

Порядок проведения номинации «Классный руководитель года - 2022»

1. Цель и задачи номинации

1.1. Номинация «Классный руководитель года – 2022» областного конкурса профессионального мастерства (далее номинация) проводится в целях повышения значимости и престижа профессии педагогического работника сферы воспитания, общественного и профессионального признания статуса педагогических работников и образовательных организаций, которые они представляют.

1.2. Задачи номинации:

- выявление результативного педагогического опыта в сфере воспитания;
- распространение инновационных форм и практик воспитательной деятельности;
- создание регионального банка данных лучших воспитательных практик;
- развитие новых форм педагогического наставничества, содействие профессиональному развитию педагогических работников;
- повышение профессионального мастерства педагогов;
- мониторинг эффективности реализации Рабочих программ воспитательной работы.

2. Участники номинации

2.1. В номинации принимают участие классные руководители государственных и муниципальных образовательных организаций, кураторы групп профессиональных образовательных организаций, имеющие педагогический стаж работы не менее 2 лет (далее конкурсанты).

Возраст конкурсантов не ограничивается.

2.2. Категории конкурса:

«Я – классный руководитель» - для классных руководителей общеобразовательных организаций;

«Я – куратор» - для кураторов групп профессиональных образовательных организаций.

3. Порядок и сроки проведения областного этапа

3.1. Сроки проведения областного этапа с **04 апреля по 29 апреля 2022 года**.

3.2. Участниками областного этапа являются победители и призеры (I, II, III место) муниципального этапа в категории «Я – классный руководитель». Муниципальный этап в категории «Я – куратор» не проводится. Квота представительства конкурсантов в категорию «Я-

куратор» не более 3-х человек от одной профессиональной образовательной организации.

3.3. Для участия в номинации органы управления образованием муниципальных районов/городского округа, государственные образовательные организации направляют до **01 апреля 2022 года** в областной оргкомитет следующие конкурсные материалы:

а) заявка на участие в областном конкурсе профессионального мастерства в номинации «Классный руководитель года – 2022» по форме (Приложение № 12);

б) согласие на обработку персональных данных гражданина (Приложение 14).

в) анкета участника областного конкурса профессионального мастерства в номинации «Классный руководитель года – 2022» по форме (Приложение № 17);

г) портретная фотография по пояс высокого разрешения на однотонном фоне в цветном исполнении в формате jpg;

д) жанровая цветная фотография конкурсанта (с детьми, на занятии и т.д.) высокого разрешения в формате jpg;

е) копