «мужское» воспитание.

Воспитательную систему Морского центра можно представить как «совокупность и целостность взаимосвязанных между собой компонентов, включающих ценностно-смысловое ядро, деятельность, субъекты деятельности, отношения, среда, управление» [1, с. 12].

Ценностно-смысловое ядро нашего коллектива включает ценности -здоровье, благополучие, права и свободы, достоинство, коллектив, профессионализм. Цель морского центра — создание условий для воспитания и развития военно-патриотической и нравственно-эстетической личности, способной к социальному и профессиональному самоопределению, посредством приобщения к истории Великого Новгорода, развития и традиций русского флота и мореплавания России. Принципы — доступное и бесплатное обучение, связь теории и практики, преемственность и наставничество.

К субъектам нашей воспитательной системы относятся педагоги, обучающиеся, родители и социальные партнёры. Особенностью педагогического коллектива является то, что из 16 человек 5 — выпускники морского центра. Сильная сторона — стабильный состав, 73% педагогов работают в центре более 10 лет. Коллектив преимущественно мужской, из 16 человек 11 мужчин. Еще одна особенность заключается в том, что каждый педагог является членом экипажа («педагог — член экипажа»).

Работа с родителями выстраивается через собрания, индивидуальные беседы по ситуации, консультации при поступлении в Морской центр, при выборе профессиональных учреждений морской направленности. Тесное общение также как в групповых чатах учебных групп в социальной сети «ВКонтакте», так и в совместных делах. Например, помощь родителей в сборе музейных экспонатов в период капитального ремонта и реконструкции зданий Морского центра.

В процессе деятельности юные моряки осваивают образовательные программы. После первого года обучения по программе «Юнга», ребята выбирают программу для дальнейшего освоения — «Судоводитель», «Судомеханик» или «Электромеханик». Кроме того, дополнительно могут выбрать и освоить «Английский язык», «Парусное дело», «Старшина шлюпки», «Оператор судна», «Водные робототехнические системы», «Курсантский совет», «Совет Музея». Обучение морскому делу учащихся из других городов России в рамках проекта «Россия — страна мореходов 21-го века» проходит в очно-заочном режиме. Летом же для учащихся Морского центра наступает пора плавательной практики. Ежегодно 350 юных моряков на деле закрепляют полученные в течение года умения и навыки по морскому делу.

Порядок жизни юных моряков на учебных судах четко определен. Ежедневно проводятся судовые работы и приборки, учебные занятия по морскому делу. У подростков появляется возможность на практике ознакомиться с работой боцмана, судового врача, якорной и швартовой команды, матросов. Отрабатываются судовые тревоги, изучаются спасательные средства, закрепляются навыки по оказанию первой помощи пострадавшему, вязанию морских узлов, вживую происходит знакомство с машинно-котельным отделением. Формируются навыки самообслуживания. Неподдельный интерес ребят вызывает шлюпочная практика на веслах и шлюпочная практика под парусами, гонки под парусом и на веслах, морская зарница и спортивное многоборье. Ходовые и стояночные вахты, на которые юные моряки традиционно заступают в морской форме.

Отношения учащихся формируются в командах. На учебном судне все юнморяки делятся на команды по 6-8 человек, во главе каждой стоит старшина. Как правило, это старшекурсник, успешно прошедший плавательную практику. Таким образом, организуется система наставничества: старшие и более опытные курсанты берут под свою опеку младших, помогают им в адаптации на учебном судне. На капитанском мостике в роли наставника выступает вахтенный помощник капитана, в машинном отделении — вахтенный механик.

Высшим органом самоуправления является Совет судна. В него входят старшины команд и воспитатель плавпрактики. Сбор Совета проходит ежедневно в вечернее время, рассматриваются вопросы об отличившихся командах, отчет о прошедшем дне, знакомство с планом следующего дня и его особенностями. Учитываются предложения старшин по планированию.

Также в числе традиций Морского центра ежегодное морское многоборье по скоростному вязанию морских узлов, кроме успешного

освоения каждым базовых навыков вязания узлов, победители в личном первенстве награждаются грамотами и денежными премиями. Уже более 40 лет существует традиция, возложение венка на воду, как дань памяти павшим морякам в годы ВОВ, причем, непременно вместе с работниками ПАО «Акрон». Традиционное мероприятие для курсантов первого года обучения «Посвящение в юные моряки», когда обучающиеся подготовительного отделения принимают торжественное обещание с честью и достоинством нести звание юного моряка, впервые одевают тельняшку. Организуют и проводят это мероприятие по традиции ребята из Курсантского совета.

Уже 20 лет года ежегодно 12 лучших обучающихся Морского центра за активность, дисциплину и успехи в изучении морского дела номинируются на Доску Почета. Одному из них, лучшему из лучших, назначается годовая стипендия капитана Варухина Н.Г.

Вся вышеописанная деятельность без взаимодействия с социальными партнерами Морского центра, в числе которых образовательные учреждения города и области, общественные организации, СМИ, производственные предприятия (ПАО «Акрон, НПО «Квант»), учреждения культуры и искусства города и области. Кроме того, проект «Россия — страна мореходов 21-го века», ориентированный на обмен опытом с коллегами и внедрение апробированных образовательных программ в субъекты Российской Федерации. Участники — обучающиеся морских центров, клубов юных моряков, учебные организации морской направленности, компании НТИ, бизнес.

Организация практической деятельности Морского центра возможна благодаря учебной флотилии в составе теплохода «Господин Великий Новгород», теплохода «Михаил Балабан», парусного морского судна «Ильмера». Внутреннюю среду центра невозможно представить без музея «История КЮМа», являющимся средоточием патриотического воспитания юных моряков и центра физической подготовки с оснащенными спортивным и тренажерным залами. А навигационный тренажер, отвечающий требованиям международной конвенции, конечно, гордость центра.

Управление воспитательной системой реализуется через администрацию Морского центра, работу методического объединения педагогов, педагогический совет, родительский комитет, актив обучающихся (Курсантский совет и Совет музея).

Литература и источники:

1. Педагогическое руководство формированием классного коллектива:

формы и приемы: научно-методические рекомендации / Авторы-сост.: О. А. Лепнева, Е. А. Тимошко. — Великий Новгород: НРЦРО, 2003. — 95 с.
2. Морской центр капитана Варухина Н.Г.: [сайт]. — URL:// <http://www.nkum.ru/> (дата обращения: 20.12.2022).

И.Ю. Беляева

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НА УРОКАХ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА ТВОРЧЕСТВА С.В. РАХМАНИНОВА

Музыка является неотъемлемой частью всей жизни человека. От качества и художественного содержания музыкального выбора во многом зависит становление нравственного облика человека. Подростки, как наиболее восприимчивая и внушаемая аудитория, в основном отдают предпочтение современным развлекательным образцам, интонационный язык которых зачастую не отличается богатством, выразительностью, глубиной содержания и наполненностью высокими эстетическими и этическими идеалами. Однако в силу простоты и легкости изложения, восприятия, они покоряют юных слушателей, что, в свою очередь, отрицательно сказывается на их нравственном становлении. В то же время изменение ориентации подростков на высокохудожественную музыку, обладающую большим ценностным потенциалом, будет способствовать их духовно-нравственному развитию, формированию истинных ценностей. [4, с. 87]

Русская музыка, в частности музыка русского романтизма, генетически, интонационно, психологически понятнее детям, живущим в России. Сергей Васильевич Рахманинов — один из выдающихся музыкантов, творивших на рубеже XIX—XX веков, чье искусство отличается жизненной правдивостью, демократической направленностью, искренностью и эмоциональной полнотой художественного высказывания. По его словам, музыка «должна оказывать очищающее действие на умы и сердца», что в наивысшей степени реализуется как в его собственных сочинениях, так и в сочинениях М.И. Глинки, П.И. Чайковского, Н.А. Римского-Корсакова, С.С. Прокофьева, Г.В. Свиридова и многих других русских композиторов.

В этом контексте, на уроках, по моему мнению, следует глубоко и многогранно раскрывать стилистические особенности русской музыки на примере сочинений великих творцов, воздействие которых проверено временем, и наиболее ярко выразивших в лирической сфере образности такие ценности как любовь к Родине, родной

природе, русскому человеку, русским народным традициям, русской соборности.

Считаю, что отбор произведений из огромного богатства творений русской музыки, которые являются примерами высочайших художественных достижений русской культуры, является определенной сложностью. Музыкальный материал следует выстраивать по принципу постепенного усложнения таким образом, что, начиная от близких и более понятных подросткам переживаний любви к Родине, восхищения героическими подвигами русского народа, обучающиеся подошли к самому важному и, на мой взгляд, самому сложному — бытийному вопросу жизни и смерти. Роль музыкального искусства в нравственном воспитании велика, так как в музыке, помимо вышесказанного, наиболее полно и ярко воплощается эмоционально-ценностное отношение к действительности, а это стимулирует эмоциональную активность человека, тем самым, не позволяя ему оставаться равнодушным к этическим проблемам, заложенным в конкретных музыкальных образах.

На мой взгляд, представляется интересным изучение Концерта №2 С.В. Рахманинова, опираясь на методику А.А. Пиличяускаса. В процессе обсуждения были условно выведены три идеи произведения, фундаментом которых выступают основные общечеловеческие ценности — герой и общество, художник и природа, человек и Родина. Учащимся были заданы следующие вопросы: «Какая из предложенных тем раскрыта в концерте?»; «Близки ли тебе чувства, мысли, устремления лирического героя концерта? Почему?». С работой справились приблизительно $\frac{3}{4}$ класса. Большинство написало, что им близок характер главного героя, потому что он такой же «чувствительный и эмоциональный»; однако некоторые отметили, что они любят свою Родину, но «не готовы на какие-то решительные поступки». Применение данной методики позволило выявить уровень готовности подростков к постижению ценностных смыслов произведений. Обучающиеся отвечали на вопросы эмоционально, ярко, используя в речи большое количество эпитетов.

Музыка С.В. Рахманинова, по моему мнению, является эффективным средством формирования нравственных аспектов личности подростков. Предполагает определенную системность, предусматривающую проникновение в сущность художественно-образной сферы произведений, что имеет особое значение на начальном этапе работы в данном направлении. Процесс формирования нравственности подростков будет эффективным при соблюдении ряда педагогических условий, включающих [1, с. 86]:

- выведение эстетических и нравственных ценностей музыкального искусства на личностно-значимый для подростков уровень;
- соотнесение ценностных смыслов, заложенных в музыке, с мироощущением, жизненным опытом подростков;
- создание особой эмоциональной атмосферы в процессе музыкального восприятия и как результат — достижение катарсиса;
- понимание обучающимися определенных элементов музыкальной речи, ее семантики; формирование «интонационного словаря» младшего подростка.

Определить четкие границы проявления романтизма в русской музыке — задача не из простых [3, с. 142]. Произведения русских композиторов, написанные в романтической стилистике, были и остаются бесценным материалом в процессе личностного становления подрастающего поколения.

Литература и источники.

1. Абдуллин Э. Б. Педагогическая модель формирования нравственных ценностных ориентаций младших подростков средствами музыкального искусства / Э. Б. Абдуллин, В. Г. Воуба // Искусство и образование. 2018. №3 (113). С. 86–94.
2. Антипов В. И. Творческий архив С. В. Рахманинова: указатель произведений: сборник статей. Тамбов: Изд-во Першина Р. В., 2013. 135 с.
3. Баринштейн И. Э. Культурно-исторические предпосылки романтизма в России: дисс. ... канд. культурол. наук. Нижневартковск, 1999. 142 с.
4. Воуба В. Г. К проблеме формирования нравственных ценностных ориентаций у младших подростков на уроках музыки в общеобразовательной школе // Человеческий капитал. 2017. №7 (103). С. 87–90.

С.В. Васильева

РЕАЛИЗАЦИЯ ДОЛГОСРОЧНОГО ПРОЕКТА «Я ЭТУ ЗЕМЛЮ РОДИНОЙ ЗОВУ...» (ИСТОРИЯ ИСЧЕЗНУВШИХ И СОХРАНИВШИХСЯ ДЕРЕВЕНЬ ТРЕГУБОВСКОГО СЕЛЬСКОГО СОВЕТА)

Большая Родина всегда начинается с малой — места, где родился человек, своей семьи, двора, дома и школы, с поля и речки, расположенных рядом. Родной край имеет свою историю, свои традиции. Проблема воспитания любви к Родине не является новой, но продолжает оставаться актуальной и в современном мире. Как научить юное

поколение любить свою Родину, приумножать традиции своего народа? Убеждена, что местный краеведческий материал, живое общение с природой и земляками поможет приблизить школьников к истории своего родного края. «Патриотическое воспитание в современных условиях — это целенаправленный, нравственно обусловленный процесс подготовки подрастающего поколения к функционированию и взаимодействию в условиях демократического общества, а также укрепления ответственности за свой политический, нравственный и правовой выбор, за максимальное развитие своих способностей в целях достижения жизненного успеха» [1, с. 115–120]

Цель статьи заключается в том, чтобы обозначить противоречие между социальным запросом общества на формирование полных содержательных знаний детей о родном крае, его традициях, истории и описании поиска путей, средств и формами удовлетворения этих запросов.

Академик Д.С. Лихачев в своей работе «Земля Родная» писал: «Любовь к родному краю, к родной культуре, к родному селу или городу, к родной речи начинается с малого — с любви к своей семье, к своему жилищу, к своей школе. Постепенно расширяясь, эта любовь к родному переходит в любовь к своей стране — к ее истории, ее прошлому и настоящему, а затем ко всему человечеству и человеческой культуре» [2]. Патриотические чувства развиваются в логике «от близкого к далекому», зарождаются в любви к своей семье, к краю и развиваются до любви к родной стране.

Проанализировав практик изучения истории родного края в Ленинградской, Псковской, Новгородской областях, выделила для себя разнообразные формы организации работы учащихся с краеведческим материалом. Самыми популярными являются специальные учебные курсы по краеведению, курсы по выбору («Мой край», «Историческое краеведение» и др.), внеурочная деятельность, изучение краеведческого материала на уроках истории России.

Поиск решения обозначенной проблемы привели меня к осуществлению в нашей школе детско — взрослого проекта «Я эту землю Родиной зову...» (на примере истории исчезнувших и сохранившихся деревень Трегубовского сельского совета). Безусловно, любая системная деятельность с учащимися предполагает прогнозирование ожидаемых результатов — в виде конкретных изменений в ребёнке. В числе таких результатов мы определили:

- умение добывать знания из различных источников информации,
- готовность к выполнению разных социальных ролей: организатора, участника, наблюдателя, лидера,

- опыт работы в команде, взаимодействие с различными социальными группами;
- умение представить итог своей работы в форме виртуальной экскурсии в прошлое родного края, организация и проведение экскурсии в школьном музее, исследовательская работа, выступление на краеведческой конференции .

В итоге реализации проекта получили:

- в реализации проекта приняли участие 42 ученика школы (54% от общего числа обучающихся), 4 педагога, 9 родителей;
- в ходе изучения истории исчезнувших и сохранившихся деревень ребятами разработана виртуальная экскурсия, презентация по теме проекта, фоторепортаж, дневник экспедиции, исследовательская работа; — представление итогов работы на школьной конференции защиты индивидуальных проектов учащихся ; публикация материалов в Интернете
- результаты проекта были представлены в 2021 году на краеведческой конференции исследовательских работ «Отечество» (муниципальный этап — 1 место и областной этап — 3 место), в 2020 году на районном конкурсе экскурсоводов (1 место).

В результате работы над проектом у части учащихся были сформированы умения добывать знания из различных источников информации. У всех участников проекта появилось представление о работе в команде, взаимодействии с различными социальными группами (участие в опросах, составление анкет, интервьюирование, подготовка видеороликов). Часть участников проекта — 35 учащихся — получила опыт выполнения разных социальных ролей. Сформированы умения представить итог своей работы в форме виртуальной экскурсии в прошлое родного края, организация и проведение экскурсии в школьном музее, информационных бесед, которые охватили в школе 100% обучающихся и педагогов.

На подготовительном этапе проекта(январь — июнь 2018 года) учащиеся разработали анкету для учеников, родителей и жителей наших населенных пунктов о том, что они знают об истории деревень, в которых они живут (всего опрошено 30 человек). Опрос показал, что 60% жителей, не знают историю тех мест, где проходит их жизнь, а 70% школьников ничего не знают об истории деревень. Интерес к проблеме перешел в разработку плана деятельности по проекту и распределение ролей.

Практический этап (август 2018 — декабрь 2019 года) включал работу с литературой в архивах, в музее, библиотеке, опрос (анкетирование) на интересующую тему учащихся школы, местных жителей.

Организована экспедиции по местам расположения деревень Трегубовского поселения, по ее итогам оформлены дневника экспедиции, фотоальбом. Параллельно шло знакомство с промежуточными результатами работы на классных часах, экскурсионная деятельность в музее. Организована работа лекторской группы из участников проекта и выступления на классных информационных встречах «Наш край».

На итоговом этапе(2020–2021 гг.) анализ реализации проекта был проведен в форме круглого стола. В обсуждении итогов проекта приняли участие педагоги, родители и учащиеся школы. В результате пришли к выводу о том, что работа над ним будет продолжена дальше в реализации других проектов.

Собранный материал активно используется на уроках и во внеурочной деятельности (тематические классные часы, еженедельная информация «Наш край», виртуальные экскурсии)

Литература и источники:

1. Борисов Н. С. Методика историко-краеведческой работы в школе. Москва, 2012. С. 115–120.
2. Лихачев Д. С. Земля родная: книга для учащихся. Москва: Просвещение, 1983. 256 с.: ил.

*А.Ю. Воробьева,
Л.Г.Викторова,
Т.В. Матюшкина*

**ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕНИЧЕСКОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ
В КОНТЕКСТЕ
РОССИЙСКОГО ДВИЖЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ**

Сделать учащихся активными участниками воспитательного процесса — это важная и ответственная задача школы. Развитие самоуправления уже многие годы рассматривается в качестве одного из приоритетных направлений развития гимназии в сфере воспитания.

В 2002 году в гимназии была создана Детская общественная организация «ОМЕГА» — как оптимальная система совершенствования и развития школьного самоуправления. Название «ОМЕГА» отражает, с одной стороны, объединение математиков, естествоведов и гуманитариев, с другой символический элемент устремленности к звездам.

Девиз детской общественной организации «ОМЕГА» — «В единении — сила». В организации разработана своя символика: эмблема, флаг, герб, Гимназический гимн и клятва гимназиста. Деятельность организации регламентируется Положением, Уставом, сводом правил жизни «Заповеди гимназиста».

Высшим органом ученического самоуправления является Гимназическая конференция. Конференция проводится 1 раз в год. Представительство на конференции обеспечивается путем выбора делегатов от обучающихся 5–11 классов. Гимназическая конференция оценивает результаты деятельности Комитета самоуправления за предыдущий год, избирает новый состав Комитета самоуправления.

Исполнительная власть в «ОМЕГе» принадлежит Комитету самоуправления, который осуществляет руководство планированием и деятельностью ДОО «ОМЕГА».

Руководит комитетом самоуправления Президент ДОО «ОМЕГА», который избирается в ходе социально-политической игры «Выборы президента». Выдвижение кандидатов осуществляется среди обучающихся 8-10 классов, избирателями являются обучающиеся 8–11 классов и учителя.

Ученическое самоуправление в гимназии осуществляется на различных уровнях: на уровне гимназии, на уровне класса, на индивидуальном уровне.

Работа в детской общественной организации реализуется как увлекательная и серьезная общегимназическая деятельность, отвечающая целям и задачам воспитательной системы гимназии и способная управлять развитием общественной активности ученического коллектива, где коллектив рассматривается как средство развития личностных качеств каждого ученика, мотивированного на творчество, созидание, самоактуализацию и самоутверждение.

С 1 сентября 2016 года гимназия вступила в инновационный пилотный проект Российское движение школьников [4]. Этот факт обозначил функционирование ученического самоуправления не только как одну из возможностей успешной социализации в жизни, но и как своеобразный трамплин для развития.

Участие в самоуправлении формирует ценностные отношения личности ребенка. Привлечение детей в процесс принятия управленческих решений стимулирует условия для приобретения навыков проектной деятельности и проявления творческих способностей. Более того, участие в самоуправлении даёт возможность примерить на себя не только роль ведомого, но и роль ведущего, приобретая основные навыки лидерства. Обогащение жизненного опыта учащихся,

расширение кругозора, развитие творческих способностей, индивидуальности и креативности играют важнейшую роль в становлении личности, а также в повышении самооценки.

Основными направлениями деятельности РДШ являются: военно-патриотическое; информационно-медийное; гражданская активность; личностное развитие. Эти направления стали основными и в воспитательной работе гимназии. Изменился состав школьного актива, среди гимназистов определились лидеры по направлениям, работает пресс центр гимназии, открылись новые возможности участия во всероссийских конкурсах и фестивалях, расширился формат общения с ребятами из регионов.

Большинство основных традиций, заложенных при основании ДОО «ОМЕГА» актуальны и действуют до настоящего времени. В их числе посвящение в члены ДОО «ОМЕГА» учащихся 1-х классов. День рождения гимназии -традиционное и любимое мероприятие, которое проводится ежегодно 31 января. Танцевальный марафон «Пусть подружит этот танец нас», который объединяет обучающихся с 1 по 11 классы.

Торжественные мероприятия проводятся с соблюдением ритуала вноса и выноса школьного знамени, исполнения Государственного гимна, поздравления президента ДОО «ОМЕГА». Исполнение гимна гимназии ансамблем «Гимназисты» на всех торжественных мероприятиях.

Подводить итоги учебного года, завершая его фестивалем творческих коллективов «Гимназическая весна», стало тоже доброй традицией. Гимназическая весна — это праздник талантов, творчества, мастерства. Лучшим коллективам гимназии присуждается звание «Достояние года», а лучшие обучающиеся награждаются дипломом «Золотая пчела».

Возникли и укрепились новые интересные традиции: интерактивная игра, для 2–11 классов, которая является частью Праздничной линейки, посвященной Дню Знаний, День рождения РДШ; квесты различной направленности, организованные по инициативе лидеров команды, профильные смены технической направленности на базе центра «Точки роста» на осенних и весенних каникулах, новая форма проведения Нового года в стиле тематических интерактивных игр.

Благодаря активной работе лидеров ученического самоуправления и активистов РДШ достигнуты следующие результаты: более 80% обучающихся вовлечены в школьные мероприятия по разным направлениям: творческие, спортивные, интеллектуальные. Кроме того, социальная активность подтверждается оценкой экспертов: 1 место во всероссийском конкурсе «Календарь Полезных Дел», победители

Регионального Марафона «Классных часов Классных встреч РДШ», 1 место в областной викторине «Квиз-добро», победители регионального проекта «Медиацентры РДШ».

Таким образом, ученическое самоуправление объединяет обучающихся гимназии, выявляет и учитывает в своей работе их мнение, индивидуальные особенности и способности, предоставляет возможности для освоения социального опыта. В целом воспитательная работа становится более интересной и продуктивной.

Литература и источники:

1. Бочкарев В. И. Директору школы о самоуправлении. Москва: «Владос», 2001. 192 с.
2. Лизинский В. М. Практическое воспитание школе. Часть 1, 2. Москва: Центр «Педагогический поиск», 2002. 160 с.
3. Прутченков А. С. Ученическое самоуправление: организационно-правовые основы, система деятельности: учебно-методическое пособие / А. С. Прутченков, И. С. Фатов. Москва: Изд-во Моск. гуманит. ун-та, 2020. 112 с.
4. Указ Президента Российской Федерации от 29.10.2015 г. №536 «О создании Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников».

И.Н. Григорьева

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В ВОСПИТАНИИ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА

На современном этапе модернизации системы образования большое внимание уделяется воспитанию и личностному развитию учащихся. Иностранный язык имеет огромный потенциал не только интеллектуального развития студентов, но и духовно-нравственного, творческого воспитания студентов, формирования толерантного отношения к другим странам и культурам. Современные образовательные ресурсы, используемые при формировании коммуникативной компетенции студентов, предоставляют возможности для решения проблем коммуникативной и нравственно-социальной направленности. Таким образом, на уроках иностранного языка имеется возможность целенаправленного разностороннего развития личности студентов.

Итак, одной из значимых задач уроков иностранного языка в колледже является развитие коммуникативной компетенции, т.е. учащиеся должны научиться: планировать разные прагматические ситуации,

определять способы, приемы и методы ведения общения, а также совершенствовать навыки самоконтроля и корректировки. Решение данной задачи направлено в том числе на развитие личности, на воспитание отношений к себе, Другому, миру в целом. Работая в таких прагматических ситуациях как: «Беседа с другом о выборе профессии», «Мои увлечения», «В магазине», «У врача», «Прием на работу», «Экскурсия по городу» у них формируются ответственность, умение принять другую точку зрения, уважение другого мнения, коммуникабельность, толерантность, а также формируется способность к диалогу культур на иностранном языке в поликультурном и многоязычном социуме. Исследованием развития воспитательной направленности уроков иностранного языка занимались многие ученые, как, например, В.Ф. Аитов, И.Л. Бим, Х. Алдер, Г.В. Рогова, В.А. Артемов, Е.Г. Богданова, Л.И. Божович, Н.И. Гез, Л.С. Выготский, М. Айрис и другие.

Связь иностранного языка и процесса воспитания по мнению психолога Гебеля С.Ф. [1, с. 28] может проявляться в разных аспектах, например: физиологический способствует запоминанию; эмоциональный вызывает эмоции; когнитивный способствует мыслительным процессам; бессознательное учение способствует запоминанию сложных языковых структур бессознательно; коммуникативный способствует общению.

Как отмечает Г.В. Рогова, преимущества использования воспитательных материалов в контексте обучения иностранному языку с точки зрения методики заключаются в следующем:

- воспитательные материалы включают в себя новые лексические единицы, поэтому являются средством расширения словарного запаса. Поскольку в текстах воспитательной направленности знакомые слова встречаются в новом контексте, происходит развитие, так называемого, языкового чутья, а это способствует развитию ассоциативной памяти и связи в памяти;
- при использовании материалов воспитательной направленности наблюдается более прочное усвоение грамматических аспектов языка. Как правило, для обучения наиболее распространенным грамматическим конструкциям, применяются определенные песни;
- влияние на эстетическое воспитание обучающихся, в том числе на развитие творческих способностей каждого. При использовании данного материала на занятиях по иностранному языку создается благоприятный климат в классе, снимается психологическое напряжение, а также формируются и развиваются навыки диалогической и монологической речи [2, с. 57].

На уроках иностранного языка в Боровичском педагогическом колледже на разных этапах обучения в большей или меньшей степени предлагаются упражнения, формирующие умение ценить и принимать базовые ценности общества, оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных и учебных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей гражданина своей страны. В нашей работе широкое использование находят следующие формы и приемы организации учебного процесса: дискуссии по просмотренным социальным видеороликам на иностранном языке, например «Повседневная жизнь подростков», «Карманные деньги», «Защита окружающей среды», «Мой город» и т.д.; дискуссии по прочитанным отрывкам художественных аутентичных текстов; обмен информацией о самостоятельно прочитанном, прослушанном и увиденном материале на иностранном языке. Для студентов с начальным уровнем подготовки разрешается делиться своими мнениями на русском языке с последующим переводом студентами высокого языкового уровня, так называемая игра «Переводчик»; просмотр видеосюжетов о быте, традициях, юморе, праздниках, известных деятелях мира спорта, рекламы, образования стран изучаемого языка. Интересное видео не только расширяет кругозор обучающихся, мотивируя их на дальнейшее активное включение в процесс изучения других стран и народов, но и поддерживает их уважительное, толерантное отношение к другим народам. Успешно используются личностно-ориентированные продуктивные языковые упражнения: например, предлагается высказать свое мнение (I think. I agree/disagree. If I were... I would...); дописать историю/рассказ по своему усмотрению; дописать предложение, историю, рассказ вместе с друзьями и другое. Формировать навыки критического мышления, умение соотнести свои взгляды с нормами общественной морали позволяют ролевые игры и дискуссионные встречи. На них обсуждаются проблемы современной молодежи, проблемы окружающей среды, проблемы современного образования и спорта, проблемы трудоустройства молодого специалиста. Пониманию и принятию различных ценностей способствуют организация уроков-праздников (например: квесты и викторины посвященные Halloween/Дню всех святых, Christmasday/Рождество, St. Valentin's day/День святого Валентина, Victoryday/День победы, TheThanksgivingday/День благодарения и другие; организация поэтических уроков, посвященных дню защите животных, дню информации, дню борьбе со СПИДом, дню матери, дню Земли, дню Победы и другие; разработка листовок и плакатов по темам. Например, плакаты по темам «Привлечение к спорту среди молодежи», «Защита окружающей среды» и другие.

Для совершенствования навыков взаимной оценки, работы в группе и самоанализа используется прием «Бортовой журнал», где фиксируются ключевые понятия сообщения, связи, которые можно установить, оставшиеся вопросы, ценные идеи и предложения; анализ заполненных в ходе чтения таблиц, например: «Двухчастный дневник», «Бортовой дневник», Таблица «Что? Кто? Где? Когда? Как? Почему?» таблицы-синтезы (ключевые слова-выписки из текста, связанные с ключевыми словами — почему эта цитата важна).

Таким образом, использование данных приемов на уроках иностранного языка способствует развитию и совершенствованию процесса познания в сознании индивида, где складывается определенная сумма информации о мире, формируется когнитивная картина мира каждого студента. Поэтому в данном процессе роль воспитательного контекста в обучении иностранному языку заключается, прежде всего, в их положительном влиянии на учебный процесс с различных аспектов: от усвоении лексических и грамматических единиц до влияния на формирование эстетического вкуса обучающихся, что, несомненно, важно при обучении иностранному языку студентов педагогического колледжа.

Литература и источники:

1. Гебель С. Ф. Использование песни на уроках иностранного языка // Иностранный язык в школе. 2009. №5. С. 28-31.
2. Рогова Г. В. Методика обучения иностранным языкам в средней школе / Г. В. Рогова, Ф. М. Рабинович, Т. Е. Сахарова. Москва: Альянс, 2016. 282 с.

Н.Л. Гусак

ВОСПИТАНИЕ АКТИВНОЙ ЖИЗНЕННОЙ ПОЗИЦИИ УЧАЩИХСЯ В ДЕТСКОМ ОБЪЕДИНЕНИИ «ЮНЫЙ ТУРИСТ»

В статье представлен опыт воспитания активной жизненной позиции детей. Это важно, потому, что дети с активной жизненной позицией будут мотивированы на самостоятельное обучение и развитие в течение всей жизни. Учащиеся с активной жизненной позицией могут влиять на настроение команды, патруля, класса, влиять на становление необходимых в жизни гуманных отношений: принятия, понимания, содействия.

Многолетнее наблюдение за учащимися, беседы с родителями и наблюдение за родителями на совместных туристических мероприятиях, позволяет утверждать, что активная жизненная позиция ребенка во многом зависит от активной жизненной позиции его родителей. Поэтому, работу с учащимися, я начинаю с родительского собрания, на котором предлагаю родителям быть активными участниками наших программ. Условия, в которые я погружаю родителей, заставляют их задуматься над своей жизненной позицией по отношению к своему ребенку.

Я предлагаю родителям, отслеживать изменения в ребенке в домашних условиях, и поддерживать своих детей в проявлении полезной инициативы. Знакомлю родителей, с законами, историей и традициями, по которым будут жить их дети в учебном объединении. Приветствую любую инициативу родителей, связанную с общими туристическими мероприятиями объединения.

На вводном занятии с учащимися мы знакомимся со скаутскими и туристическими законами и приводим примеры их соблюдения в жизни.

Скаутские Законы: скаут предан Родине и самому себе; скаут брат скауту, и друг всем остальным; скаут чист в мыслях, словах и делах; скаут почитает родителей и подчиняется лидеру; скаут вежлив; скаут опрятен; скаут весел; скаут бережлив; скаут трудолюбив; скаут друг природы; скаут скромнен; скаут чист в мыслях и делах своих.

Туристические законы: турист — свой край ты охраняй, исследуй и конечно изучай! Если в походе случится беда друга в беде не бросай никогда. Режим и порядок везде соблюдай. Со всеми знакомься, со всеми дружи, другом хорошим, себя покажи. Ты в походе не один, снаряжение береги. Кусочек хлеба сбереги, и на всех его дели. А в походе ты не ной, или ты турист плохой. Всех в походе подождем, и с собой их заберем. Мы усталость победим лишь кричалку прокричим. Дорогу осилит лишь тот, кто смело идет вперед. Ведь туристом ты не станешь, если дома засыпаешь. Если ты устал, помоги другу, и тебе станет легче. Путешествуя везде, ты добро носи в себе. Трудностей мы не боимся, и природой насладимся.

В течение 10 походов, в процессе овладения туристическими навыками, ребята учатся ставить цели, реализовывать их, руководствуясь принципами, с которыми учащиеся знакомятся в объединении.

Туристические навыки: установка палатки; установка тента; разведение костра; приготовление пищи на костре; оказание себе помощи при мелких порезах, царапинах или ушибах; строительство из жердей и веревок; ориентирование на местности; преодоление естественных препятствий.

Принципы жизни в объединении: «После нас — лучше, чем до нас!». «Сегодня быть лучше, чем вчера, а завтра, лучше, чем сегодня!». «Научился сам, научи другого!». «Не знаешь, как поступить, поступи по туристическому или скаутскому закону». «Прими решение самостоятельно». «Давай помогу». «Кто, если не я».

Поступки учащихся с применением этих принципов, будут успешными, если педагог будет регулярно поощрять детей за эти поступки, проговаривая принципы, стоящие во главе этого поступка. Например: хочешь найти друга, скажи ему: «Давай, помогу!» и он отзовется. Хочешь выполнить невыполнимое задание, скажи «Кто, если не я» и все получится. Необходимо давать учащимся возможность принимать решение самостоятельно и т.д. Все принципы жизни в объединении таким образом актуализируются в каждом участнике жизнедеятельности.

Активная жизненная позиция выражаться у детей по-разному: «робинзонада», приготовление обеда на группу, игра на гитаре у костра, участие в полевом концерте, участие в соревнованиях или в поиске экологической тропы. Таких видов деятельности огромное количество. Важно, чтобы педагог предусмотрел, разработал вместе с детьми достаточно вариативное «поле» содержания и форм деятельности. Таким образом, предоставляется больше возможностей учащимся для проявления себя. При этом важно включать в интенсивную деятельность постепенно, стимулировать их и давать возможность достигать высокого уровня проявления себя в любом виде деятельности.

Конечно, необходимо правильно организовать занятие, которое, как правило, начинается с постановки общей цели. Учащиеся отвечают на вопрос «Зачем»? Цель дает возможность четко понимать, для чего им необходима та или иная деятельность. Учащиеся будут стремиться улучшить уже имеющийся результат или получить принципиально новый. Правильно организованный поход, дает возможность учащимся получать удовольствие от своей туристической деятельности, радоваться успеху в мелочах, стараться довести начатое дело до конца. Они становятся более настойчивыми в преодолении препятствий и проблем. Главное, не забыть поговорить о результатах достижения цели, вместе проверить, все ответили себе на вопрос «Зачем?».

Взрослея в учебном объединении «Турист — инструктор», учащиеся становятся более успешными и на стадии выбора профессии, так как заинтересованы в дальнейших перспективах и способны заранее спланировать свой профессиональный рост.

Формируя характер, через трудности, встречающиеся в походной жизни, учащиеся вырабатывает активную жизненную позицию,

которая дает им возможность быстрого продвижения по «Ступеням роста». Иногда уже в раннем возрасте, они уже отработывают навыки инструктора, занимаясь с младшими. Активная позиция дает возможность реализовываться, активно готовиться к исследовательским работам, которые они защищают на разных конкурсах. Старшие учащиеся ощущают гордость, самодостаточность и определенную долю независимости, связанную со способностью самостоятельно принимать решения. Так ребята получают моральное удовлетворение от занятий и участия в походах, возможность собственного развития в процессе туристической деятельности.

В процессе становления педагогического опыта сформулированы и реализуются десять педагогических заповедей в организации становления активной жизненной позиции учащихся, которые советуем попробовать в педагогической практике:

1. Научить ставить цель: как было сказано выше, ответив на вопрос «Зачем?» — обеспечивается представление об ожидаемых результатах деятельности своих учащихся. Цель должна быть, конкретной, измеримой, мотивирующей, реалистичной, ограниченной по сроку достижения.
2. Жить, соблюдая туристические или скаутские законы вместе с учащимися.
3. Учить анализировать свое отношение к деятельности: проявление полезной инициативы, ответственное выполнение задания, шефство над младшим, работа по скаутской специальности, ремонт и изготовление туристического снаряжения своими руками, нарушение дисциплины, потеря или порча туристического снаряжения, нарушение правил личной гигиены, пассивность в походе, не подтверждение базовой специальности после ее защиты.
4. Не пропускать без уважительной причины походы выходного дня: основная цель походов выходного дня в том, чтобы отдыхать активно: Чем больше учащийся получит впечатлений в туристическом походе, тем лучше начнет разбираться во многих жизненных ситуациях, не только связанных с туризмом.
5. Самоконтроль инструктора: педагогу необходимо научить инструкторов реально оценивать свои силы при планировании туристического мероприятия. Отслеживать свое время, на подготовку, проведение и подведение итогов на мероприятиях, проводимых в туристических мероприятиях.
6. Новизна в каждом походе: важно продумывать разные направления деятельности, маршруты и цели.

7. Учиться разному и учить: следует подумать о привлечении разных специалистов дополнительного образования к деятельности объединения. Учащимся будет интересно посещать всевозможные тренинги, семинары, которые могут помочь их личностному росту и становлению необходимых жизненных умений и навыков.
8. Не бойся: безусловный комфорт для каждого на занятиях, чтобы учащиеся могли реализовать свои идеи, преодолевая порой возникающий страх.
9. Педагог успешный человек: успешным человеком и примером для учащихся во всем должен быть их педагог.
10. Негативные переживания в прошлом: из прошлого брать только ценный опыт, а все негативные переживания необходимо отпустить. Иначе вместо того, чтобы идти вперед, учащиеся будут постоянно оглядываться назад.

Оглядываясь на желаемые результаты становления активной жизненной позиции учащихся, важно их проанализировать и оценить по показателям: положительное отношение к делам и начинаниям, готовность их выполнять; наличие опыта участия в общественной жизни, выполнение конкретных обязанностей, поручений; наличие определенного уровня организаторских умений; благоприятное положение в межличностном общении.

*М.В.Гутман,
А.Л.Воронцова*

МУЗЕЙНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ РАБОТА В ДЕТСКОМ САДУ

Музейно-педагогическая работа в детском саду способствует развитию у детей дошкольного возраста интереса к истории и культуре своей малой Родины, своего народа, способствует уважению его традиций [1, 2]. В нашем учреждении музейно-педагогическая работа организована в двух направлениях, а именно создание и использование мини-музеев в группах детского сада и организация в детском саду музея «Истоки».

Говоря о первом направлении, отметим, что в условиях группы детского сада невозможно создать экспозиции, полностью соответствующие требованиям музейного дела. Мини-музеи соотнесены с возрастом детей, имеют четко определенную тематику и размер экспозиции.

Например, «Мини-музей часов», «Мини-музей измерительных приборов», «Мини-музей русской матрешки», «Мини-музей русского народного творчества». Участие в их создании детей и родителей — особенность мини-музея как элемента развивающей среды детского сада.

Дошкольники чувствуют свою причастность, участвуя в обсуждении тематики мини-музея, принося из дома экспонаты или изготавливая их своими руками. Ребята из старших групп проводят экскурсии для младших, пополняют их своими работами. С особой гордостью дети рассказывают о предметах-экспонатах, истории их появления в семье.

Именно из мини-музея «Русская изба» постепенно «вырос» музей «Истоки», как второе направление музейно-педагогической работы. Первоначальная идея — собрать имеющиеся народные игрушки, предметы русского быта — впоследствии обогатилась другими экспонатами для знакомства с бытом, народными традициями. По итогам групповых проектов краеведческой, патриотической направленности обобщался интереснейший познавательный материал.

В музее «Истоки» определились три направления работы. Первое направление «Русская изба». Мы постарались воссоздать основные детали и обстановку русской избы (лавки, печь, люлька, кровать). Атмосфера русского уголка, где представлены предметы национального быта, не может не пробудить в душе ребёнка любознательность, чувство прекрасного, что позволяет им, по нашим наблюдениям, ощутить себя частью русского народа. В избе проходит знакомство с русскими народными традициями, такими как почитание старости, гостеприимства, взаимопомощи, традициями русской кухни. Большое внимание уделяем знакомству с русским костюмом. Дети узнают, что женщины на Руси украшали вышивкой одежду не только для красоты, но и как оберег. Также знакомим детей с русскими праздниками: Рождеством, Масленицей, Пасхой. Показываем, как отмечали эти праздники наши предки, что изменилось с того времени, какие традиции остались.

Там же в музее и экспозиция «Мой родной край» содержит в себе материалы по проектной деятельности воспитанников, родителей и воспитателя детского сада. В музее дети имеют возможность представить свои проекты или свою персональную творческую выставку, принять участие в тематической викторине. В рамках работы над исследовательскими проектами воспитанники знакомятся с историей города, предприятиями города Чудово и Чудовского района, удивительными явлениями природы родного края, создают своими руками творческие макеты любимых мест города. В музее представлены

проекты «Мой любимый город Чудово», «Спросят: «Откуда вы?», скажем: «Из Чудова», «Наш любимый детский сад», «Растения нашего участка», «Мама, пап, я — вместе дружная семья».

В рамках направления «Мой родной край» регулярно происходят «Встречи с интересными людьми». Любовь маленького ребёнка — дошкольника к Родине начинается с уважения к самым близким людям — отцу, матери, бабушке, дедушке, а также к своим землякам. Гостями нашего детского сада становятся родители и близкие родственники наших воспитанников и другие чудовцы — представители различных профессий, имеющих профессиональные достижения. Во время встречи гости рассказывают обо всех разновидностях трудовой деятельности взрослого человека: профессиональный труд, домашний труд, хобби и увлечения. В ходе таких встреч мы обязательно обращаем внимание детей на то, что все люди трудятся, для любого труда нужны знания, умения, навыки и свои орудия труда. В музее создан и пополняется фотоальбом «Всем гостям и встречам рад наш любимый детский сад». Кроме того, представлены две экспозиции — «Летопись нашего города», которая включает в себя фотографии военных лет нашего города и экспозиция «Продукция предприятий города Чудово и Чудовского района». Детский сад, на наш взгляд, не может существовать изолировано от города и его социально-культурных учреждений. На протяжении долгих лет продолжается наше сотрудничество с художественной галереей, детской библиотекой, краеведческим музеем, Домом-музеем Н.А. Некрасова, детской школой искусств имени В.С. Серовой, музеем боевой славы школы №1 имени Н.А. Некрасова.

Центральное место в нашем музее занимают экспонаты, посвященные памяти героев Великой Отечественной войны. В тематике направления «Мы помним и гордимся» заложен огромный потенциал по патриотическому воспитанию детей, пробуждению гордости за свою Отчизну и народ. На символической стене Памяти «От истории семьи к истории страны» расположены военные и армейские фотографии участников Великой Отечественной Войны из семейных архивов воспитанников детского сада, которые приняли непосредственное участие в создании и презентации данной экспозиции.

Очень значимыми являются экспозиции «Письма и газеты с фронта» и «Предметы военного времени». Это историческая и семейная ценность! Особую гордость вызывает многолетняя переписка воспитанников и педагогов группы «Сказка» с ветераном Великой Отечественной Войны и председателем Совета ветеранов одиннадцатого гвардейского Прикарпатско-Берлинского Краснознаменного

и ордена Суворова танкового корпуса Иваном Яковлевичем Кривега из города Москва. Наша переписка с героем войны и замечательным добрым человеком началась с акции «Письмо ветерану». Дети нарисовали рисунки к празднику 9 мая, сделали открытки и вместе с письмом отправили ветерану. Было очень трогательно и приятно получить ответное письмо со словами благодарности группе и всему детскому саду. В своих письмах Иван Яковлевич рассказывает о тяжелых боях танкового корпуса в годы войны, дает дружественные напутствия воспитанникам, поздравляет с праздниками. Даже прислал несколько интересных детских книг. Мы с ребятами, в свою очередь, не упускаем возможности поблагодарить Ивана Яковлевича и весь совет ветеранов за мирное небо над головой, за подвиги в боях за Родину и пожелать крепкого здоровья. Он для нас настоящий пример мужественности, героизма, патриотизма, огромной любви к Родине.

В результате проведенной работы мы можем сделать вывод, что музеи, созданный руками педагогов, воспитанников и их родителей, становятся близкими и понятными каждому ребенку.

Литература и источники:

1. Золотова Н. Музей и дети. Взаимосвязь эстетического и этического воспитания // Искусство в школе. 2009. №4. С. 58–59.
2. Шевкунова Е. Музей и дети: педагогический аспект региональной программы // Дошкольное воспитание. 2009. №4. С. 59–65.

С.А. Захарова

МОЛОДЁЖНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ, КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В СИСТЕМЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

На сегодняшний день существует ряд проблем функционирования системы воспитания, в том числе разрушение системы традиционных ценностей и традиционного механизма социализации поколений, активное навязывание обществу западных ценностей. Возникновение феномена бездуховности, проявляющегося, в частности, в агрессивном невежестве, которое уничтожает духовный «код» нации [1]. Возникновение новой системы требований общества к личности, порождённых новыми социальными реалиями. Переоценка роли образования и недооценка роли воспитания в становлении новых поколений.

В настоящее время одним из ведущих направлений развития системы среднего профессионального образования признаётся совершенствование воспитания как неотъемлемой части целостного образовательного процесса. При этом, образовательное учреждение — это основной социальный институт, обеспечивающий воспитательный процесс и реальную интеграцию различных субъектов воспитания. Выделяю и делаю акцент в своей деятельности на:

- воспитание профессионала, специалиста высокой квалификации;
- воспитание гражданина, знающего и поддерживающего исторические и культурные традиции своей страны;
- воспитание способного к сотрудничеству, к проявлению заботы и милосердия к другим людям.

Каждая образовательная организация сама определяет основные направления воспитательной деятельности в зависимости от объективных условий и специфики деятельности образовательного учреждения. Целесообразно, по моему мнению, из всего спектра направлений воспитательной деятельности определить, какой из них может стать приоритетным и выполнять роль системообразующего фактора в отдельном образовательном учреждении. От того, насколько грамотно реализовано воспитание профессионала в колледже, зависит во многом будущее обучающегося.

За время обучения у студента должен быть заложен фундамент профессиональной деятельности. Для меня слово «деятельность» является ключевым. Для решения вышеназванных проблем студентов необходимо погрузить в непрерывную деятельность, желательную, соответствующую их жизненным целям, интересам, планам [2]. Эта деятельность не должна быть отвлечённой, притянутой, непонятной, обременительной и неинтересной для студента. И, самое главное, воспитательное направление должно совпадать с целями обучения выбранной специальности, соответствовать развитию компетенций, заложенных в Федеральном государственном образовательном стандарте СПО. Проще говоря, должен быть организован учебно-воспитательный процесс, где каждое мероприятие и учит, и воспитывает. Совершенно не имеет значения, во время учебного процесса это происходит или во внеурочной деятельности.

Одним из приоритетных направлений в работе Технологического колледжа, наряду с « профессиональным развитием», является патриотическое воспитание. В 2014 году на базе колледжа по инициативе Главного Управления МЧС России по Новгородской области было создано Новгородское региональное отделение Всероссийской

общественной молодёжной организации «Всероссийский студенческий корпус спасателей». Одна из крупнейших молодёжных организаций России пригласила в свои ряды студентов специальностям «Пожарная безопасность» и «Защита в чрезвычайных ситуациях». Позже членами организации становились студенты и других специальностей и профессий, которым были близки задачи, главное направления деятельности молодёжной организации.

Деятельность Всероссийской организации, узаконенная в Уставе, полностью соответствовала целям нашей воспитательной работы, дополняла направления, расширяла возможности. Одним из главных направлений была организация добровольческой деятельности в рамках проекта «Добровольчество в чрезвычайных ситуациях». Участие во многих Всероссийских акциях, создание своей, во многом, уникальной системы воспитательной работы, позволило за эти годы добиться значительных результатов.

Работа в рамках молодёжной организации позволила определить и организовать деятельность по четырём стратегическим направлениям.

В первую очередь — это патриотическое воспитание. Всероссийский студенческий корпус спасателей — активный участник Всероссийских, областных и городских мероприятий, связанных с историей и традициями Новгородчины. Во-вторых, глубокое и всестороннее получение специальности с использованием полигонов и центров других регионов РФ. Третье направление — массовое участие в олимпиадах, чемпионатах, соревнованиях, молодёжных сборах, учениях, выездах в зоны ЧС, а также крупнейших конференциях, форумах и многих других Всероссийских мероприятиях с выходом на конкретные высокие результаты. И четвертое — участие в жизни России через добровольчество в крупнейших акциях, таких как: «Мы вместе»; активное участие в Гуманитарной миссии на территориях Донецкой Народной и Луганской Народной республик и других освобождённых территорий.

Результаты работы молодежной организации отражают следующие факты. Получили книжки спасателей РФ — 140 человек. Служат в МЧС России и других силовых структурах в регионах России — 204 человека. Являются членами Областного общественного учреждения «Добровольная пожарная команда Новгородской области» 90 человек.

Общественная оценка отражена в наградах студентов. Награждены Медалью Министерства РФ по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий — 3 человека. медалью Министерства МЧС России «За спасение

погибающих на воде» — 4 человека, медалью за участие в ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций (наводнение в Иркутской области в Тулуне 2019 г.) — 2 человека. Почётной грамотой МЧС России — 11 человек.

Памятной медалью «За бескорыстный вклад в организацию общероссийской акции взаимопомощи «Мы вместе» и грамотой, подписанной Президентом РФ В.В. Путиным награждены 20 человек и медалью «За милосердие» — 8 человек.

Литература и источники:

1. Шумская Л. И. Проблемы воспитания студенческой молодёжи // Психология. 2000. №5. С. 57–61.
2. Титова Е. В. Если знать, как действовать. Разговор о методике воспитания. Кн. для учителя. Москва: Просвещение, 1993. 190 с.

О.А. Кожевникова

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ШКОЛЬНОГО КЛУБА ПО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ УЧАЩИХСЯ

Целью практически любого образовательного учреждения является создание условий для совершенствования и развития системы патриотического воспитания обучающихся школы, для формирования социально-активной личности гражданина и патриота, обладающей чувством национальной гордости, гражданского достоинства, любви к Отечеству, своему народу и готовностью к его защите и выполнению конституционных обязанностей.

Как нельзя лучше для реализации поставленной цели служит хорошо организованная деятельность патриотического клуба, где сохраняются и совершенствуются традиционные формы и методы работы по патриотическому воспитанию учащихся. Работа клуба содействует укреплению семьи и сохранению ее нравственных устоев: от воспитания любви к родной семье, школе, к отчужденному краю, к формированию гражданского самосознания, ответственности за судьбу Родины; использует преемственность традиций различных поколений защитников Отечества, воспитывает молодежь в духе боевых и трудовых традиций старшего поколения.

Патриотический клуб МАОУ СОШ №8 г. Старая Русса «Отечество» осуществляет свою деятельность с 2009 года в тесном взаимодействии

с комитетом по образованию администрации Старорусского муниципального района, комитетом по культуре и делам молодёжи, комитетом по физической культуре и спорту. Взаимодействие с советом ветеранов Старорусской районной организации ветеранов войны, труда, вооружённых сил и правоохранительных органов, центром допризывной подготовки молодёжи; сотрудничает с музеем Северо-западного фронта, музеем И.Д. Черняховского, поисковой экспедицией «Долина» даёт возможность ознакомления с огромным опытом патриотического отношения к Родине старшего поколения. Во взаимодействии с творческим объединением «Живой мост», молодежным культурным центром, домом культуры «Русич», домом культуры имени Т. Фрунзе, городской библиотекой, газетами «Старая Русса», «Вестник Старорусского края» «Райцентр», это мероприятия патриотической и военно-спортивной направленности, является участником всех без исключения городских мероприятий, связанных с военной историей города.

Тысячелетняя история нашего родного города — города воинской славы — насыщена яркими моментами. Воспитание любви и уважения к родному городу является важнейшей составляющей нравственно-патриотического и гражданского воспитания. Чтобы воспитать патриотов своего города, надо знать его историю. Значительная часть работы клуба — изучение истории Старой Руссы. Занятия с воспитанниками клуба позволяют расширять и углублять знания об истории города; формировать патриотические чувства, любовь к родному городу, чувство гордости за «малую Родину». Учащиеся проводят мероприятия, посвящённые Дням воинской славы и памятным датам, памяти героев Великой Отечественной войны и локальных военных конфликтов, календарным праздникам. Участвуют в подготовке и проведении конференций, митингов, акций, конкурсов, смотров. В рамках клуба осуществляется деятельность зала воинской славы и школьного музея боевой славы. Работа клуба начинается буквально с первого сентября. Старшеклассники проводят экскурсию по школе для первоклассников, знакомят с достопримечательностями: «визитной карточкой школы» — артиллерийским орудием у центрального входа в здание структурного подразделения школы, памятным барельефом в фойе школы; мемориальными досками, установленными в память о выпускниках школы, погибших при выполнении воинского долга в республике Чечня.

Члены клуба тщательно отслеживают памятные даты — подбирается соответствующий материал, создаются или корректируются найденные в интернете презентации, обновляется «Календарь памятных

дат» на стенде-стенгазете «От звонка до звонка», издаются тематические стенгазеты и информационные листки. Волонтеры творческих групп проводят беседы, викторины, организуют просмотры презентаций и фильмов, помогают классным руководителям при проведении классных часов. Ежегодно проводятся акции «Визит почёта к ветерану» и «Ветеран живёт рядом» — ребята поздравляют ветеранов микрорайона школы с Днем пожилого человека, Днем освобождения Старой Руссы от немецко-фашистских захватчиков, Днем защитника Отечества, Днём Победы.

Широко распространенной формой гражданско-патриотического воспитания учащихся являются уроки мужества, уроки патриотизма, встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, труженниками тыла, воинами-афганцами, десанниками. Цель этих уроков: показать школьникам беспримерный подвиг русского народа на войне и в тылу, тесную связь героического прошлого с современностью. Тесное сотрудничество с Советом ветеранов и Старорусским отделением Союза десантников позволяет проводить множество совместных мероприятий. Также члены патриотического клуба встречаются с участниками поисковой экспедиции «Долина», посещают музей поискового отряда «Поиск». Стали традиционными мероприятия с участием старорусских поэтов — членов творческого объединения «Живой мост. Дважды в год — в День освобождения Старой Руссы и в День победы проводятся литературные гостиные «Здесь грамм свинца на пядь земли».

В 2017 году на базе школы создан отряд юнармии. Все юнармейцы — члены клуба «Отечество», волонтеры Победы. Команда юнармейцев представляет МАОУ СОШ №8 во время праздничного парада 9 мая. Юнармейцы стоят в почетном карауле у Вечного огня и памятника Неизвестному солдату во время праздничных мероприятий и Вахты памяти.

Ежегодно юнармейцы принимают участие в районном конкурсе молодежных социальных проектов. В 2022 году проект «Школьный лазерный тир» стал победителем, получил грантовую поддержку и успешно реализован на базе школы. Успешно реализуется проект клуба «Знаем. Помним. Сохраним», который направлен на изучение информации по истории Старой Руссы и включение в этот процесс младших школьников.

Ежегодно, в феврале месяце, клубом проводится цикл мероприятий, посвященных Дню освобождения Старой Руссы от немецко-фашистских захватчиков и Дню защитника Отечества. Ребята посещают экспозиции музея Северо-западного фронта, принимают участие

в праздничном митинге, возложении цветов к монументу Славы, в лыжном десанте, посвящённом памяти якутских стрелков. 1 марта клуб принимает участие в городском митинге, посвященном памяти 6-й роты десантников из Пскова.

Самое яркое событие года — празднование Дня Победы. Окна школы украшаются цветами, звёздами салюта, символами мира — голубями. Проводится Вахта Памяти, акции «Визит почёта к ветерану», «Георгиевская ленточка». Знаменательное событие — участие в праздничном параде.

Члены патриотического клуба ежегодно участвуют в уборке территории парка Победы и монумента Славы, ухаживают за воинским захоронением в д. Медниково. С 2019 года осуществляются совместные с администрацией Медниковского сельского Совета и МЧС походы к воинскому захоронению в деревню Брагино Парфинского района. Все старшеклассники-члены патриотического клуба являются и членами Центра допризывной подготовки. В июне месяце юноши 10 класса принимают участие в военно-полевых сборах, в тире на базе центра допризывной подготовки тренируются юнармейцы.

Деятельность клуба «Отечество» вносит большой вклад в патриотическое воспитание обучающихся и, конечно же, не остается незамеченной. Имеется множество грамот, дипломов и благодарностей за активное результативное участие в мероприятиях различного уровня.

Литература и источники:

1. Агапова И. А. Мы — патриоты! Классные часы и внеклассные мероприятия: 1-11 классы. Москва: ВАКО, 2010. 368 с.
2. Касимова Т. А. Патриотическое воспитание школьников: Методическое пособие / Т. А. Касимова, Д. Е. Яковлев. Москва: Айрис-пресс, 2006. 64 с. (Методика).
3. Микрюков В. Ю. Военно-патриотическое воспитание в школе: 1-11 классы. Москва: ВАКО, 2009. 192 с.
4. Пашкович И. А. Патриотическое воспитание: система работы, планирование, конспекты уроков, разработка занятий. Волгоград: Учитель, 2006. 169 с.
5. Черноусова Ф. П. Классные часы, беседы о нравственном и патриотическом воспитании: учебн. пособие. Москва: Центр педагогического образования, 2012. 112 с.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ В РАМКАХ ПРОЕКТА «ВСЕЙ СЕМЬЕЙ НА ТУРСЛЕТ»

Взаимодействие классного руководителя с родителями всегда было и остается актуальным вопросом. Один из аспектов этого вопрос — поиск путей сотрудничества, в равной степени необходимого родителям, детям и педагогам. В настоящее время большинство родителей заняты повседневными житейскими проблемами, часто перекалдывают проблемы воспитания на школу, а дома предоставляют ребенку телевизор, компьютер, лишь бы ребенок чем-то занимался. Тем самым теряется живое общение между ребенком и родителями. Но это только одна сторона проблемы.

По моим наблюдениям, чем старше становится ребенок, тем реже он хочет, чтобы родители с ним в чем-то участвовали, куда-то ехали. Потому я всегда говорю ребятам: «Почему вы лишаете своих родителей праздника? Поездки в театр, экскурсии ? Не все родители могут сами куда-то съездить и сходить. Давайте это делать вместе!».

Так как в 5 классе у меня больше половины родителей принимали активное участие в жизни класса, то цель моей дальнейшей работы заключается в том, чтобы сохранить эту активность и привлечь как можно больше родителей к сотрудничеству. А так же продолжить работу по сплочению единого коллектива детей и родителей.

Еще Д.К. Ушинский отмечал, что «Сплотить — это объединить прочными узами, создать из кого-нибудь прочно спаянный коллектив». Поэтому цель моего проекта — создание условий для сплочения учащихся и родителей через организацию совместного спортивного мероприятия «Турслет». Целевая группа — ученики и родители 6 класса.

Почему именно турслет? Активные формы работы нравятся большинству детей. К счастью, мне везет с родителями. Это мой уже 4-й класс, где я работаю классным руководителем. И во всех классах находятся родители, которые охотно меня поддерживают. Мы живем в очень удобном месте с точки зрения истории и географии. В нашем районе много интересных мест. Например, Аракчеевский парк в Грузино, Селищинские казармы, очень много мест, связанных с ВОВ. Но и с точки зрения географии, тоже можно найти дубравы, красивые берега рек Кереть, Волхов, Полисть. А еще у нас есть дубы на Магдыни, у которых не круглый ствол, а с трех сторон прямоугольный. Все это можно показать, рассказать детям во время походов, изучить на местности. Зимой мы выходим в лыжные походы. Проводили масленицу в лесу, где участвовали и дети и родители.

Ожидаемые результаты проекта:

- участие родителей в совместной деятельности,
- увеличение количества родителей на проводимом мероприятии,
- отработка туристических навыков,
- отработка навыков командной работы у детей и родителей.

Не секрет, что родители очень любят своих детей и часто стараются оградить их от лишней работы. Во время таких мероприятий приходится проводить и работу с родителями, что дети должны учиться все делать сами, а родители им помогать. Были составлены сметы, распределены обязанности, выбрано место и проведен турслет.

Что же получилось? В ходе анкетирования и анализа мероприятия выявлено, что данное мероприятие понравилось всем. Приняли участие 80% детей и 60% родителей. 50% из тех, кто участвовал, были полной семьей. Все участники улучшили навыки техники пешеходного туризма. Дети закрепили умения по обустройству бивуака и приготовлению обеда на костре. Те, кто не смог участвовать в данном мероприятии, изъявили желание в дальнейшем принимать участие в таких мероприятиях. И хочу сказать, что в следующем походе приняли участие те дети, кто до этого никогда не ходил с нами. И им это очень понравилось. В перспективе — продолжить работу по сплочению детского и взрослого коллектива, по вовлечению большего количества родителей.

Хочу добавить, что это только лишь одно направление работы с родителями. Есть много разных форм совместной работы с родителями. В сборнике методических разработок «Неразлучные друзья — взрослые и дети» <https://urok.1sept.ru/articles/583353> собраны сценарии разных праздников, спортивных соревнований. Буду рада, если он будет вам полезен! Не бойтесь привлекать к работе родителей! Ведь только так можно создать единый крепкий коллектив единомышленников.

О.А. Лепнёва

К ПРОБЛЕМЕ АНАЛИЗА РЕЗУЛЬТАТОВ ВОСПИТАНИЯ

В современной системе образования происходит медленное и поэтапное движение к анализу динамики развития учащихся и студентов. Сейчас, анализируя качество воспитания, мы можем опираться на результаты оценки качества образования федерального уровня

и широкомасштабные исследования [1, 3, 5, 6, 7]. На наш взгляд, это большое подспорье для руководителей всех уровней, так как без понимания результативности деятельности невозможно планировать последующие действия.

Вместе с тем, невозможно не задаться вопросами. Насколько результативно воспитание каждой школе, техникуме, колледже Новгородской области? Насколько система воспитания в области, районе, каждой конкретной школе, техникуме, колледже влияет на ценностные отношения юного новгородца? Думаю, ответ на эти вопросы был бы интересен не только педагогам и родителям, но и каждому новгородцу — как гражданину, патриоту и налогоплательщику.

Цель статьи — выделить проблемы и представить подходы к анализу результатов воспитания на уровне образовательной организации. В качестве методов нами использовались анализ результатов вышеназванных и авторских исследований, ретроспективный анализ, анализ документов, метод экспертной оценки. Проблема анализа результатов воспитания, на наш взгляд, заключается

- в недостаточной отчетливости представлений педагогов и руководителей о результатах воспитания,
- наличии и качестве информации на уровне образовательной организации о результатах воспитания,
- недостаточной аналитической компетенции руководителей образовательных организаций.

Анализ отчетов о самообследовании образовательных организаций разных регионов (всего 62), в том числе Новгородской области (всего 47), рабочих программ воспитания данных организаций показал, что информации о результатах воспитания крайне мало, анализ качества воспитания практически отсутствует. Анализ показал, что лишь в 6% отчетов имеется информация о результативности воспитания, лишь в 4% — анализ особенностей образовательного процесса и условий, влияющих на результаты воспитания. На наш взгляд, это говорит как о недостаточном опыте управления воспитанием управленческих команд образовательных организаций, так и неотчетливости представления о результатах воспитания, наличии заблуждения, что их невозможно продиагностировать и проанализировать.

Вместе с тем, данные федеральных исследований позволяют обнаружить проблемы результативности воспитания. Так, например, уровень сформированности ценностных ориентаций социального взаимодействия обучающихся низкий и ниже среднего — у 51% опрошенных [3, с. 89]. В среднем по РФ высокий уровень буллинга зафиксирован в каждой четвертой образовательной организации (26%) [7, с. 71].

Не назвали ни одного взрослого, кому можно было бы доверять 14,4% детей и молодежи [1, с. 65]. Родители и педагоги говорят об утрате детьми и молодежью духовно — нравственных ценностей, отсутствии уважения и эмпатии друг к другу и старшим, установлении жесткой личной границы во взаимоотношениях с близкими [5, с. 34]. О «непродуктивных» отношениях «учитель — ученик» сообщают в среднем 13–15% обучающихся школ и СПО [7].

Для анализа результатов важно понимание воспитания, как работы «со смыслами, ценностями, системой отношений человека, с его эмоционально — волевой и рефлексивной сферами» [2, с. 164]. В данном контексте, результаты воспитания понимаются как изменения отношения человека (учащегося, студента) — к людям, к себе, к миру. Напомним, что в основе отношения всегда лежит ценность. Характер ценностного отношения определяет поведение и поступки человека. Таким образом, для практики работы с результатами важно, чтобы каждый руководитель и педагог понимал, на какие ценности он работает, мог ответить себе на вопросы — как меняются ценностные отношения учащихся? Студентов? Не противоречат ли друг другу ценности разных педагогов? Педагогов и администрации? Какая деятельность и взаимоотношения влияют сильнее всего?

Понимание результатов воспитания как системы отношений обеспечивает преемственность в работе с результатами, понимание их педагогами, дает возможность проектировать комплекс показателей их оценки для повседневной практики. Подходы к отбору и обоснованию показателей, некоторые диагностические методики представлены учебно-методическом пособии, не потерявшем актуальности по сей день [4].

Экспертная оценка показывает, что 67% педагогов и 39% руководителей затрудняются подобрать показатели оценки результатов воспитания в образовательной организации, в классе, учебной группе. На наш взгляд, это связано как с недостаточным опытом анализа динамики развития учащегося, студента, так и недостаточной психологической компетентностью педагогов, в частности знанием движущих сил личностного развития человека, компонентов структуры личности. Недостаточная психологическая компетенция педагогов сдерживает и практику применения спектра современных образовательных технологий, упражнений, приемов.

Между тем, в 72% рабочих программ воспитания блок «Анализ воспитательного процесса в Организации» переписан из рекомендуемой программы, без какой — либо конкретизации, учета опыта анализа коллектива. Зачастую, не представлены формы анализа с педагогами,

родителями, учащимися и студентами в годовом цикле. На наш взгляд, в образовательной организации необходимо и возможно, используя консультации ресурсных центров, определить показатели оценки планируемых результатов воспитательного процесса для их ежегодного анализа в педагогическом коллективе. Для выявления профессиональных дефицитов кадров воспитания и организации работы с ними. Кроме того, необходима, по нашему мнению, системная методическая работа на понимание каждым педагогом результатов воспитания и их анализ по итогам урока, классного часа, общеколлективного дела.

Для организации анализа в педагогическом коллективе необходима информация о результатах воспитания, собираемая ежегодно в рамках внутренней системы оценки качества образования в образовательной организации. Вспомним, что более 12 лет полномасштабно реализуется ФГОС общего образования, обновленные ФГОС СПО, включающие общие компетенции, действуют также уже более 8 лет. В соответствии с требованиями, отчет о самообследовании образовательной организации включает анализ «образовательной деятельности». Напомним, что образовательная деятельность — деятельность по реализации образовательных программ, где в числе требований — и результаты воспитания (личностные).

Как уже отмечалось выше, наличие и качество информации о результативности воспитательного процесса, низкого уровня. На наш взгляд, это проблемы взаимосвязаны как с вышеназванной, так и с недостаточной системностью ВСОКО в целом. Как показывает анализ, значительная часть организаций лишь использует результаты оценочных процедур муниципального, регионального и федерального уровней, не анализируя — какой информации в соответствии с требованиями ФГОС и рабочей программой, недостаточно. Третья проблема — это компетенции кадров воспитания в части анализа результативности и аналитическая компетенция руководителя, что подтверждается и иными исследованиями [3, с. 81].

Ретроспективный анализ опыта (реализации областного мониторинга качества воспитательного процесса, Новгородская область, 2008 — 2011, более 15 000 участников ежегодно, исследования качества воспитания на основе онлайн-системы «Мониту», Новгородская, Псковская, г. Санкт-Петербург, более 6000 участников), показал, что обогащение опыта анализа руководителей возможно. Например, в рамках проблемных семинаров, групповых консультаций управленческих команд, мастерских проектирования. Количественные и качественные данные о результатах воспитания в разрезе каждой организации, причинах таких результатов в процессе и условиях, а также

комментарии и вопросы экспертов позволяют обнаружить проблемы в управлении воспитательным процессом и определить средства коррекции.

Кроме того, по отзывам руководителей, эффективны курсы повышения квалификации, где реализуется обогащение опыта анализа в микрогруппах, аналитические практикумы, решение кейсов по анализу результатов воспитания в школе, колледже, техникуме.

Кроме того, на наш взгляд, влияет на формирование аналитической компетенции руководителя публичное представление им результатов воспитания на разных уровнях, например, региональной научно-практической конференции, форуме воспитательных систем, проблемно-аналитическом семинаре, конкурсе «Руководитель года». Выделим, что «эффективная система организации воспитания обучающихся должна... ориентироваться на повышение результативности воспитательной работы на основе анализа данных мониторинга воспитательных результатов» [3, с. 83].

Таким образом, осознание результатов воспитания, отбор реалистичных показателей оценки для организации систематического анализа, применение руководителями различных форм анализа в педагогическом коллективе выступают условиями повышения результативности воспитания.

Литература и источники:

1. Материалы исследования за 2022 год. Индекс детского благополучия. URL: <https://cwb-index.timchenkofoundation.org/materials/> (дата обращения 30.11.2022).

2. Колесникова И. А. Педагогическая реальность: опыт межпарадигмальной рефлексии. Санкт-Петербург: Детство-пресс, 2001. 288 с.

3. Комплексная аналитика по результатам оценки качества общего образования за 2021 год // Федеральный институт оценки качества образования.- Москва: ФИОКО, 2021. 200 с.

4. Лепнева О. А. Мониторинг качества воспитательного процесса: Учебно-методическое пособие / О. А. Лепнева, Е. А. Тимошко; НИРО. Великий Новгород, 2009. 196 с.

5. Мониторинг ценностных ориентаций современной молодежи — 2022: Презентация результатов. Москва: Институт воспитания РАО, 2022.

6. Результаты национальных исследований качества образования / Федеральный институт оценки качества образования. URL: <https://fioco.ru/gerorts-niko> (дата обращения 22.08.2022).

7. Результаты общероссийской оценки по модели PISA- 2021: Отчеты МСИ. URL: <https://fioco.ru/%D0%BE%D1%82%D1%87%D0%B5%D1%82%D1%8B-%D0%BC%D1%81%D0%B8> (дата обращения: 04.11.2022).

*И.В. Лобань ,
Т.А. Лобань*

ГОТОВНОСТЬ К ВЫБОРУ ПРОФЕССИИ: МОДЕЛЬ ПРЕДПРОФИЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ В СИСТЕМЕ ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЫ

Выбор профессии — один из самых серьезных выборов в жизни школьника. Выбирая профессию, подросток, как правило, выбирает и круг общения, и стиль жизни, а иногда и судьбу. Совсем недавно мы стали педагогами МАОУ «Гимназия «Логос», г. Чудово, так сложилась профессиональная судьба. Много лет проработали педагогами в Пермском крае. В своей статье мы представим опыт реализации модели предпрофильной подготовки учащихся в системе воспитания «Усть-Качкинской средней школы» Пермского муниципального района Пермского края «Основная школа — пространство выбора».

Процесс образования в основной школе — это процесс поиска, узнавания и формирования образа «Я». В это период необходимо создание дифференцированной образовательной среды, обеспечивающей детям возможность пробы себя и своих возможностей в различных видах деятельности. Главным направлением должно стать формирование способности личности к профессиональному самоопределению. Эта способность выражается в умении и желании личности управлять собой, выращивать себя, отвечать за себя.

Осознанный выбор — это тот выбор, в котором индивид может отдать себе отчет и который он сознательно, последовательно и целеустремленно реализует [2, с. 98]. Известно, что научить ребенка делать осознанный выбор чего-либо, можно лишь тогда, когда на протяжении достаточно длительного промежутка времени учащемуся постоянно приходится сталкиваться с выбором. [3, с. 167]

Основная идея: формирование у учащихся на уровне основного общего образования умение делать выбор, ставить цель и анализировать результат и процесс своего развития. А для этого школа обеспечивает условия жизнедеятельности, где и происходят попытки выбора. Для решения указанной выше проблемы создано образовательное пространство выбора для учащихся 5–9 классов, основными элементами которого являются предметно-поточный метод обучения и система предпрофильной подготовки, которая включает в себя формирование умения ставить цель у учащихся основной школы и умения нести ответственность за собственный выбор.

Предметно-поточная организация обучения — это организация обучения, позволяющая учащимся одной параллели выбирать уровень обучения по одной или нескольким учебным программам. При этом вся параллель при изучении данного предмета делится на группы, в каждой из которых занятия ведет один учитель-предметник. Предметно-поточный метод обучения вводится в 7–9 классе по русскому языку, математике и литературе, в 9 классе добавляется по физике. Вся классная параллель перегруппируется, образуются три временные группы, три потока: «А», «В» и «С», по физике две группы: «В» и «С».

Каждый ученик, опираясь на свои склонности, интересы, ценностные ориентации, субъектный опыт, выбирает уровень обучения, по которому он хотел бы изучать предмет. Группы формируются после 6-го класса на основе испытания, в которое входят: тест, контрольная и творческая работы по предмету. Определяется рейтинг каждого ученика и уровень обучения в соответствующем потоке. Родитель, законный представитель ребёнка может выбрать другой уровень обучения, взяв на себя дополнительные обязательства по его освоению.

Для параллели разрабатывается три варианта учебных программ разного уровня: для потока «А» — уровень базового владения, уровень «В» — общий, выше обязательного и уровень «С» — повышенный. Чтобы оценить качество усвоения материала и динамику развития каждого ребёнка разрабатывается единая шкала оценки знаний учащихся. Система оценивания включает единую, общую для всех потоков, и внутренние шкалы оценивания.

Выбор уровня сложности учащимися и их родителями подвижен и делается не «навсегда». В течение года состав групп может меняться в зависимости от успехов учеников. Система рейтинговой оценки каждого по итогам тематического контроля позволяет учащемуся переходить с уровня на уровень, из одного потока в другой. Три уровня позволяют охватить всех детей, организуя учебный процесс посильный для всех и адаптированный к способностям ученика.

Модель предпрофильной подготовки состоит из нескольких этапов: пропедевтического и основного. Каждый из них включает соответствующее содержание, формы и методы.

Пропедевтический этап — 5–7 класс Работа по созданию условий для самоопределения школьников в отношении своей образовательной траектории начинается с 5-го класса. Самореализация ребёнка возможна, прежде всего, за счёт свободного выбора творческих лабораторий, смены видов деятельности.

Цель творческих лабораторий — развитие познавательного интереса учащихся, формирование у них навыков осознанного выбора

собственной образовательной траектории. Введение творческих лабораторий в учебный план 5-7 классов обеспечивается за счёт часов вариативной части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений. Технология обучения ориентирована на формирование положительной мотивации учащегося, с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей. Важное место уделено формированию разнообразных общеучебных, а также специфических и надпредметных умений.

Творческие лаборатории носят практическую направленность. Это способствует усилению личностной ориентации обучения: ученик делает самостоятельный выбор, сам определяет то предметное направление, в котором он будет обогащать свои знания. Выбранное им содержание тесно связано с его интересами, склонностями, предпочтениями, личным опытом.

В числе особенностей творческих лабораторий — классно-урочная система заменяется предметно-групповой. Ученик самостоятельно выбирает из предложенного перечня лаборатории, содержание которых соответствует его интересам. Ученик оказывается в группе детей из разных классов, меньше зависит от сложившихся в своем классе отношений. Ученик работает с другими учителями, не работающими в классе. Отчет представляется в публичной форме. Все программы творческих лабораторий или авторские, или адаптированные к условиям школы, села. Занятия ведут учителя школы.

В список творческих лабораторий входят лаборатории, организованные в соответствии с запросом ребят и возможностями школы. Каждый ученик 6–7 класса в течение года выбирает 8 творческих лабораторий (по две в четверть). Ученики 5-х классов начинают выбирать творческие лаборатории со второго полугодия. Для осознанного выбора учащимся 4 раза презентуются творческие лаборатории: в начале года — учителями — руководителями творческих лабораторий, по окончании каждой четверти проходит публичная презентация учащимися опыта собственной деятельности в творческих лабораториях, здесь же происходит выбор на новую четверть.

Содержание лаборатории представляет модуль, рассчитанный на 8 занятий (четверть). В работе лаборатории принимает участие от 10 до 15 человек. Руководитель лаборатории использует различные формы организации деятельности, в их числе лабораторный практикум, исследование, работа над проектом, подготовка к олимпиадам, сочинение стихотворений, сценариев для школьных праздников, съемка видеороликов.

Завершается работа в творческой лаборатории праздником-отчётом. Школьники делают ещё один выбор, определяя только одну творческую лабораторию, за работу в которой хотят отчитаться. Получают сертификат участника творческой лаборатории с качественной оценкой своей деятельности. Этот выбор является своеобразной лакмусовой бумажкой, показывающей, какие творческие лаборатории наиболее интересны ребятам. Далее оформляется стенд «Выставка достижений».

Результат деятельности учащихся в творческих лабораториях к концу 7 класса: сформирован познавательный интерес у 80-90% учащихся. Осознанно учащихся выбирают творческие лаборатории 70-80%. Осознанный выбор происходит, когда человек осознает свои цели, осознает основания предпочтения выбранной альтернативы, прогнозирует последствия выбора, когда выбор совершается самостоятельно, ответственность за него человек несет сам, прежде всего, перед собой [2, с. 98]. Оценить «качество» выбора можно по тому, насколько ответственно он был сделан, и насколько выбор понимается как сделанный самостоятельно.

Для оценивания «качества» выбора классными руководителями анализируются карты наблюдений, которые заполняет учащийся на каждую из выбранных творческих лабораторий, которые затем помещаются в его ученическое портфолио. Часть карты заполняется «на входе» в лабораторию и, потом, по итогам работы. Основными критериями для определения осознанности выбора являются [1, с. 57]: желание делать выбор, степень конкретизации выбора, самостоятельность выбора, источник интереса к выбранной творческой лаборатории, ответственность за совершенный выбор, рассматривает ли ученик альтернативные варианты, тревожность в отношении возможности реализации выбора, значимость деятельности в творческой лаборатории, достигнутый результат. Каждый шаг-выбор предполагает открытие для ребенка, получение им нового опыта. В большинстве случаев процесс осмысления этого опыта нуждается в специально организованной рефлексии. Помочь ребенку в осмыслении опыта, в овладении практикой такого осмысления — важнейшая задача педагога.

Таким образом, за время обучения в 5-7 классе каждый учащийся посещает 20 различных творческих лабораторий, получая богатый опыт выбора и рефлексии собственной деятельности.

Основной этап предпрофильной подготовки (8 класс). Целью данного этапа является предварительное самоопределение учащихся со способами и местом продолжения образования, выбор профиля. Этап представляет собой сочетание трех основных направлений работы:

информационная работа; курсы по выбору предпрофильной направленности; психолого-педагогическое сопровождение учащихся.

В результате реализации информационного направления, учащиеся получают информацию для планирования своего образовательного будущего, а именно: сведения о возможностях продолжения образования или трудоустройства; знакомство с учреждениями профессионального образования, прежде всего расположенными на территории г. Перми и Пермского муниципального района. А также информацию о программах профильного обучения, реализуемых школой, данные о состоянии и прогнозах развития рынка труда территории.

Содержание информационного блока реализуется в форме самостоятельная работа учащихся по обработке информации, презентации и обсуждения результатов самостоятельной работы. Организовано посещение образовательных учреждений и производств, в том числе Ярмарка «Образование и карьера», экскурсии в ВУЗы и предприятия. Плюс к этому информационные курсы для учащихся «Психология выбора» 8 класс и «Твоя профессиональная карьера» 9 класс. Проводятся совместные мероприятия профильной направленности, образовательные события типа «Праздник, который придумали мы» как защита индивидуальных портфолио учащихся (9 класс), «Старт в будущее» как подведение итогов профессиональных проб и социальных практик (9 класс), игра «Мой выбор» (8–9 класс), в ходе которой формулируется и оформляется индивидуальный образовательный заказ, который ляжет в основу индивидуальной образовательной траектории в 10-11 классе.

Индивидуальная образовательная траектория (далее ИОТ) — это персональный путь реализации личностного потенциала каждого обучающегося в образовании [4, с. 296].

Главная задача предпрофильных курсов — познакомить учащихся с определённым видом профессиональной деятельности. Учащиеся получают возможность попробовать себя в определённых социально-профессиональных ролях, опыт анализа своих мотивов, определяющих выбор. Получает опыт освоения способов деятельности, изучения и преобразования предметов и процессов, характерных для той или иной сферы человеческой деятельности. Опыт осуществления ответственного выбора. Опыт рефлексии своего продвижения в образовании, в том числе выявления и решения проблем, связанных с выбором своей образовательной траектории.

Содержание курсов по выбору должно соответствовать следующим требованиям. Должно вводить учащихся в мир современных

профессий через знакомство с набором социально-профессиональных ролей. Должно быть практико-ориентированным или прикладным.

Школа предоставляет учащемуся для выбора избыточный набор курсов (объем каждого курса 16 часов), который охватывает все реализуемые в школе профили обучения на старшей ступени.

Каждый учащийся 8 класса в течение учебного года обязан освоить 8 курсов по выбору, по 2 курса каждого профиля обучения, реализуемого школой на старшей ступени обучения. Курсы по выбору делятся на межпредметные и предметные и могут реализовываться в различных формах: урок, практикум, экскурсии и др. В 9 классе учащиеся выбирают один из предпрофильных курсов, предложенных им на выбор в каждой четверти. Это могут быть курсы как одного профиля, так и разных профилей.

Интересно, что на первом занятии каждого курса по выбору педагог ставит перед учащимся вопросы о цели посещения данного курса, планируемых результатах обучения, способах достижения цели. На последнем занятии организуется рефлексивный анализ проделанной работы. Заполняется зачетный лист. Данные фиксируются в портфолио учащегося.

Третьим направлением является психолого-педагогическое сопровождение учащихся, которое выступает связующим звеном по отношению к первым двум направлениям. Целью психолого-педагогического сопровождения предпрофильной подготовки учащегося является организация специальных условий для получения опыта выбора, проблематизации и рефлексии учащимся своей образовательной деятельности.

В содержание сопровождения входят несколько блоков. Диагностический блок включает в себя систему мероприятий по выявлению склонностей, направленности и мотивации учащихся к освоению того или иного вида деятельности. Данный вид диагностики проходят все учащиеся 8 класса в рамках предпрофильного летнего лагеря. Блок мониторинга включает в себя оценку личного продвижения учащегося в процессе освоения курсов по выбору. Блок групповой и индивидуальной рефлексии по итогам освоения курсов по выбору и выполнения заданий по работе с информацией. Индивидуальные консультации и групповые тренинги обеспечивают освоение учащимися способов самопрезентации, самоанализа, самоконтроля, организации труда, планирования, эффективной коммуникации. Либо устранение проблем, возникающих у учащихся из-за отсутствия вышеназванных умений.

В результате реализации данного направления учащиеся принимают принципиальное решение о своем дальнейшем профессиональном или общем образовании, или трудовой деятельности.

По результатам психолого-педагогического сопровождения учащегося и его родителям предоставляется качественный, профессиональный анализ его деятельности в рамках предпрофильной подготовки.

Важнейшей частью предпрофильной подготовки выступают социальные практики и профессиональные пробы. Практики и пробы организуются в рамках летнего предпрофильного лагеря «Как стать здоровым и успешным» для учащихся 8 класса, как в стенах школы, так и за её пределами, совместно с партнерами школы. Школой совместно с партнерами заключаются договора о сотрудничестве, разрабатываются программы практик, составляется график проведения занятий.

Контроль за посещением практик возлагается на классного руководителя. Под его руководством учащиеся заполняют «Дневник практики», включая информацию о виде выполняемой работы, теме занятий, вывод учащегося по окончании практики. Отзыв о пройденной практике заполняет руководитель практики.

Эффективность функционирующей модели образовательной деятельности подтверждается следующими результатами. Более 70% учащихся 9 класса осознанно выбирают индивидуальную образовательную траекторию уже в сентябре, остальные — к началу третьей четверти. Продолжают свою траекторию после окончания школы 90% выпускников 9-х классов. Все учащиеся 9-х классов успешно справляются с государственной итоговой аттестацией.

Литература и источники:

1. Байдина Т. Г. Оценка умения осуществлять осознанный выбор у учащихся 5-6 классов / Т. Г. Байдина, Л. В. Федосеева // Формирование и оценка регулятивных УУД в основной школе: опыт образовательных учреждений Пермского края: сборник научно-методических, дидактических материалов. Пермь, 2016. С. 56-59.
2. Леонтьев Д. А. Выбор как деятельность: личностные детерминанты и возможности формирования / Д. А. Леонтьев, Н. В. Пилипко // Вопросы психологии. 1995. №1. С. 97-110.
3. Обухова Л. Ф. Детская (возрастная) психология: учебник. Москва: Российское педагогическое агентство, 1996. 374 с.
4. Хуторской А. В. Дидактическая эвристика: теория и технология креативного обучения. Москва: Изд-во Моск. гос. ун-та, 2003. 415 с. : ил., портр. Библиогр.: с. 400-415.

В.С. Мельникова

**ВИДЫ, ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ МОДУЛЯ
«ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ СРЕДЫ»
ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ
В ЛЫЧКОВСКОЙ СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ**

*Внешний вид создаёт культуру.
Культура формирует ценности.
Ценности определяют будущее.*

Роберт Л. Петерс

Целью воспитательного процесса в образовательной организации является личностное развитие школьников. Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда школы, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ученика, создает атмосферу психологического комфорта, способствует позитивному восприятию ребенком школы.

Большое внимание мы уделяем оформлению стендов в школьных рекреациях. Стенды школьных детских объединений, стенды по технике безопасного поведения, патриотические стенды не только являются украшением холлов нашей школы, но и несут в себе много образовательной, воспитательной и агитационной информации. При формировании предметно-эстетической среды во главу угла мы ставим личность. И оформление стендов в нашей школе основано в большем случае на её истории, на личностях и событиях, которые повлияли на развитие школы, повлияли на направления её деятельности, её успехи.

Информация, содержащаяся на стендах, должна привлекать внимание детей, показывать им возможность реального участия в жизни школы. Мы не включаем в содержание стендов детских школьных формирований положения, приказы и другие текстовые материалы. Как показывает практика, дети редко обращают внимание на текстовую информацию. На стендах оформлены яркие крупные портретные фотографии участников объединений, обязательно с прописанными фамилиями и именами, ведь «Страна должна знать своих героев». Обязательным дополнением содержания стенда являются фотографии, которые отображают виды деятельности школьных объединений, интересные события, а также формы поощрения. Одно из

условий оформления таких стендов регулярное обновление информации. Поэтому структура стендов обязательно включает в себя карманы для сменной информации.

Проходя мимо такого стенда, школьники любого возраста, так или иначе, знакомятся с деятельностью детского школьного объединения, видят, что нужно знать и уметь, чтобы стать участником этих объединений.

Как пример привлечения внимания к активному участию в школьной жизни и увековечению памяти о земляках-героях мы предлагаем стенд под названием «Именем Героя». Выпускник нашей школы стал спонсором именной стипендии, памяти своего отца, нашего земляка, Героя Великой Отечественной войны Алексея Фёдоровича Иголкина. Он же стал инициатором ежегодного школьного «Конкурса исследовательских работ памяти А.Ф. Иголкина». Победитель этого конкурса награждается трехдневной поездкой в определенный Город-Герой или Город воинской славы.

Чтобы привлечь внимание учащихся к этому конкурсу, чтобы дети имели более четкую информацию о том, как можно стать стипендиатом, мы разработали и оформили стенд «Именем Героя». В него входит информация об А.Ф. Иголкине, о его наградах, истории подвига. В содержание стенда входит информация о действующем стипендиате, есть перечень стипендиатов прошлых лет. Чётко ясно прописаны требования для получения стипендии. Здесь же оформлены фотографии из поездок победителей конкурса. Всё это в целом позволяет показать ученикам, что мы чтим память о героях-земляках, что участником и победителем конкурса может стать каждый, стоит только приложить немного усилий.

В последнее время ведётся большая работа по повышению статуса профессии «Учитель». В 2019 году в нашей школе оформлена галерея портретов учителей, работавших в Лычковской средней школе. Целью создания портретной галереи является сохранение памяти о людях, которые отдали свой талант, все свои знания и опыт на благо детей. На их примере мы воспитываем чувство уважения и гордости у подрастающего поколения к учителям. Проходя мимо портретной галереи, ученики могут видеть как портреты ныне работающих учителей, так и учителей — ветеранов педагогического труда. Школьники могут отследить педагогический стаж работы, семейные династии, некоторые с гордостью показывают своих родственников-учителей. Ребята понимают, что если портрет их классного руководителя или учителя-предметника находится в этом ряду, значит он, учитель является гордостью школы, её выпускников.

Мы используем предметно-эстетическую среду школы для привлечения внимания детей к историческим событиям, памятным датам и акциям. Отличительной особенностью нашей школы в этом направлении является использование при оформлении тематических мероприятий техники вытынанка. С помощью этой техники каждое мероприятие оформлено тематическими композициями, которые позволяют окунуться школьникам в историю праздника, его символику и образы («День знаний», «День неизвестного солдата», «День Героев Отечества», «Бессмертный полк готовится к параду», «Прочитанная книга о войне»).

Через оформление проектного раздела, так называемого тематического уголка, формируются представления о деятельности проекта, его содержании, о целях и задачах. Для заинтересованности школьников в участии в проекте необходимо создать вокруг них насыщенную наглядно-образную среду. Здесь дети приобретают первоначальные представления о проекте.

Например, вовлечение школьников в проект «Прочитанная книга о войне — твой подарок Родине на День Победы!» начинается с оформления проектного раздела в школьной рекреации таким образом, чтобы обучающиеся обратили внимание на этот проект. Яркий фон, тематические надписи, списки литературы в большом формате (А3), индивидуальные карманы для отзывов (по классам), красочные макеты книжных обложек, портреты писателей-фронтовиков — всё это является первым шагом в формировании умения ставить цель у школьников, планирования их деятельности, умения её презентовать и оценивать.

Ещё один пример — оформление в коридоре проектного раздела «Бессмертный полк готовится к параду». Оформление происходит за месяц до празднования Дня Победы. В центральном коридоре на ярких блоках вывешиваются портреты прадедов учеников нашей школы, участников ВОВ. Все портреты оформлены в едином стиле в рамку «Бессмертный полк» и имеют подписи (ФИО, годы жизни, информацию о службе или о подвиге). Чтобы заинтересовать детей в участии в проекте мы предложили прикрепить к каждому портрету героя маленькую фотографию его правнука-ученика нашей школы. Таким образом, рассматривая портреты героев в течение месяца, школьники изучают военную историю семьи своих одноклассников и друзей. В свою очередь, сами участники проекта с гордостью могут рассказать о своём родственнике и более осознанно подходят к участию в шествии «Бессмертного полка».

Грамотно оформленный проектный раздел (тематический уголок) создаёт у воспитанников положительную мотивацию к участию в проекте. Так, например, ко Дню Героев Отечества в школе ежегодно оформляется «Парта Героя» от каждого класса. При её оформлении имеет значение наличие не только фотографий, но и наличие наград, истории подвига родственника — героя. Такая парта стоит в течение недели с 3 по 9 декабря в каждом кабинете, а 9 декабря все Парты Героя выставляются в коридор, и каждый может познакомиться с историей героев ВОВ, родственников учеников нашей школы.

Информацию о памятных датах военной истории мы стараемся оформлять напротив центрального входа, чтобы школьники, заходя в школу, знали, что ждет их в течение этого дня.

Опыт нашей работы показал, что эстетическое грамотное оформление мероприятия или проектного раздела или информационного стенда способствует личностному развитию школьников, мотивирует их к участию в школьной жизни, формирует у них активную жизненную позицию.

Е.И. Миронова

КУРАТОР СПО КАК ФАКТОР МОТИВАЦИИ СТУДЕНТОВ К АКТИВНОЙ ЖИЗНЕННОЙ ПОЗИЦИИ

«Евгения Игоревна, не переживайте!» Именно эту фразу я слышала почти каждый день в колледже от мальчиков из своей выпускной группы.

Трудно переоценить роль куратора в жизни студентов. Он выполняет множество различных функций — от контроля за группой до индивидуальной помощи каждому студенту. Если обратиться к словарям, то существует множество определений термина «куратор». Например, это человек, который наблюдает, контролирует, направляет на что-либо [1, 2]. В статье я представляю способы достижения результатов воспитательной работы с группой студентов.

В наш колледж поступают абсолютно разные дети, у многих есть трудности и проблемы. На основе моих наблюдений, я пришла к выводу, что сегодняшний студент — противоречивая личность: он свободный, независимый, прекрасно знает свои права, с одной стороны, а с другой — имеет зачастую низкий культурный уровень.

Как правило, многие студенты начинают учебу в колледже с пропуска занятий, что влечет за собой отставание в учебе, накопление

долгов по контрольным аттестационным формам. Сложным практически для каждого является период адаптации и в отношениях со сверстниками, преподавателями. Думаю, одна из самых важных и первоочередных задач куратора — выстроить взаимодействие таким образом, чтобы обеспечить осознание студентами, что результаты в любом виде деятельности (в учебной также) связаны с самоопределением в отношениях между людьми и приобретаются в опыте совместной жизнедеятельности в колледже.

Именно поэтому, свою работу, как куратор, я начинаю с доброго, позитивного отношения к студентам, с выстраивания доверительных отношений и знакомства с родителями. Основная часть абитуриентов приходят в колледж «колючие», как ежики. К ним не подойти ни с какой стороны, они могут грубо ответить, предпочитают молчать и не отвечать на задаваемые вопросы. Особенно, если в чем-то виноваты, или их преследует проблема. Я стараюсь решительно разрушать этот барьер — всегда честно отвечаю на любые вопросы студентов, разговариваю с каждым, вникаю в проблемы, если нужно даю совет или оказываю поддержку. Для каждого студента важно ощущать эмоционально — чувственные искренние переживания куратора за них, понимание и содействие. Такое общение происходит не только в учебное время. В случае форс-мажорной ситуации стараюсь быть на связи в любое время дня и ночи, отвечаю на телефонные звонки и общаюсь в социальных сетях с ребятами и их родителями.

Считаю важным подчеркнуть, что куратор — это не только контролер успеваемости и посещаемости [3]. Как куратор я начинаю свою работу с выполнения ряда задач: помочь адаптироваться абитуриентам на новом месте и в новых условиях; помочь расставить приоритеты, грамотно распланировать время на учебные и внеурочные занятия; стать «другом» для группы в целом и для каждого студента в отдельности.

Из вышесказанного можно сделать вывод, что работа куратора многогранна и результат может быть получен, только если эта работа будет регулярной, систематической.

В нашем колледже ведется очень большая воспитательная работа. Я выделила ряд особо значимых мероприятий, которые являются средствами установления контакта со студентами в неформальной обстановке. В начале сентября у нас всегда проходит мероприятие «Давайте познакомимся». Оно направлено на привлечение абитуриентов к внеурочной деятельности. Я считаю, что достижения в учебе напрямую связаны с отношениями и адаптацией к жизнедеятельности в колледже.

В феврале традиционным является мероприятие «Объектив истории», которое является проверкой на сплоченность группы, выносливость, силу духа, твердость характера. Во втором этапе данного мероприятия проходит игра по станциям — где-то нужно проявить знания об оружии, где-то собрать мотивирующий лозунг, где-то отгадать песню военных лет (и как ни странно, это самая трудная станция из года в год). Для того, чтобы устранить эту проблему, у нас проводится «Песня в солдатской шинели». Значимость этого мероприятия очевидна — военная тема близка как старшему поколению, так и молодежи. Передача песни «в шинели» из поколения в поколение стала традицией и ценностью нашего колледжа.

Самое молодое мероприятие — литературно-краеведческая игра «ДостоВЕРНО о Достоевском». Анализируя значимость этого мероприятия, следует сказать, что студенты получают правдивые знания о творчестве писателя, знакомятся с его творчеством и выражают к нему отношение.

Многие абитуриенты приходят с навешанными ярлыками троечников, до которых никому не было дела. А об участии в творческой деятельности и говорить не приходится. Это является серьезной проблемой, которую решаем вместе со студентами. Для этого делается следующее. В процессе углубления знакомства с колледжем в разных формах, студенты получают новую возможность показать себя, осознают и понимают, что могут стать хорошими специалистами в выбранной профессии. Но... при условии стремления к познавательной активности, желания улучшить свою позицию и в учебе, и в творческой деятельности. В течение учебного года, конечно, контролирую успеваемость и всегда лично беседую с каждым студентом, указывая на проблемные предметы, которые нужно исправить.

Во внеурочной деятельности стараюсь сама подавать пример. Например, я занимаюсь танцами и выступаю на концертах, проводимых в колледже. Студенты, глядя на меня, тоже хотят научиться танцевать и приходят на занятия в вечернее время.

Считаю важным, чтобы каждый студент был чем-то занят, увлечен, чтобы боролся со своей замкнутостью, неуверенностью в себе. Если проходят какие-то спортивные соревнования среди групп колледжа, стараюсь на них присутствовать и поддерживать свою группу. На уборке территории всегда нахожусь рядом со студентами, никогда не отправляю их одних.

Иногда требуются добровольцы на уборку воинских захоронений, на выгул собак в приюте «Дружок», на уборку домов ветеранов войны. Всегда предлагаю студентам своей группы поучаствовать, и ребята никогда не отказываются и с удовольствием выполняют любую работу.

Особенно приятно видеть достижения студентов по окончанию колледжа и спустя годы. Мои студенты, приходя учиться с одними тройками в аттестате, заканчивают учебу с красными дипломами. Большой процент тех, кто получает дипломы с оценками «4» и «5». Попадают на службу в престижные воинские части, имеют хорошие характеристики. Некоторые поступают в ВУЗы, стараются развиваться и не сидеть на месте. Те ребята, которые попробовали себя во внеурочной деятельности, так и остаются волонтерами по жизни, патриотами своей малой родины, продолжают выступать с песнями и танцами в своих городах, поселках, деревнях.

В процессе анализа своей педагогической деятельности пришло убеждение в том, что именно ценности преподавателя, как значимого взрослого для студента, во много определяют и его ценностные ориентации. Для меня самая важная ценность это личность студента. Во-вторых, это совместная жизнедеятельность, формирование отношений со студентами и их родителями. Это нужно для того, чтобы студенты и родители смогли принять и поверить в своего куратора, наставника. В-третьих, одним из важных принципов в педагогической деятельности является личный пример. В-четвертых, следует помнить про девиз «Мы вместе!», который подразумевает совместную организацию деятельности и проживание этой деятельности.

И в заключении, хотелось бы еще раз подчеркнуть роль куратора в учреждении среднего профессионального образования. Куратор — это проводник во взрослую жизнь. Именно от него зависит создание комфортного климата для того, чтобы у студентов было желание развиваться, раскрываться, проявлять себя в чем-то новом, наступать на свои страхи и становиться всесторонне развитой личностью. Поэтому важно, ценить, понимать и поддерживать каждого студента, отдавать всю свою любовь и заботу. Делать это в активной совместной деятельности, опираясь на общие ценности и личный пример преподавателя.

Литература и источники:

1. Словарь русского языка: В 4-х т. / РАН, Ин-т лингвистич. исследований; Под ред. А. П. Евгеньевой. 4-е изд., стер. Москва: Рус. яз.; Полиграфресурсы, 1999: [Электронная версия] // Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» (ФЭБ). URL: <http://feb-web.ru/feb/mas/> (дата обращения: 01.12.2022).

2. Толковый словарь русского языка под редакцией Д. Н. Ушакова (1935-1940): [Электронная версия] // Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» (ФЭБ). URL: <http://feb-web.ru/feb/ushakov/ush-abc/default.asp> (дата обращения: 01.12.2022).

3. Куратор: Материал из Википедии — свободной энциклопедии. URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%83%D1%80%D0%B0%D1%82%D0%BE%D1%80> (дата обращения: 01.12.2022).

Г.Ю. Павлов

РОЛЬ ЭТНОГРАФИЧЕСКОГО МУЗЕЯ В УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ МАОУ «ГИМНАЗИЯ «ИСТОК»

Музеи занимают определенное место среди социокультурных институтов сегодняшнего общества, которое живет в условиях эволюционной динамики знаний как основного фактора развития современной цивилизации. В них фиксируются, сохраняются и представляются в своеобразной форме предметное и природное окружение человека, и они становятся важным для него каналом распространения ретроспективной информации. События последнего времени подтвердили, что социальная дифференциация общества, девальвация духовных ценностей оказали негативное влияние на общественное сознание большинства социальных групп, резко снизили воспитательное воздействие российской культуры, искусства и образования как важнейших факторов формирования патриотизма. Стала более заметной постепенная утрата нашим обществом традиционно российского патриотического сознания. Во многом утрачено истинное значение и понимание интернационализма. В общественном сознании получили широкое распространение равнодушие, эгоизм, индивидуализм, цинизм, немотивированная агрессивность, неуважительное отношение к государству и социальным институтам. В этих условиях очевидна неотложность решения на государственном уровне острых проблем воспитания патриотизма как основы консолидации общества и укрепления государства.

Музей представляет исчезающие из общества ценности и может привлечь внимание к тем постоянным общечеловеческим ценностям, утратой которых угрожает современный прогресс. Он подчеркивает их значение как наследия для поддержания непрерывности и преемственности культуры. Современный человек обитает в окружении естественных, преобразованных и созданных им материальных предметов. Ускорившееся в наше время развитие знаний как основной фактор цивилизации побуждает общество сохранять подобные предметы, утрачивающие свое утилитарное значение как реальные

признаки уходящей культуры, связывающие нас с предками. Для хранения, исследования и представления таких предметов существуют музеи.

Школьные музеи в общеобразовательном пространстве занимают особое место. Они являются надежным средством формирования исторического и гражданского сознания обучающихся, воспитания патриотизма, средства реализации творческих способностей детей.

Этнографический музей муниципального общеобразовательного учреждения «Гимназия «Исток» создан в 1995 году. Музей паспортизирован в 2001 году (Свидетельство № 8199) и ведёт активную деятельность: проводятся экскурсии, пополняются фонды, проводятся акции и праздники. Музей располагается в помещении школы творчества «Вече» нашей гимназии. Музей представляет собой внутреннее помещение крестьянской избы северо-западного региона XIX — начала XX вв. Можно выделить следующие разделы экспозиции: «Домашняя утварь», «Красный угол», «Традиционные ремёсла и промыслы», «Ткачество», «Детские игрушки», «Традиционная одежда». Ежегодно реализуются мероприятия по основным направлениям деятельности: экскурсионная, работа с фондами, организационно-массовая работа.

Музейные экспонаты представлены предметами быта, костюмами, копиями транспортных средств, инвентаря рассматриваемой эпохи.

В музее существует группа экскурсоводов, которыми проводятся экскурсии как для учащихся начального и среднего звена, так и для гостей школы, попечительского совета. Постоянно проводится учёба экскурсоводов, так как разрабатываются новые экскурсии и меняется состав группы экскурсоводов.

В ходе работы накоплены значительные материалы, которые можно использовать в преподавании различных учебных дисциплин: история, обществознание, экономика, литература, краеведение. Данная форма наиболее эффективна для проведения уроков по общественным дисциплинам, но возможна и при изучении предметов гуманитарного цикла с использованием музейных материалов. Например, проведение урока по истории России в 9 классе по теме «Повседневная жизнь различных слоёв населения в 19 веке» на базе Этнографического музея

Использование музейного пространства не только углубляет знания учеников, но и создаёт условия для воспитания чувства патриотизма, устойчивого интереса к прошлому, событиям на Новгородской земле, формирования их познавательной и коммуникативной культуры.

Руководителем музея разработана и реализуется программа дополнительного образования детей «Возвращение к истокам»

<https://gim-istok.ru/DswMedia/vozvrashaeniekistokam.pdf> на базе этнографического музея. Особенность программы заключается в возможности системного формирования личности школьника на основе духовно-нравственной культуры и традиций народа, то есть воплощается идея так называемой русской этнокраеведческой школы. Педагогическая целесообразность данной программы обусловлена потребностью детей в сфере изучения культурных традиций и культурного наследия русского народа, а также в связи с организацией учебно-воспитательного процесса и необходимостью комплексного подхода к организации учебного процесса по программе «Возвращение к истокам». И с возрастающей потребностью формирования и развития у подрастающего поколения таких качеств, как: патриотизм, совестливость, трудолюбие, порядочность, взаимопонимание, а также подготовка обучающихся к деятельной нравственной жизни в современных условиях. Программа определяет основной круг музееведческих вопросов и предлагает их как предмет специального изучения для актива школьного музея. Целью программы является создание условий для формирования и овладения учащимися практических навыков музейной деятельности на основе этнографического материала родного края.

Приобретённые навыки, обучающиеся часто реализуют во внеклассных мероприятиях. Педагоги-участники творческой группы «Школьные музеи» предоставляют им такую возможность при проведении различных мероприятий и классных часов с использованием материалов школьных музеев. Учащиеся выступают в роли экскурсоводов, организаторов праздников, акций, участвуют в разработке различных сценариев.

По результатам наблюдений, обучающиеся, активно участвующие в работе школьного музея, демонстрируют достаточно высокий рост уровня социальной активности: принимают участие в гимназических и городских научных конференциях, занимаются волонтерской деятельностью, в том числе в составе Новгородской археологической экспедиции на Троицком раскопе, активно участвуют в жизни класса и гимназии.

Обучающиеся, занимающиеся музейной деятельностью, часто выбирают темы проектов соответствующей направленности. Например, коллективный проект «Видеофильм «Наш музей» <https://disk.yandex.ru/mail?hash=ux73YwHnpkBjte8iIKheeUtj622rpeYbM1lXBSN5xFo%3D>, «История утюга (по материалам Этнографического музея), «Изготовление традиционной новгородской куклы», «Масленица», «Костюм новгородской женщины XIX века».

Опыт работы творческой группы имеет большое практическое значение не только в гимназии «Исток», но и других образовательных учреждения и организаций Великого Новгорода и Новгородской области. Этнографический музей активно участвуют в работе городского «Клуба любителей истории Отечества (КЛИО)». В 2018 году Этнографический музей посетили 13 групп из следующих учебных заведений Великого Новгорода: СОШ № 25, СОШ № 16, СОШ № 17, СОШ № 18, гимназия «Эврика», СОШ № 26, СОШ № 4 (всего 221 человек). В 2019 году Этнографический музей посетили 21 группа из 11 учебных заведений Великого Новгорода (всего 352 человека).

Музей активно сотрудничает с Новгородским объединённым музеем-заповедником и Центром по организации археологических исследований Великого Новгорода.

Музей гимназии является постоянным участником городских смотров-конкурсов музеев образовательных организаций, учреждений и предприятий Великого Новгорода «Наследие земли Новгородской». Кроме того, опыт работы музея регулярно транслируется на педагогических советах, круглых столах, семинарах, открытых уроках для педагогов гимназии, города и области. Опыт работы по данной проблеме был представлен в 2017 году на Новгородской региональной научно-практической конференции «Воспитание патриотизма в системе непрерывного образования».

В 2021 году вышел сборник статей, включивший опыт работы школьного музея гимназии [1]. В 2022 году этнографический музей гимназии (Великий Новгород, улица Большая Санкт-Петербургская дом 118 корпус 3) занял 1 место в Областном фестивале музеев образовательных организаций. Приглашаем всех желающих к сотрудничеству.

Литература и источники:

1. Андреева Т. Е. Роль школьных музеев в учебно-воспитательном процессе МАОУ «Гимназия «Исток» / Т. Е. Андреева, Г. Ю. Павлов // Реализация модели воспитательного пространства общеобразовательной организации, разработанной на основе метода социального проектирования: материалы по результатам работы региональной инновационной площадки МАОУ «Гимназия «Исток». Великий Новгород, МАУ МООД «ИОМКР», 2021.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА САМООПРЕДЕЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ

*«Личность — единство множества
и множество единства»*

Петр Николаевич Савицкий

Одним из трендов современного образования является ценность самоопределения детей. Важно, чтобы ребята нашли себя, раскрыли свои таланты, определились с профессией именно в школьные годы. Как классный руководитель, как заместитель директора по воспитательной работе даю возможность ребятам проявить себя и в спорте, и творчестве, и в общественной жизни, и в добровольческой деятельности.

Для эффективной работы важна педагогическая поддержка – система средств, которая реально учитывает потребности школьника, опирается на его свободу и самостоятельность, помогает ему в осознанном выборе, преодолении трудностей, обеспечивает условия его саморазвития.

Эффективность педагогической поддержки отражается в способности школьника к самоанализу. Самоанализ – специфическая человеческая способность, позволяющая сделать свои знания и мысли, эмоции и чувства, действия и отношения, себя в целом предметом специального отстраненного рассмотрения и практического преобразования. Педагогическая поддержка выступает необходимым условием и эффективным средством становления готовности к самоанализу, через приобретение знаний о средствах и способах самоанализа, организацию практики применения этих знаний в образовательном процессе. В процессе самоанализа появляются новые знания и представления о себе, прежние — структурируются, обобщаются, или, наоборот, происходит разотождествление с прежними представлениями, все это поддерживает процесс осознанного самоопределения [1]. Таким образом, самоопределение — это выбор в пользу собственного развития. Но, самоопределение учащегося должно быть не только профессиональным, но личностным, межличностным и жизненным.

Педагогическая поддержка процесса самоопределения начинается с создания условий для удовлетворения ведущих потребностей возраста в общении и обособлении, а также актуализации потребности в самопознании и самоанализе для самоопределения. Для того, чтобы

процесс самоопределения был успешным, в своей работе классного руководителя использую формулу «хочу-могу-надо».

По инициативе моих ребят (они сказали «хочу») и благодаря родителям в гимназии появился Информационный центр, который включал в себя радио. Ребята с моей помощью стали проводить радиорепортажи на различные темы. Мы с ними писали тексты к передачам и приглашали гостей (это то самое «могу»), но по прошествии небольшого времени ребята поняли, что для более успешного проведения радиоэфиров, им необходима помощь (появилось то самое «надо»). Поэтому было принято решение, что наставником для ребят станет настоящий журналист. Как результат, ребята самоопределились и в личном, и в профессиональном плане. Четыре человека из девятнадцати постоянно работали в нашем информационном центре. Они стали победителями регионального этапа Всероссийского конкурса «Медиашкола РДШ» в номинации: школьное радио. Также один из ребят возглавил региональный пресс-центр РДШ и в дальнейшем связал свою жизнь с медиа.

Еще одним проектом, в котором приняли участие мои классные ребята, стал проект «Поиск предназначения». Дети получили уникальную возможность попробовать себя в разных профессиях, и посмотреть на профессию изнутри. Здесь формула «хочу-могу-надо» напрямую в действии! Предположим, не все ребята у нас в классе инициативные и не все могут сказать то самое заветное «хочу». Тогда необходимо дать возможность ребенку проявить себя через множество различных классных и гимназических дел и мероприятий: туристические походы, психологические марафоны (пижамные вечеринки), экскурсионные поездки, концерты, капустники, интеллектуальные игры, спортивные праздники, дни здоровья, добровольческую деятельность, патриотические мероприятия. Здесь спектр очень велик. Важным условием для меня является, то, что в мероприятиях должны принимать участия все без исключения. Для каждого обязательно подбирается роль, слова, дело. Через такое участие ребенок познает себя. Да, существует множество различных тестирований, позволяющих определить наклонности личности, но, на мой взгляд, главное — познание через деятельность.

В свою очередь деятельность должна быть разнообразной по характеру: эмоционально-чувственной, социально-направленной и соответствовать возрасту и направлена на удовлетворение потребностей учащихся по содержанию и формам.

Чем больше у детей есть возможностей узнать, увидеть, попытаться, проверить, познать за время обучения в школе, тем более целостное

представление о себе и своих возможностях будет у них, и тем легче им будет сделать свой выбор в жизни. Сейчас я понимаю, что для меня, как для классного руководителя, это очень важно. Ребята искренне благодарят за возможность проявить себя, познать себя, научиться новому, научиться верить в себя, не сдаваться на пути к своей цели.

Литература и источники:

1. Шустова И. Ю. Роль педагогической поддержки в самоопределении старшеклассников // Отечественная и зарубежная педагогика. 2014. №5 (20). С. 74-88.

*Ж.Г. Панова,
А.С. Чернышева,
К.В. Томак*

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ «ИНФОГРАФИКИ»

В современном мире мы зачастую сталкиваемся с большим объёмом и потоком информации, которую необходимо анализировать, систематизировать и формулировать выводы. В связи с этим, всё большую популярность приобретает графический способ подачи информации и данных, целью которого является быстро и четко преподнести сложную информацию — инфографика. При изучении данной технологии мы определили такие черты использования инфографики в образовании:

Исследователи отмечают, что инфографика активно используется в работе с детьми [1]. Антипова В.Б. считает, что умение представить свои мысли в виде схемы, таблицы или графика помогает структурировать информацию, раскрыть связи между явлениями. Инфографика расширяет коммуникацию иллюстрированием, суммированием и разработкой идей, такая схематизация помогает думать, повышает качество преподносимого материала, а также увеличивает его значимость и наглядность [2, с. 385].

В современном понимании инфографика используется в коммуникационном процессе около 30 лет, в зарубежных средствах массовой информации [3, с. 102]. Исследователь Шубина А.А. отмечает, что востребованность инфографики в образовательной среде будет

только расти и что применение такого средства, как инфографика, позволяет дать возможность поработать с информацией и освоить ее. Сама инфографика выступает уже не просто как инструмент индивидуализации обучения, а как многофункциональный инструмент, область применения которого в образовании может быть довольно широка: проект, исследовательская деятельность, самообразование и другое [4].

В нашем варианте использования инфографика позволяет с помощью метафоры яблони наглядно представить процесс взаимодействия родителей, педагогов и специалистов. Ствол — это родители, педагоги и специалисты. Ветви — это задачи и способы развития ребёнка. Плоды — это результат, образ конечной цели, достижения ребёнка. В рамках работы над проектом «Развитие успешности всех участников образовательных отношений через создание эмоционально комфортной личностно-развивающей образовательной среды» перед нами были поставлены следующие задачи: привлечь родителей к активному участию в жизни детского сада, повысить уровень их компетентности в вопросах развития и воспитания ребёнка, а также помочь родителям удовлетворить и реализовать свои ожидания. Для решения этих и других задач нами создан клуб для родителей «Мы рядом, мы вместе!»

На первом этапе работы мы совместно с родителями составили соглашения о взаимодействии. Каждый родитель имел возможность проанализировать свои желания, возможности, потребности и выразить результат своей рефлексии в виде инфографики — модели соглашения. Подобная форма изложения информации не вызвала трудностей и сопротивления со стороны родителей.

Эта практика позволила родителям и педагогам заинтересованно взаимодействовать, проектировать совместную деятельность, наглядно представить задачи и способы развития успешного ребёнка. Для получения практического эффекта была разработана инструкция к применению практики. Инструкция к применению практики включает три шага:

1. Рассказ о метафоре дерева.
2. С помощью стикеров, красок, фломастеров и т.д. создаём инфографику — модель соглашения.
3. Рефлексия: Какой смысл для Вас в нашем взаимодействии? Особый акцент необходимо сделать на рефлексии. Этот шаг проявляет и подсвечивает ценности взрослых, осознание того, что мы транслируем ребятам.

К созданию инфографики педагоги и родители применили творческий подход. Так, например, на метафоричном образе яблони с аппликацией стикерами размещены задачи и способы развития ребёнка, результат деятельности. На картине дерева с плодами обозначены помощь и содержание работы. На дереве из фетра на липучках зафиксированы пожелания и готовность активно взаимодействовать. На макете и коллаже из цветной бумаги родители обозначили перспективы взаимодействия с администрацией, педагогами детского сада, а также пожелания по комфортному пребыванию ребенка в ДОО.

Таким образом, с помощью инфографики нам удалось наглядно и доступно систематизировать большой объем информации, наметить этапы дальнейшего сотрудничества с родителями. Визуализация рекомендаций, пожеланий и способов взаимодействия позволяет обратить на них внимание и запомнить. Простота и конкретность изложения облегчают восприятие и усвоение информации.

Результатом такой работы является создание активного родительского сообщества, в котором родители становятся ведущими участниками в жизни детского сада и в процессе воспитания детей. Чувствуют себя компетентными и ответственными родителями, повышается их психолого-педагогическая грамотность, поскольку они вносят личный вклад в развитие своих детей и приобретают новые знания и умения. Такая форма взаимодействия способствует повышению удовлетворённости родителей качеством работы дошкольной образовательной организации.

Литература и источники:

1. Панова Ж. Г. Инфографика и создание авторских материалов для проектной деятельности детей с ОНР // Муниципальная система образования Великого Новгорода. Информационная поддержка методической службы. URL: <http://metod.vnovobr.ru/files/418.doc> (дата обращения: 01.12.2022).
2. Антипова В. Б. Современные подходы к формированию информационной грамотности в школьных библиотечных медиацентрах США // Псковский областной институт повышения квалификации работников образования. URL: http://poipkro.pskovedu.ru/cnpi/inform_literacy/podhody.htm?ysclid=laqrpqglo289907939 (дата обращения: 01.12.2022).
3. Смикиклас, Марк. Инфографика. Коммуникация и влияние при помощи изображений. Москва: Питер, 2012. 102 с.
4. Шубина А. А. Инфографика как современная образовательная технология. Этапы ее разработки // Молодой ученый. 2020. № 23 (313). С. 665-667. URL: <https://moluch.ru/archive/313/71129/> (дата обращения: 01.12.2022).

*Н.А. Полявина,
Н. А. Белова,
Т. А. Болотова*

**ВОЛОНТЕРСКИЙ ПРОЕКТ
«ЭКОЛОКАТОР. ЧИСТЫЕ ИГРЫ ПО-ПАРФИНСКИ»
КАК РЕСУРС ЭКОЛОГИЧЕСКОГО
И ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ**

Среди направлений воспитания, в соответствии с ФГОС общего образования, важное место отводится экологическому воспитанию. Оно включает ответственного, бережного отношения к природе, к окружающей среде, формирование экологической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей. Важной составляющей экологической культуры является экологическая деятельность, обеспечивающая формирование экологической ответственности личности за состояние и улучшение социоприродной среды.

Добиться такого результата можно в единстве урочной и внеурочной деятельности, взаимосвязи теоретических знаний с практической деятельностью. Частью внеурочной деятельности стал проект «Эколокатор. Чистые игры по-парфински» на основе социального партнёрства.

В настоящее время во всех источниках информации, от книг до Интернета, очень много говорится, пишется и показывается о вреде экологии и способах снижения нагрузки на неё. Но на практике, на территории современной провинции существует проблема.

В 2019 году на территории Парфинского района начало свое развитие сообщество неравнодушных, склонных к самореализации граждан, создавшее в конечном итоге проект «Эколокатор. Чистые игры по-парфински». Благодаря данному проекту на территорию района пришли такие всероссийские проекты как экологическая квест-игра «Чистые игры» и эко-уроки «О! Да! Вторсырье», «Экодвор», проект «Сердечные крышечки».

Родился и свой проект — «Домик вторсырья — копилка для добра и хороших дел». Проекте создан и реализуется на территории Парфинского района силами волонтеров 365 дней в году без перерыва, что позволяет воспитывать осознанное потребление и применение на практике теоретических знаний в области сортировки отходов, повышение культуры раздельного сбора отходов, а так же вносит немного «волшебства» в будни. Суть проекта — в контейнеры в форме

домиков люди приносят технические фракции отходов — вторсырье, которое можно сдать в переработку за деньги или бесплатно. Вырученные средства идут на хорошие и добрые дела.

За время существования проекта благодаря вырученным средствам было приобретались краски для обновления детских площадок, проводилась стерилизация и лечение бездомных животных, покупались материалы для детского творчества. Кроме того, участвовали в благотворительных сборах средств, организовывали поздравления детей в отдалённых деревнях нашего района, детей из многодетных семей, которые в силу каких-то обстоятельств не попали в списки для поздравления от официальных структур. Участвовали в «Рождественском марафоне», районной «Елке желаний». На средства проекта были установлены три скамейки в общественных местах, принимали участие в оплате сказки «Дусечка» местной писательницы С. Лакомской, полностью оплатили выпуск ее экологической сказки «Хаос».

В настоящее время все средства, вырученные от сдачи вторсырья, идут на приобретение материалов и изготовление необходимых вещей для военнослужащих в зоне СВО и отправку гуманитарной помощи.

Самое главное — спасено огромное количество вторсырья от захоронения на полигонах, и умирания на несанкционированных свалках.

Экология — не единственное направление, которое объединяет участников проекта. Силами участников организуются поездки по району и не только с целью ознакомления и подростков и взрослых с флорой, фауной проведением субботников, но и с историей и культурой своего района. Все поездки осуществляются «в семейном стиле»: едут и мамы, и папы, и бабушки, и даже дедушки, что позволяет развивать культуру и ценность семейного отдыха.

Как бы мы не хотели воспитать своих и других детей — они вырастут похожими на тебя и того взрослого, кто был рядом. Все, что делается волонтерами сообщества «Эколокатор. Чистые игры по-парфински», делается для детей и вместе с детьми. На сегодня добровольно участвуют практически все образовательные организации района, начиная с детских садов заканчивая учреждениями дополнительного образования, и это важно!

В группу неравнодушных людей, которые занимаются досортировкой отходов на фракции, входят взрослые, умные, самодостаточные люди, что тоже в свою очередь меняет отношение детей к экологии. Среди тех, кто принимает участие в экологической деятельности узнаваемые люди нашего района: учителя, врачи, педагоги дополнительного образования, представители органов муниципальной власти,

предприниматели и просто хорошие люди, которых многие знают. Именно понимание становится катализатором самосознания подрастающего поколения.

Мы видим, что дети и молодежь знают, что мусор убирать не стыдно, стыдно жить в грязи. Знают, что независимо от того, кто ты и где ты — ты должен сделать что — то для всех, внести добро в этот мир. Мы наблюдаем, как проект формирует правильное поведение и заботливые взаимоотношения между детьми и педагогами, детьми и родителями. Снимаются всевозможные барьеры и страхи детей, которые мешают их личностному развитию и успешности. Надеемся, что пример проекта «Эколокатор. Чистые игры по-Парфински», созданного людьми, объединенными любовью к своей малой Родине, желанием сделать жизнь интереснее и территорию чище, поможет и Вам, читатель.

А.В. Саевский

СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО КЛАССНЫХ РУКОВОДИТЕЛЕЙ С ДУХОВЕНСТВОМ НОВГОРОДСКОЙ ЕПАРХИИ

Характерной чертой современного этапа российской истории стало возрождение и укрепление в обществе авторитета Русской Православной Церкви. Во всех регионах России в общеобразовательных школах с 2012 года изучают предмет «Основы православной культуры» в рамках курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России». В текущем году, по данным всероссийского анкетирования родителей, данный курс изучают 38% четвероклассников, на светскую этику приходится 40%, 19% выбрали мировые религии. В прошлом учебном году картина была похожей — курс ОПК для своих детей выбрали 33% родителей, большинство предпочли светскую этику (45%) и мировые религии (18%). Это подтверждает интерес родителей учеников к православным традициям и культуре [1].

В статье я хочу осветить опыт социального партнерства МАОУ «Школа № 20 имени Кирилла и Мефодия» с духовенством Новгородской епархии в деле духовно-нравственного воспитания школьников, учителей и родителей.

Для Русской Православной Церкви воспитание всегда было святым долгом, Церковь веками служила опорой школе и семье. Сердце ребёнка, как учат Святые Отцы Церкви, подобно мягкому воску, на котором так же легко может запечатлеваться образ Бога, как и образ

сатаны. Какой именно образ получит ребёнок, зависит от действий тех, кто кладёт на него свою печать воспитания.

Государство сейчас обращает внимание на то, как построена учебно-воспитательная работа в школе. Школа перестаёт быть просто поставщиком образовательных услуг, нацеленных на итоговую аттестацию в выпускных классах. Во всяком случае, именно такой подход обозначен в нормативных документах. Но, к сожалению, то, что обозначено как приоритет в документах, по моему мнению, не всегда становится таковым на практике в повседневной работе школы, школьной администрации, классных руководителей, родителей и самих обучающихся.

На втором всероссийском форуме классных руководителей в октябре 2022 года первый заместитель руководителя Администрации Президента Кириенко Сергей Владиленович отметил особую роль классных руководителей в организации процесса воспитания: «Сегодня работа классных руководителей, считает он, становится важной, как никогда, потому что против нас ведётся настоящая неприкрытая война, с российской культурой, традициями, против российской истории, цель которой — ликвидировать Россию как самостоятельное суверенное государство. <...> У ребят есть колоссальный запрос на искренность, и принципиально важно, чтобы человек, который рассказывает о каких-то ценностях и убеждениях, сам им соответствовал. Без этого невозможно стать настоящим наставником, классным руководителем, воспитателем, советником директора по воспитанию, огромная команда которых появилась и работает в школах», — подчеркнул он» [2, с. 2].

Школа №20 имени Кирилла и Мефодия является школой с православно-ориентированной средой. Приоритетным направлением в работе школы является духовно-нравственное воспитание, основные направления закреплены в школьной программе «Духовно-нравственного воспитания». Ежегодно, в 9 и 11 классах, проводится мониторинг уровня духовно-нравственного развития учащихся, включающий в том числе опрос самих учащихся и их родителей.

Отвечая на вопрос «Что ценного вы приобрели в школе?» выпускники отвечают, что школа повлияла на мировоззрение, здесь они получили «духовный стержень» и научились «находить выход из трудных жизненных ситуаций, философски относиться к жизни, понять ее смысл». Отмечая влияние на их духовно-нравственное становление: 56% опрошенных выделили школьные мероприятия (праздники, митинги, шествия, уроки мужества, акции, школьный театр, концерты, выставки, экскурсии, поездки), 43% — уроки по предмету «Основы

православной культуры», 21% — посещение богослужений; 8% — молитву по утрам; 2% — предмет «История духовной культуры»; 2% спортивные занятия и уроки «Мировой художественной культуры».

По результатам опроса родителей, 100% родителей довольны уровнем духовно-нравственного воспитания в школе, 92% отмечают влияние предмета «Основы православной культуры», 87% отмечают позитивное влияние школьных мероприятий на родителей, 76% отмечают взаимопонимание учителей и родителей, 73% — значение музыкально-литературных гостиных и праздничных спектаклей, 67% встречи с духовенством и посещение монастырей и Храмов. Родители отмечают, что выбирая школу для своего ребенка, отдавали предпочтение не только качеству обучения, но и подходам к духовно-нравственному воспитанию, а также искали учреждение, в котором воспитание строится на основе ценностей православной культуры [3, с. 106].

Одним из условий, оказывающим влияние на такие изменения в детях является, на мой взгляд, партнерство педагогов и священников Новгородской епархии. Как заместитель директора, наблюдаю, что наибольшее влияние на классных руководителей нашей школы оказывает участие в проекте «Каникулы в Иверском монастыре». Участие в проекте позволяет педагогам и детям узнать друг друга с новой стороны. У педагога есть возможность совместной трудовой деятельности и совместного быта с учениками — это способствует установлению близких доверительных отношений. В течение смены, детям прививаются такие христианские ценности, как трудолюбие, любовь к родному краю, любовь к ближнему, взаимоуважение, терпение и смирение. В течение недели педагоги и дети живут по уставу монастыря. Для многих детей это испытание себя на «прочность». Важным в поездке является общение с монахами, во время которых обсуждаются вопросы духовной жизни. По доброй традиции дети привозят подарочки для монахов, а монахи всегда готовят угощения к встрече с детьми. После поездки в монастырь, многие педагоги отмечают, что дети становятся больше вовлечены в школьную жизнь, интересуются историей своего края. Коллектив школьников становится дружнее.

Ещё одним значимым делом для педагогов школы являются региональные образовательные Знаменские чтения. Все педагоги участвуют в подготовке школы к этому мероприятию. Многие педагоги готовят доклады и выступления на секции, в том числе готовят с детьми выступления на детскую секцию. Но самым важным является живое общение на чтениях, где каждый может высказать свое мнение, поделиться своими педагогическими находками, успешным опытом.

С этого года в школе решено проводить школьный этап чтений, чтобы как можно большее число людей смогли услышать доклады. В этом году чтения начались со спектакля «Снежная королева» в оригинальном прочтении, на спектакль пригласили детей и их семьи. В такие моменты у педагога есть возможность лучше познакомиться с семьей, увидеть ребенка в общении с родителями. После посещения спектакля были проведены классные часы по пятой заповеди.

Большое внимание администрация школы уделяет развитию педагогического коллектива. Для создания единого понятийного аппарата, единой духовной идентичности в течение года проводятся, как формальные, так и неформальные мероприятия на которые приглашаются представители духовенства. К формальным мероприятиям можно отнести тематические педсоветы на темы: «Воспитательная функция школы в условиях современного образования», «Разнообразие форм образовательного процесса», форсайт-сессия «Объединим усилия для созидания будущего», прохождение на базе школы курсов «Основы православной культуры». К неформальным мероприятиям относятся поездки в монастыри, на экскурсии, в театр. Во время таких мероприятий учителя высказывают свои проблемы, видение сложившейся школьной среды, есть возможность мозгового штурма для решения вопросов воспитания. Часто после неформальных мероприятий рождаются новые совместные проекты. Например, музыкально-литературные гостиные или волонтерские проекты.

В результате долгосрочного сотрудничества школы с Новгородской епархией, за школой был закреплен священник иерей Святослав Цхай, к которому можно всегда обратиться с вопросами, привлечь для беседы с родителями и учениками, пригласить на занятия, провести совместную экскурсию по Новгородскому кремлю и Софийскому собору. При виде священника, дети меняют свое поведение на более сдержанное, относятся к нему почтено и, не боясь, часто задают вопросы, на которые не смогли ответить родители или учителя.

Сфера партнерства любой школы и Русской Православной Церкви, по моему мнению, может быть широкой: участие представителей Русской Православной Церкви в обсуждении проблем воспитания и юношества, создание конкретных социальных проектов воспитательной направленности, совместный поиск информационных, ресурсных и кадровых решений по проблемам воспитания и передачи суммы знаний о культуре России, вере предков, о нравственных ценностях, которые поддерживаются Русской Православной Церковью.

Социальное партнерство с Русской Православной Церковью и государственных образовательных учреждений востребовано сегодня,

как никогда ранее, особенно при выработке ценностных ориентиров у подрастающих поколений. Опыт нашей школы показывает положительное влияние духовенства в решении проблем воспитания.

Литература и источники:

1. Анохин Д. Основы православной культуры всё более востребованы // Церковный вестник. 2015. № 3.

2. Колесникова О. Сергей Кириенко заявил, что более 80% родителей поддерживают исполнение гимна в школах // Российская газета: Федеральный выпуск. 2022. №240 (8888). С. 3.

3. Комогорцева Т. В. Духовно-нравственное воспитание школьников в православно-ориентированной образовательной среде муниципальной школы: дис. ... канд. пед. наук. Великий Новгород, 2019. 172 с.

Т.В. Сергеева

ПРОЕКТЫ ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ «БОЕВАЯ СЛАВА»: ПРОЦЕСС ОБНОВЛЕНИЯ

Непрерывное совершенствование — естественная форма существования человеческой деятельности. Инновации и традиции — два полюса мира образования. Инновации и традиции — основа развития современной школы, ключ к изменениям. Они служат ориентиром в обогащении педагогической науки и практики. Образовательные инновации и традиции взаимозависимы, связанные между собой и неразделимы. Реализуя инновационную деятельность, основанную на традициях, школа должна использовать те образовательные технологии, которые создают общность учащихся и учителя. Инновация — это всегда совместный поиск новых способов действия, сотрудничества и понимания, предпосылки для творчества ребенка во всех видах деятельности.

Школа п. Пола возникла в начале 20 века и уже более 100 лет активно развивается. За эти годы, конечно же, сложились определенные школьные традиции, формы и методы работы, которые являются наиболее эффективными в процессе воспитания. Так возник школьный музей «Боевая слава» при Полавской средней школе, который существует около 50 лет.

Все годы музей вел активную патриотическую работу по нескольким направлениям: поисковая, клубная, оформительская, экскурсионная. Наиболее интересными мероприятиями, реализуемыми учащи-

мися в музее и клубе «Искатели», работающем при школьном музее, являются встречи с ветеранами «Расскажи мне о войне», установка мемориальных досок в поселке, акции «Встречаем рассвет Победы», факельное шествие.

С развитием материально-технической базы стали доступны новые формы работы. Краеведческий материал содержит огромные возможности для продуктивной воспитательной и патриотической деятельности, позволяет растить гражданина не на абстрактных идеалах, а на примерах из жизни родителей, односельчан, на событиях из истории своего села. Известно, что этому нельзя научить, ограничиваясь рассказами или показом. Для этого нужна активная исследовательская деятельность. Именно исследование истории родного края обогащает знания ребят по истории Отечества, формирует патриотическое отношение к малой Родине и России.

Поэтому, в настоящее время реализуется большой общешкольный цикл проектов под общим названием «История Полавского края». Вследствие огромного объема материала для исследований они объединены в один портфель проектов с общей направленностью. Его задачами являются:

- воспитание у подрастающего поколения чувства любви, гордости и причастности к малой родине, патриотизма и гражданственности;
- создание собственных краеведческих ресурсов на электронных носителях;
- создание печатного издания о деревнях Полавского поселения.

Например, был реализован проект «Создание 3D макета поселка Пола с использованием БПЛА». Результатом проекта, выполненного в 2021 году, стал макет поселка, выполненный с масштабированием фигур. При создании проекта использовались съемки местности квадрокоптерами.

Проект «Видеофильм «Улицы нашего поселка» представляет собой экскурсию по улицам поселка с кратким пояснением истории названия каждой улицы. В процессе исследований были затронуты разные исторические периоды: от начала возникновения поселка до времени освоения Нечерноземья.

В результате реализации проекта «80 лет назад. Полавский край в годы войны» были собраны и показаны события, которые происходили в нашей местности 80 лет назад, как шло освобождение нашего поселка. Проект реализуется онлайн, через публикацию материалов в группе «История Полавского края» и продолжается в настоящее время.

Хочется подчеркнуть, что сегодня реализуется активно проект «Цифровой музей», в процессе которого осуществляется цифровизация всех материалов школьного музея «Боевая слава». В рамках его реализуется медиа-проект «Фотографии и видео нашего края». Проект реализуется на постоянной основе, фото и видео размещаются в музейной группе в контакте.

Сегодня начат процесс создания альманаха «Летопись исчезнувших деревень». Предполагается, что альманах будет содержать краткие исторические справки о каждой деревне Полавского поселения, с приложением фотоматериалов, копий документов. Проект является долговременным и может видоизменяться, наполняясь новым содержанием.

Проект «Мемориальным маршрутом» предполагает в рамках вахты памяти, прохождение мемориальным маршрутом по местам захоронений и обелисков, с выполнением небольших исследовательских проектов с целью визуализации личностей бойцов и командиров Красной Армии, погибших в нашей местности. Такие походы приблизят детей к живому восприятию истории, будут способствовать сохранению исторической памяти, станут инструментом патриотического воспитания школьников.

Реализация данного портфеля проектов позволяет создать фонд уникальных продуктов краеведческой тематики на электронных носителях в виде презентаций, фотоколлекций, видеозаписей, а учащиеся получают умения и навыки, необходимые для исследовательской работы, изучают историю своего края разных периодов и гордятся своей малой Родиной.

Подводя итоги сказанному, следует сказать, что создание, обогащение в процессе исследовательской деятельности фонда школьного музея необходимо для будущих поколений. Многогранная деятельность школьного музея помогает сохранению исторической памяти всех полавчан и способствует патриотическому воспитанию школьников.

Литература и источники:

1. Горбунов В. Школьный музей и воспитание патриотизма // Воспитание школьников. 2007. №5. С. 17-21 ; № 7.
2. Макарова Н. П. Образовательная среда в музее? Да, если этот музей — детский : Детский музей как способ организации образовательной среды / Н. П. Макарова, Т. А. Чичканова // Школьные технологии. 2001. № 6.
3. Персин А. И. Краеведческая работа в школьных музеях // Преподавание истории и обществознания в школе. 2009. № 10. С. 42–48.

ОБ ЭФФЕКТАХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПО РАЗВИТИЮ ЛИЧНОСТНОГО ПОТЕНЦИАЛА В НОВГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

Одним из основных документов, определяющих ориентиры современной образовательной политики в области воспитания, является Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, принятая распоряжением Правительства РФ [1].

С точки зрения Стратегии вектором развития системы воспитания в современной России должен стать качественно новый общественный статус социальных институтов воспитания, предполагающий обновление воспитательного процесса на основе оптимального сочетания отечественных традиций, современного опыта, достижений научных школ, предусматривающих культурно-исторический, системно-деятельностный подход к социальной ситуации развития личностного потенциала детей и подростков.

Исходя из этого мы определяем понятие «личностный потенциал» как одну из основополагающих характеристик обучающегося, требующей особой организации всего образовательного пространства, в том числе и самой образовательной среды, которая, в свою очередь, является одним из важнейших факторов развития личности.

Академик А.А. Леонтьев отмечал, что «понятие образовательной среды — одно из ключевых для образования психологических и педагогических понятий. В этом контексте особенно важны выявленные психологами основные потребности и возможности развития, которые обеспечивает детям личностно-ориентированная образовательная среда» [2].

В настоящее время наряду с понятием «личностно-ориентированная образовательная среда» в педагогике все чаще используется определение «личностно-развивающая образовательная среда», которое, с нашей точки зрения, учитывает трансформацию большего спектра средовых характеристик по сравнению с первым подходом (М.С. Добрякова, М.И. Катеева, А.М. Моисеев, Д.А. Леонтьев, М.А. Пинская, Е.А. Сергиенко, В.А. Ясвин и др.).

С точки зрения В.А. Ясвина личностно развивающая образовательная среда это «институционально ограниченная совокупность возможностей для развития личности школьников, возникающих под влиянием педагогически спроектированных организационно

технологических и пространственно-предметных условий, а также случайных факторов в контексте событийного взаимодействия членов школьного сообщества» [3].

Исходя из этого определения мы предполагаем, что в первую очередь, речь должна идти о среде, в которой созданные для обучающихся условия гармонично трансформируются в индивидуально-психологические возможности для саморазвития и самообучения каждого ребёнка, что подразумевает сформированность у детей умений общаться, быть самостоятельными и активными, ставить перед собой вопросы, искать ответы, заявлять о своих желаниях, мечтах и планах, проявлять инициативу в действиях.

В полной ли мере современная школа предоставляет такие возможности всем детям? Несомненно, как ценность это присвоено большей частью педагогического сообщества, но реальных механизмов и эффективных педагогических практик по прежнему недостаточно.

Одним из возможных путей решения данной проблемы является разработанный авторским коллективом под руководством Д.А. Леонтьева (С.В. Величко, Н.В. Марков) проект по развитию личностного потенциала, реализуемый на территории Российской Федерации с 2018 года [4, 6, 7].

Одной из основных форм реализации проекта является проведение курсов повышения квалификации, направленных на освоение технологии средового проектирования и диагностики среды, разработку проектов создания ЛРОС, спецификой которых является участие в их реализации всех участников образовательных отношений: педагогического коллектива, родителей, детей

В 2021 году десять школ и пять детских садов Новгородской области вступили в проект. Несмотря на то, что апробация разработанных образовательными организациями проектов происходит относительно недавно — всего один год — мы можем подвести уже первые итоги их работы, взяв за основу критерий эффективности с точки зрения произошедших изменений в социальном, пространственно-предметном и организационно-технологическом компоненте среды образовательной организации [5].

В рассматриваемой нами модели ЛРОС показателями социального компонента выступают:

- сформированность навыков управления эмоциями и достижения целей;
- расширение репертуарной решетки стилей общения;
- эффективное использование инструментов гармонизации социальных отношений в образовательной организации

(«Соглашение о взаимоотношениях». «Квадрат эмоций», «Открытая стена», культура ненасильственного общения).

Динамику формирования организационно-технологического компонента мы отслеживали в соответствии со следующими показателями:

- проектирование уроков и внеурочной деятельности с использованием ресурса УМК («Школа возможностей», «Социально-эмоциональное развитие детей дошкольного и младшего школьного возраста», «Развитие личностного потенциала подростков»);
- интеграция в методическую модель ОО инновационной формы методического сопровождения педагогов — профессиональных обучающихся сообществ (нормативно-правовое, организационное и методическое сопровождение их работы).

И, наконец, показателем сформированности пространственно-предметного компонента выступал проектирование и внедрение в образовательную среду модульно-пространственного решения «Кубрик» и преобразование внешнего контура среды ОО (разработка новых дизайнерских решений свободных пространств под цели и задачи ЛРОС).

В качестве инструментов отслеживания эффективности формирования вышеперечисленных показателей выступали специально организованное тестирование на платформе корпоративного университета Сбербанка (<https://auth.sberbank-school.ru/login.>), анкетирование, анализ результатов защиты управленческих и педагогических проектов.

И, наконец, в качестве интеграционной характеристики среды выступает ее тип, формируемый на основе трех ранее описанных компонентов и определяемый В.А. Ясвиным как «систему влияний и условий формирования личности по заданному образцу, а также возможностей для ее развития, содержащихся в социальном и пространственно-предметном окружении.»(8) Автор выделяет четыре типа сред: творческая, безмятежная, догматическая, карьерная.

В результате реализации проекта модно отметить следующие эффекты:

- изменение стиля педагогического общения (перемещение акцентов с доминирующего, требующего, отстраненного к помогающему и направляющему);
- переход от установки на заданность и неизменяемость способностей к установке на рост;
- рост количества педагогов с высоким уровнем навыка «управление эмоциями», снижение риска попадания в зону риска по признаку «профессиональное выгорание»;

- снижение конфликтов за счет обогащения репертуарной решетки использования эффективных техник коммуникации.
- владение и эффективное использование инструментов и технологий для разработки новых занятий и развития у детей подструктур личностного потенциала, компетентностей «4К», эмоционального интеллект;
- профессиональный рост, активное включение в ПОС;
- совершенствование умения работы в команде;
- использование мотивирующей обратной связи и формирующего оценивания.
- рост мотивации;
- появление команд (учителя-обучающиеся-родители) по проектированию школьного пространства;
- работа на внешний контур (поиск партнеров, заинтересованных сторон).

Квинэссенцией обозначенных эффектов выступает динамика показателей сформированности следующих ЛРОС в ОО:

- увеличение доли творческой и безмятежной среды за счет сокращения количества ОО с догматической и карьерной средами;
- рост показателей возможности среды положительно влиять на личностное развитие всех участников образовательных отношений;
- рост навыков достижения целей, работы с другими, управления эмоциями;
- положительная динамика сформированности «мягких» навыков.

Литература и источники:

1. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Москва, 2015.

2. Леонтьев А. Н. Учение о среде в педологических работах Л.С. Выготского (критическое исследование) // Вопросы психологии. 1998. №1. С. 108–127.

3. Ясвин В. А. Историко-педагогический анализ потенциала формирования продуктивности личности в образовательных средах // Народное образование. 2019. №4. С. 124–134.

4. Леонтьев Д. А. Личностное в личности: личностный потенциал как основа само детерминации // Ученые записки кафедры общей психологии МГУ им. М. В. Ломоносова. Вып. 1 / Под ред. Б. С. Братуся, Д. А. Леонтьева. Москва, 2002. С. 56–65.

5. Леонтьев А. Н. Три мишени: личностный потенциал — зачем, что и как? // Образовательная политика. 2019. №3 (79). С. 10–16.

6. Величко С. В. Роль личностного потенциала в процессах социальной ре-адаптации // Перспективные информационные технологии и интеллектуальные системы: материалы международной научно-практической конференции (март 2007 г.) / Под ред. Н. А. Коваль. Тамбов, 2007. С. 126–130.

7. Марков В. Н. Личностно-профессиональный потенциал управленца и его оценка. Москва: РАГС, 2001. 162 с.

8. Ясвин В. А. Образовательная среда: от моделирования к проектированию. Москва: Смысл, 2001. 365 с.

Е.А. Тимошко

ПАРТНЕРСТВО С РОДИТЕЛЯМИ: ПО ПУТИ НАИМЕНЬШЕГО СОПРОТИВЛЕНИЯ?

Если бы кто-нибудь спросил, как бы я мог в краткой формуле определить сущность моего педагогического опыта, я бы ответил, что как можно больше требования к человеку и как можно больше уважения к нему.

А.С. Макаренко

В настоящее время все более актуализируется проблема тесного взаимодействия всех воспитательных институтов общества. Проблема эта приобрела общегосударственный характер. Школа, как государственный институт воспитания, в решении этой проблемы является организующим началом. Да, это так. Но, сделано не все, вся система образования, каждый педагог здесь также в большом долгу.

Семье отводится особое значение, семья — начало, исток, основа и незаменимый фактор воспитания детей. Трудно переоценить воспитательное влияние на ребенка отношений и взаимоотношений в семье, роли матери и отца, родительского авторитета в целом, нравственных традиций семьи. Чтобы это влияние было более позитивным и обогащало среду развития ребенка, задача школы — уделять большое внимание педагогическому просвещению родителей, изучению опыта семейного воспитания и включать родителей в целенаправленный воспитательный процесс, реализуемый педагогическим коллективом. Эта задача актуальна сегодня в масштабах страны.

В поисках пути решения непростой задачи, вызывает интерес представленная историческая хронология зарождения и развития взаимодействия семьи и школы по воспитанию детей доктором педагогических наук Е.Г. Замолоцких в статье «Семья и школа — социальные партнеры (исторический аспект)» [2]. Автор обращает внимание на тот факт, что еще берестяные письменные источники Великого Новгорода (XII—XV вв.) дают информацию о «мастерах грамоты», которые обучали за плату детей (а иногда и более взрослых учеников) письму и чтению по просьбе родителей.

Педагогика «Домостроя» уже включала аспекты семейного воспитания: учение «страху Божию», знанию, вежливости, ремеслу и рукоделию. В древней Руси семейное воспитание находилось под влиянием православия, на основе его учения формировалось нравственное начало детей. Например, обращаясь к родителям, Иоанн Златоуст писал: «Если ты прекрасно возрастишь сына своего, то и он — своего собственного сына, а этот — своего сына; и как бы некоторая лента и ряд лучшей жизни все пойдет вперед, получив начало и корень от тебя и принося тебе плоды попечения о потомках». (Беседа на слова о вдовице... с. 340).

В начале восемнадцатого века в Россию проникли европейские идеи образования: подбор детей из семей одного социального круга; воспитание в отрыве от родителей и общества в целом; создание системы элитарного образования. Появляются закрытые учебные заведения сословного характера. Реализуется идея воспитания в отрыве от семьи, что приводит к противопоставлению школьного и семейного воспитания.

Впоследствии проблему взаимодействия школы и семьи в своих педагогических трудах раскрыли великие русские педагоги: К.Д. Ушинский, Н.А. Добролюбов, Н.Г. Чернышевский, П.Ф. Каптерев, П.Ф. Лесгафт, С.Т. Шацкий и другие. Ушинский К.Д. указывал на единство целевых установок в воспитании семьи и школы, единство в понимании, что есть результат воспитания [7]. Каптерев П.Ф. призывал к помощи семье в воспитании детей через научно-обоснованные рекомендации, критиковал авторитарное воспитание в семье и школе [3].

Вместе с тем, основополагающими в семейном воспитании, во взаимодействии школы с семьей во многом являются педагогические идеи А.С. Макаренко и В.А. Сухомлинского. Именно В.А. Сухомлинский обогатил идеи П.Ф. Каптерева, включив родителей в систему просвещения в «Школе для родителей», предоставив возможность родителям посещать специальную библиотеку для родителей. Будучи директором школы, он всю систему воспитания реализовал на глубоком взаимодействии с семьей [6].

Идею воздействовать на родителей через учащихся настойчиво продвигал А.С. Макаренко. Великий педагог писал: «Что же касается школы и семьи, то я никогда не вызывал родителей. Шестнадцать лет учительствовал и считал, что, если дети у меня воспитываются, я квалифицированный воспитатель, так и детей заставлю вносить положительное влияние в семью. Попробуйте встать на эту точку зрения, и вы увидите, как будет легко, когда вы научите детей чувствовать ответственность за семью» [4, с. 85].

Возможно, опираясь на идеи А.С. Макаренко, Е.Г. Замолоцких, также подчеркивает в своих исследованиях, что одним из наиболее перспективных полей взаимодействия семьи и школы является формирование культуры межличностного общения и человеческих отношений как между воспитанниками, так и с родителями [1]. Сегодня эта мысль чрезвычайно актуальна, она ярко отражает один из путей взаимодействия с семьей.

Другая идея, также актуальная сегодня — это влияние на семью всего уклада школьной жизни, общешкольного коллектива: традиций, отношений и взаимоотношений, организованной деятельности и общих достижений, переживаний успеха и неудач. Однако, как показывает практика, такое влияние часто носит стихийный характер. Именно поэтому важно в процессе поиска новых путей взаимодействия школы с семьей анализировать подходы и идеи исторического прошлого и настоящего в организации отношений школы и семьи.

Написав в эпиграф статьи фразу А.С. Макаренко, хочется обратить внимание на источник успешного взаимодействия с родителями в воспитании детей: это уважение и требование в их единстве. Реализация такого единства возможна только через формирование партнерских отношений. Социальное партнерство по определению — благо, не терпит недопрофессионализма и фрагментарности при его зарождении и развитии.

Партнерство, как известно, реализуется на основе трех принципов: взаимного интереса сторон, равного вклада и ответственности.

При этом, важно учитывать, что ответственность сторон наступает, если реализуются системно, непрерывно первые два принципа! А принцип «интереса» сторон и «вклада» работают при реализации трех видов условий в воспитательном процессе, это: определенная форма и направленность воспитательного процесса школы в целом при участии всех субъектов — учащихся, родителей, педагогов; качественная организация конкретного дела; учет индивидуально-личностных особенностей и потребностей субъектов взаимодействия.

Возможно, сам по себе вопрос о том, что школа должна последовательно выстраивать систему зарождения и развития партнерства с родителями, может показаться раздражающе странным. Зачем вызывать к себе интерес и «вкладывать» в родителей, ведь они обязаны выполнять воспитательную функцию в семье и, значит, взаимодействовать со школой? Однако будем учитывать, что педагогическое творчество обычно и начинается с нестандартно поставленного вопроса.

Для семьи в вопросах этической культуры, воспитания школа должна быть авторитетом. Серьезный, открытый и искренний тон в отношениях — основа такого авторитета. Интерес со стороны родителей — это безграничное уважение и доверие школе. Именно с интереса начинается выстраивание системы взаимодействия партнеров: школы и родителей.

Может ли школа, не обновляя подходов организации взаимодействия с родителями, организации воспитательного процесса, в целом образовательной системы, собственного «образа» быть авторитетом? Думается, — нет. Необходимо искать пути обновления. Диалог и партнерство — составляющие такого пути. Совместная деятельность и гуманные взаимоотношения (принятие, сопереживание, понимание, содействие) — его суть.

Так ли это в современной практике в школе? Не идем ли мы по пути наименьшего сопротивления, прикрываясь формализмом, декларируемыми неосознанными целями, невыполнимыми задачами и фрагментарностью в деле воспитания и во взаимодействии с семьей?

Проведенное исследование «Характер взаимодействия родителей и школы» (ноябрь, 2022 год, РИПР), анализ данных исследования «Новые ценности молодежи» института изучения детства, семьи и воспитания РАО [5], позволили определить противоречия во взаимодействии школы и родителей.

Приведем некоторые цифры. С точки зрения педагогов 65% родителей не желают принимать участие в воспитательном процессе школы, заняты на работе — 91%.

При этом с точки зрения родителей — 56,8% готовы взаимодействовать активно при ощущении персональной заинтересованности школы в содействии и ролевой ясности, 27,8% согласны взаимодействовать в более пассивной позиции. Следует обратить внимание на то, что 30,4% родителей недостаточно информации от школы, не понимают каким образом могут влиять на организацию воспитательного процесса... Каким же образом определена в целом форма воспитательного процесса и включенность родителей во взаимодействие?

Всего 0,3% категорически не желают взаимодействовать со школой и считают, что ответственность за воспитание несет только школа. Более половины родителей (56%) не считают, что заняты очень на работе и занимаются воспитанием в семье (97%). Эту позицию подтверждают и педагоги (95%). Вот такие разные взгляды сторон на ситуацию.

Ответственность за формирование ценностей учащихся педагоги в большей степени возлагают на семью (95%), внешние факторы (74%) и только потом школу (70%). Таким образом, выявляется противоречие между потребностью школы в участии родителей в процессе воспитания и неадекватной оценкой педагогами готовности родителей к активному взаимодействию.

Далее, по данным института изучения детства, семьи и воспитания РАО, 40% опрошенных учащихся и студентов Новгородской области, ни разу не участвовали в мероприятиях в 2022 году. Интересно, и то, что взгляды педагогов и родителей на реализацию форм включенности родителей в отношения со школой также кардинально отличаются.

Таблица 1.

Формы индивидуальной работы с родителями, используемые систематически классным руководителем

	Педагоги (%)	Родители (%)
Индивидуальная консультация классного руководителя	79,4	38,6
Беседа — обсуждение проблем или перспектив взаимодействия	62,8	30,6
Персональное приглашение на традиционные дела класса или школы	59,9	24,5
Благодарность классного руководителя	52,5	1,4
Рекомендация посещения специалиста для консультации (педагога — психолога и др.)	52,5	2,5
Направление тематической ссылки для информирования (на видео, пост, статью, книгу)	43,5	9,3

Обращение классного руководителя с предложением о конкретной роли в организуемой деятельности	43,5	15,1
Посещение семьи	28,2	0,7
Изучение мнения одного из родителей о качестве организации жизнедеятельности класса (опрос, интервью)	20,5	15,8

Очевидно противоречие между потребностью родителей в вариативных формах взаимодействия в воспитательном процессе и недостаточной компетентностью педагогов по их организации и использованию. Может быть и это влияет на негативное отношение к школе родителей (21,8%)? Такая ситуация указывает на не выполнение условия по качественной организации конкретных дел с родителями. Что значит качественно организовать деятельность? А это значит: упорядочить ее по цели, четко представив результат, обеспечить вариативность содержания, определить и выбрать форму, методы и средства в соответствии с целью, договориться о связях (ролях) и отношениях, определить лучшее пространство для проведения, необходимое время. Именно этого и не хватает родителям, когда они говорят о не понимании: в какой роли и с какой ответственностью участвовать в конкретном мероприятии класса или школы. Качественная деятельность всегда творческая по содержанию, социальна — направленная по характеру, отражает единство коммуникативного, когнитивного и рефлексивного аспектов. Особо хочется подчеркнуть рефлексивный аспект как анализ и самоанализ результата, процесса и себя в нем для каждого участника деятельности. Например, упорядочить процесс подготовки родительского собрания... пробуем!

Известно, что на успешное взаимодействие в деятельности влияют межличностные отношения ее участников, также как и качество деятельности обогащает и развивает межличностные отношения и взаимоотношения. Это важно учитывать в общении с родителями. Однако по данным исследований у 32,8% родителей отношения с классным руководителем не складываются. При этом, 84,7% педагогов считают свои отношения с родителями у них высокого уровня. Но это не снимает потребности в доверии и взаимопонимании... и родителей, и педагогов, которую они проявляют. Только через диалог такое доверие и взаимопонимание достигается. При этом, в организации разных процессов, важно учитывать мнение партнера, обратиться к его потребностям. Однако, как уже показано выше, только 15,8% родите-

лей сказали, что их потребности систематически изучаются, мнение по организации воспитательного процесса и взаимодействию с ними учитывается. Вместе с тем, важно обратить внимание и такой факт: распространенными воспитательными приемами педагогов являются: повысить голос на учащегося (73%), отобрать гаджет (53%), покричать (34%), игнорировать учеников (17%). Вместе с тем о низком общекультурном уровне родителей заявили 28,2% педагогов. Есть над чем подумать, поизучать и поработать (по данным института изучения детства, семьи и воспитания РАО).

Пока в практике школы остается противоречие между потребностью в доверии, взаимопонимании, поддержке друг друга и педагогов, и родителей, и недостаточной психолого-педагогической компетентностью по их формированию и тех, и других. Чтобы разрешить это противоречие, нужно выполнить условие учета индивидуально — личностных особенностей и потребностей субъектов взаимодействия, повысить психолого — педагогическую компетентность и обогатить опыт положительных отношений и взаимоотношений в приемах и методах.

В заключении. Партнерские отношения (принятия, понимания, содействия и ответственности) реализуются во взаимодействии с родителями, если будет создана система ежегодного мониторинга и анализа информации по качеству характера, сложностей взаимодействия с родителями и ее полное и глубокое обсуждение в педагогических коллективах; будет обеспечен высокий уровень методической компетентности педагогических кадров по качественной организации конкретных дел с родителями, учащимися, обеспечению вариативности содержания и форм, что мотивирует включенность их в целостный воспитательный процесс на основе общих ценностей коллектива; будет обеспечен высокий уровень психолого — педагогической компетентности педагогических кадров, изучения и просвещения родителей.

Литература и источники:

1. Замолоцких Е. Г. Теория и практика взаимодействия основной общеобразовательной школы и семьи в формировании культуры межличностного общения школьников: дисс. ... доктора пед. наук // disserCat — электронная библиотека диссертаций. URL: [https://www.dissercat.com/content/teoriya-i-praktika-vzaimodeistviya-osnovnoi-obshcheobrazovatelnoi-shkoly-i-semi-v-formirovan](https://www.dissercat.com/content/teoriya-i-praktika-vzaimodeistviya-osnovnoi-obshcheobrazovatelnoi-shkoly-i-semi-v-formirovanii-kul'tury-mejlichnostnogo-obshcheniya-shkol'nikov) (дата обращения 18.12.22)

2. Замолоцких Е. Г. Семья и школа — социальные партнеры (исторический аспект) // Педагогика и психология образования. 2010. №4. С. 5–14. URL:

<https://cyberleninka.ru/article/n/semya-i-shkola-sotsialnye-partnery-istoricheskiy-aspekt-2> (дата обращения 20.12.2022).

3. Каптерев П. Ф. Избранные педагогические сочинения / Под ред. А. М. Арсеньева. Москва: Педагогика, 1982. 704 с. // Научная педагогическая электронная библиотека / Информационный центр «Библиотека имени К. Д. Ушинского» РАО. URL: http://elib.gnpbu.ru/textpage/download/html/?book=kapterev_izbrannye-pedagogicheskie-sochineniya_1982&bookhl (дата обращения 20.12.2022).

4. Макаренко А. С. Некоторые выводы из моего педагогического опыта. Педагогические сочинения в 8 т. Т. 4. Москва, Педагогика, 1984. 143 с. // ЛитЛайф. URL: <https://litlife.club/books/179740/read?page=85> (дата обращения 20.12.2022).

5. Новые ценности молодежи: исследование / Институт изучения детства, семьи и воспитания РАО // «После уроков»: сайт Общероссийской педагогической газеты. URL: <https://после-уроков.рф/novye-cennosti-molodezhi-issledovanie-v-gossii/> (дата обращения: 20.12.2022).

6. Сухомлинский В. А. Как воспитать настоящего человека (Советы воспитателям). Киев: Рад. школа, 1975. 236 с.

7. Ушинский К. Д. Избранные педагогические сочинения. В 2 т. / Под ред. чл.-кор. Акад. пед. наук проф. В. Я. Струминского. Москва: Учпедгиз, 1953-1954.

О.И. Чернега

МОНИТОРИНГ СИСТЕМЫ ВОСПИТАНИЯ: ЗЛО ИЛИ МЕХАНИЗМ ЭФФЕКТИВНОГО УПРАВЛЕНИЯ

С 2021 года в Новгородской области реализуется мониторинг, оценивающий эффективность системы организации воспитания в образовательных организациях, на основе методических рекомендаций Федерального института оценки качества образования [1, 2, 3]. В нем участвовали общеобразовательные организации 21 муниципального района и 1 городского округа Новгородской области. Общая оценка сформированности системы организации воспитания учащихся школ составила 63%, что соответствует базовому уровню эффективности управления качеством образования. Кроме того, комплексный анализ результатов первичных данных позволил определить дефициты по многим направлениям, что представлено далее. Рассмотрим здесь некоторые направления, вызывающие особое внимание.

Развитие социальных институтов воспитания включает прежде всего задачи поддержки семейного воспитания - содействие укреплению семьи, повышение социального статуса и общественного престижа отцовства, материнства, многодетности, популяризация лучшего

опыта воспитания детей в семьях, в том числе многодетных и приемных. Создание условий для расширения участия семьи в воспитательной деятельности организации. Создание условий для просвещения и консультирования родителей по психолого-педагогическим и иным вопросам семейного воспитания.

По результатам исследования можно констатировать, что семья играет активную роль в воспитании обучающихся общеобразовательных организаций (далее — ОО) области. Так, доля родителей обучающихся, принимающих участие в воспитательной работе — 77%. Вместе с тем, 23% родителей обучающихся не принимают активного участия в воспитательной работе школы (в разрезе области это родители 15 877 обучающихся). Редка форма семейных клубов.

Социальное партнерство участники мониторинга рассматривают как действенную форму взаимодействия общеобразовательного учреждения с обществом. Мониторинг показал, что в 60% школ осуществлялось взаимодействие с социальными партнерами, в 58,5% реализованы социальные проекты с участием родительской ответственности. Вместе с тем, использования такой формы социального партнерства, как семейный клуб (клуб молодой семьи, клуб интересных встреч, клуб детей и родителей) незначителен (36,2%). В планах воспитательной работы в 74,6% школ разработана система мероприятий, включающих различные формы семейного досуга. Все школы (100%) активно информируют родительскую общественность о проводимых мероприятиях на официальных сайтах. В 2021 году на сайтах было размещено 14 196 материалов по воспитательной работе. Педагоги ведут 814 групп в социальных сетях.

В качестве достижения необходимо отметить тот факт, что в 100% школ действует школьное ученическое самоуправление, в состав которого входили 4 247 активиста, которые организовали и провели 1 628 мероприятий и проектов. Самоуправление в классе — 90,8%. Как правило, оно представлено постоянными и временными органами самоуправления. Высок процент обучающихся (72%) — участников социально значимых познавательных, творческих, культурных, краеведческих, и благотворительных проектах, в волонтерском движении.

Большое внимание уделялось созданию системы комплексного методического сопровождения деятельности педагогов и других работников, участвующих в воспитании подрастающего поколения. Прежде всего, это деятельность по формированию у детей российской гражданской идентичности, патриотизма, чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества, ответственности за будущее России. Основу этой работы составляют программы патриотического

воспитания детей, в том числе военно-патриотического воспитания. В школах области уделялось большое внимание повышению качества преподавания гуманитарных учебных предметов, которые обеспечивают ориентацию обучающихся в современных общественно-политических процессах, происходящих в России и мире, а также осознанную выработку собственной позиции по отношению к ним на основе знания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны. В качестве достижения необходимо отметить, что в 70,8% программ воспитания включен инновационный компонент.

Педагоги области участвовали в научно — практических конференциях и семинарах муниципального, областного, всероссийского уровней.

Низкую активность (42,3%) педагоги проявили в участии в конкурсах профессионального мастерства в области воспитания. Только 12 педагогов заявили на этот конкурс в номинации «Классный руководитель — 2021».

Мониторинг также показал, что только 81,5% ОО укомплектованы штатными специалистами по воспитательной работе: педагогом-психологом, социальным педагогом, педагогом-организатором. В 85,4% ОО действуют методические объединения классных руководителей. И только в 57,7% ОО области на сайтах представлен лучший опыт деятельности педагогических работников по классному руководству. Таким образом, проведенный мониторинг показал, что задача создания системы комплексного методического сопровождения деятельности педагогов и других работников, участвующих в воспитании подрастающего поколения, выполнена в 2021 году не в полном объеме.

По сравнению с предыдущим годом, в 2021 году значительно повысилась доля школ (80%), которые зарегистрировали статус организатора добровольчества на ресурсе «Добро.ру». Однако, в 36 официально зарегистрированных школах волонтерская деятельность отсутствует. В мероприятиях, образовательных событиях, проектах, организованных Добро.ру участвовало 7 136 подростков нашей области. Большую активность в волонтерской деятельности проявили обучающиеся ОО Валдайского, Волотовского, Новгородского, Парфинского районов, Великого Новгорода.

Обучающиеся Новгородской области в 2021 году приняли активное участие в конкурсах, организованных детскими общественными движениями России (РДШ, ЮНАРМИЯ, Эколята России и т.д.), в том числе 37% обучающихся стали победителями конкурсов всех уровней.

В 2021 году созданы первичные отделения Российского движения школьников (далее — РДШ) на базе 71,5% школ. Остается низкой

(31%) доля обучающихся, принявших участие в мероприятиях, образовательных событиях, проектах, организованных РДШ. Членов РДШ Новгородской области 5 678 обучающихся, это составляет 9% от всех обучающихся Новгородской области. Активно участвуют в мероприятиях РДШ обучающиеся Боровичского, Старорусского, Чудовского района и Великого Новгорода.

В 41% школ области созданы и действуют юнармейские отряды, членами которых являются 1 242 обучающихся области, что составляет незначительную долю (0,02%). Немного больше обучающихся участвуют в мероприятиях, образовательных событиях, проектах, организованных ВВПОД «ЮНАРМИЯ» (0,08%).

Еще менее в Новгородской области развито поисковое движение. Только в 23,1% ОО созданы и действуют поисковые отряды, в которых занимаются 311 обучающихся. Но справедливо отметить, что многие школы организуют поисковую деятельность посредством участия в многочисленных всероссийских и областных проектах без создания отрядов. В ОО области действуют 114 школьных музеев, музейных комнат, уголков боевой славы.

Социологическое исследование федерального проекта «Безопасность дорожного движения» показало, что количество несовершеннолетних, у которых отсутствует негативное восприятие опасного поведения на дорогах, можно считать катастрофичным: 10% детей не восприимчивы к этой проблеме. Они являются незащищёнными и некомпетентными участниками дорожно-транспортных отношений, потенциально представляют опасность для других субъектов. Мониторинг показал, что движение ЮИД в Новгородской области развито значительно лучше других детских общественных объединений. В 78,5% школ действуют отряды ЮИД, в которых занимаются 3 162 обучающихся области. Это 0,05% всех обучающихся области. Однако, это не решает главную задачу — формирование навыков безопасного участия в дорожном движении каждого школьника области.

По данным мониторинга число обучающихся, совершивших преступления/правонарушение — 249 человек. С каждым таким обучающимся и их семьями проводится индивидуальная профилактическая работа, все они посещают клубы, секции дополнительного образования, пришкольные каникулярные лагеря. В 96,9% школ области проводятся мероприятия по организации профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, а в 95,4% школ действуют школьные советы профилактики правонарушений несовершеннолетних. При этом, по данным ФИОКО, в Новгородской области (2020 — 2021 гг.), выявлено увеличение уровня преступности на 1000

несовершеннолетних в возрасте 14–17 лет на 21,1%, а показатель самоубийств среди несовершеннолетних в период 2019 — 2020 гг. увеличился более чем в два раза с 0,8 до 1,7 на 100 000 человек. Возникает вопрос — качественно ли реализуется профилактическая работа?

В 100% школ действуют службы примирения и медиации, однако, только 17% педагогических работников общеобразовательных организаций владеют технологией медиации.

Таким образом, понятно, что система воспитания в школах Новгородской области частично создана и требует дальнейшей системной работы. Каждая общеобразовательная организация должна действовать по всем направлениям и всем показателям этой системы одинаково эффективно.

Литература и источники:

1. Методические рекомендации по организации работы региональных органов управления образованием по внедрению института специалистов по воспитательной работе на основе опыта пилотных регионов. Москва: Федеральный институт оценки качества образования, 2021. 64 с.

2. Методические рекомендации по организации работы по профилактике и предупреждению деструктивного поведения подростков и молодежи в образовательных организациях Новгородской области. Москва: ФИОКО, 2021.

3. Приказ Министерства образования Новгородской области от 11.01.2021 № 2 «Об утверждении Концепции развития системы воспитания Новгородской области на 2021—2025 годы и Плана мероприятий по реализации в 2021—2025 годах Стратегии развития воспитания в Новгородской области на период до 2025 года».

3. Приказ Министерства образования Новгородской области от 06.04.2022 № 457 «Об утверждении ежегодного мониторинга эффективности организации системы воспитания обучающихся общеобразовательных организаций Новгородской области».

Н.Н. Ширяева

СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО В ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ УЧАЩИХСЯ

Одной из задач стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года является формирование социокультурной инфраструктуры, содействующей успешной социализации

детей и интегрирующей воспитательные возможности образовательных, культурных, спортивных, научных, экскурсионно-туристических организаций [1, с. 3]. Решение данной задачи предполагает сотрудничество социального партнерства общеобразовательного учреждения с организациями различного типа для достижения общей цели воспитания.

В средней школе № 1 имени Н.И. Кузнецова г. Пестово на протяжении ряда лет особое внимание уделяется экологическому воспитанию — как в рамках общего, так и дополнительного образования. При этом сотрудничеству школы с организациями различного типа, в том числе и в рамках социального партнерства, уделяется особое внимание. Это проявляется в организации различных интегрированных экологических практик. Так, с 2010 года реализуется программа экологического воспитания обучающихся. Старшеклассники ежегодно занимаются в классах естественнонаучного профиля, в настоящее время этот профиль в школе особо востребован. Выпускники школы активно выбирают будущие профессии естественнонаучной направленности. В школьной системе дополнительного образования учащимся предоставлена возможность посещать занятия по программам «Юные экологи», «Экопатруль» и «Виртуальная химическая лаборатория».

Кроме того, учащиеся, увлеченные естественными науками, получают теоретические и практические экологические знания в секции «Юные экологи» («ЮНЭК») школьного научного общества. Более 15 лет в школе в летний период действует профильный лагерь труда и отдыха «Зеленая республика», истоки которого уходят в далекие от нас 70-е годы прошлого века, когда на базе школы № 1 было создано лесничество, пропагандирующее свою природоохранную деятельность на просторах нашей страны.

Учащиеся и педагоги школы являются постоянными участниками, призерами и победителями экологических конкурсов, слетов, акций, в числе которых: «Марш парков», лесной юниорский конкурс «Подрост», экологический фестиваль «Зеленая планета», «Моя точка в Красной книге», «Сделаем Новгородскую область чистой», «Зеленая Россия», «День Земли» и другие. В школе большой популярностью пользуются научно-практические конференции и мастер-классы экологической направленности, где обучающиеся имеет возможность представить свои экологические исследования и проекты не только перед школьной аудиторией, но и частыми гостями из других школ района и даже других областей. Лучшие работы особой практической или исследовательской значимости, глубина и содержание которых признаны компетентными специалистами при представлении их на

конкурсы уровня не ниже регионального, выносятся на школьные Кузнецовские чтения, которые проходят ежегодно 29 апреля, в день рождения Героя Советского Союза полного кавалера Ордена Славы Кузнецова Н.И., чье имя носит школа № 1 г. Пестово.

Мы считаем, что работа школы № 1 в данном направлении имеет не только практическую значимость в плане охраны окружающей среды, но и способствует социализации учащихся. Большую роль в этом играет сетевое взаимодействие, или социальное партнерство. Социальное партнерство понимается нами как особый вид совместной деятельности между субъектами образовательного процесса, характеризующийся доверием, общими целями и ценностями, добровольностью и долговременностью отношений, а также признанием взаимной ответственности сторон за результат их сотрудничества и развития [2, с. 155].

Социальное партнерство, сетевое взаимодействие — не самоцель, а, в первую очередь, средство для развития социальной компетентности обучающихся, формирования способности к нравственному выбору, профессиональной ориентации, обеспечения их духовного развития в процессе экологического воспитания..

Благодаря активному социальному партнерству, наше образовательное учреждение стало открытой социально-педагогической, расширяющей и укрепляющей сотрудничество со всеми социальными институтами структурой, которая не просто предоставляет образовательные услуги ученикам, но и привлекает обучающихся, их родителей и жителей социума к решению социальных и других проблем.

Наша школа в рамках социального партнерства сотрудничает со следующими организациями: ЗАО «Межхозлес». Директор предприятия Лазарец Николай Иванович является председателем наблюдательного совета школы, прошел областные курсы по дополнительной профессиональной программе «Эффективное наставничество». Николай Иванович является постоянным консультантом обучающихся в создании исследовательских работ и проектов. НОАУ «Пестовский лесхоз» ежегодно, в летний период, предоставляет место работы школьному лагерю труда и отдыха «Зеленая республика» в Ереминском и Дмитровском лесничествах Пестовского района. Активно реализуется партнерство с Валдайским национальным парком. Старший научный сотрудник учреждения, кандидат биологических наук Литвинова Елена Михайловна оказывает консультативную помощь учащимся в исследовательской деятельности, организации участия в региональных проектах («Моя точка в Красной книге») и экологических экспедициях. Руководитель предприятия

ООО «Промбытстрой». Киреева Наталья Витальевна постоянно оказывают спонсорскую благотворительную помощь в организации экологических экспедиций.

Мероприятия в рамках экологического воспитания пользуются популярностью в школе, востребованы как самим учреждением, так и всеми участниками образовательного процесса. Ежегодно до 80% учащихся школы активно включаются в мероприятия экологической, исследовательской и природоохранной деятельности. Темы исследовательских работ обучающихся, использующих опыт социального партнерства, актуальны для жителей Пестовского района и Новгородской области в целом, так как они помогают в решении экологических проблем, акцентируют внимание на особо охраняемые территории области и природное наследие нашего края.

Активное сотрудничество с социальными партнерами помогает ребятам добиться высоких личностных результатов. Не раз юные исследователи школы № 1 г. Пестово становились победителями и призерами региональных и всероссийских конкурсных мероприятий экологической направленности, были поощрены высокими наградами: премиями Президента РФ по поддержке талантливой молодежи и Губернатора Новгородской области «Господин Великий Новгород». В результате социального сотрудничества обучающиеся школы получают большой социальный опыт, который помогает им по окончании школы сделать свой профессиональный выбор, найти достойное место в современном обществе.

Литература и источники

1. «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»: Распоряжение Правительства РФ №996-р от 29.05.2015. URL: <http://static.government.ru/media/files/f5Z8H9tgUK5Y9qtJ0tEFnyHlBitwN4gB.pdf> (дата обращения 30.10.2022).

2. Хоменко И. А. Партнерство // Воспитание этнотолерантности подростка в семье: Словарь / Под общ. ред. А. Г. Козловой. Санкт-Петербург: Нестор, 2005. 366 с.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

- Александрова Ирина Александровна**, учитель русского языка и литературы
МАОУ «Гимназия «Гармония», г. Великий Новгород
- Абрамчук Виктория Ильинична**, учитель начальных классов МАОУ «Гимназия
«Новоскул», г. Великий Новгород
- Анджан Инна Владимировна**, учитель МАОУ «Средняя общеобразовательная
школа №1 имени Н.А. Некрасова», г. Чудово
- Баринова Ольга Вадимовна**, методист, педагог дополнительного образова-
ния ГОАУДО «Морской центр капитана Варухина Н.Г.», г. Великий Новгород
- Беляева Инна Юрьевна**, преподаватель ДШИ при ГБПОУ «Новгородский об-
ластной колледж искусств им. С.В. Рахманинова»
- Белова Наталья Александровна**, учитель начальных классов МАОУ «Средняя
школа п. Парфино» Парфинского района
- Болотова Татьяна Анатольевна**, капитан внутренней службы, специалист
по социальной работе группы социальной защиты осужденных ФКУ ИК-9
УФСИН России по Новгородской области
- Васильева Светлана Валерьевна**, учитель истории и обществознания, руко-
водитель школьного музея Боевой Славы МАОУ «Средняя общеобразова-
тельная школа» д. Трегубово, Чудовский район
- Викторова Лариса Геннадьевна**, заместитель директора по ВР МАОУ
«Гимназия» г. Старая Русса
- Воробьева Алена Юрьевна**, советник директора по воспитанию и взаимо-
действию с детскими общественными объединениями МАОУ «Гимназия»,
г. Старая Русса
- Григорьева Ирина Николаевна**, преподаватель Боровичского педагогиче-
ского колледжа
- Гусак Наталья Леонидовна**, педагог дополнительного образования учебного
объединения «Юный турист» МАОУ ДО «Центр воспитательной работы»,
г. Боровичи
- Гутман Марина Владимировна**, воспитатель МАОУ «Гимназия «Логос» ДО
«Искорка», г. Чудово
- Захарова Светлана Алексеевна**, заведующий отделением ОГА ПОУ
«Технологический колледж», г. Великий Новгород
- Ильина Татьяна Сергеевна**, педагог-библиотекарь МАОУ «Гимназия
«Новоскул», г. Великий Новгород
- Кожевникова Ольга Александровна**, заместитель директора по воспитатель-
ной работе МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №8», г. Старая
Русса
- Корнилова Елена Алексеевна**, учитель МАОУ «Гимназия «Логос», г. Чудово
- Лепнёва Ольга Алексеевна**, доцент кафедры управления и воспитания ГОАУ
ДПО «Региональный институт профессионального развития», кандидат
педагогических наук

Лобань Иван Владимирович, учитель математики и информатики MAOY «Гимназия «Логос», г. Чудово

Лобань Татьяна Анатольевна, учитель MAOY «COШ №1 им. H.A. Некрасова», г. Чудово

Матюшкина Татьяна Вячеславовна, директор MAOY «Гимназия» г. Старая Русса

Мельникова Виктория Сергеевна, заместитель директора по воспитательной работе MAOY «Лычковская средняя школа имени Героя Советского Союза И.В. Стружкина», д. Лычково Демянского района

Миринова Евгения Игоревна, преподаватель OАΠOY «Старорусский агротехнический колледж», г. Старая Русса

Павлов Геннадий Юрьевич, учитель, педагог дополнительного образования MAOY «Гимназия «Исток», г. Великий Новгород

Пантелеева Анна Александровна, заместитель директора MAOY «Гимназия «Квант», г. Великий Новгород

Полявина Наталья Александровна, директор MAY ДO «Центр детского творчества» Парфинского района

Панова Жанна Геннадьевна, воспитатель MAДOY №73 «Ладушки», г. Великий Новгород

Чернышева Анна Сергеевна, воспитатель MAДOY №73 «Ладушки», г. Великий Новгород

Саевский Алексей Вячеславович, заместитель директора MAOY «Школа №20 имени Кирилла и Мефодия», г. Великий Новгород

Сергеева Татьяна Валентиновна, директор MAOY «Средняя школа п. Пола», Парфинский район

Смирнова Елена Евгеньевна, заведующий кафедрой управления и воспитания ГОAY ДΠO «Региональный институт профессионального развития», кандидат педагогических наук, доцент

Спиридонова Татьяна Юрьевна, педагог дополнительного образования ГОAYДO «Морской центр капитана Варухина H.Г.», г. Великий Новгород

Степанова Анжелика Викторовна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе, ГОAYДO «Морской центр капитана Варухина H.Г.», г. Великий Новгород

Тимошко Елена Алексеевна, доцент кафедры управления и воспитания ГОAY ДΠO «Региональный институт профессионального развития», кандидат педагогических наук

Томак Ксения Васильевна, воспитатель MAДOY №73 «Ладушки», г. Великий Новгород

Чернега Оксана Ивановна, главный специалист кафедры управления и воспитания ГОAY ДΠO «Региональный институт профессионального развития», г. Великий Новгород

Чернышева Анна Сергеевна, воспитатель MAДOY №73 «Ладушки», г. Великий Новгород

Ширяева Надежда Николаевна, заместитель директора по воспитательной работе MAOY «CШ №1 имени H.И. Кузнецова», г. Пестово

Воспитание в современных условиях: региональный аспект

*Материалы областной
научно-практической конференции
Ноябрь 2022 года*

Компьютерная верстка, корректура,
дизайн обложки: Э. Н. Белоножка

Формат 1/16. Печать цифровая

Уч.-изд. л. 6

Тираж 100 экз.

Отпечатано ГБУК «Новгородская областная универсальная научная библиотека»

173007, г. Великий Новгород, Кремль, строение 4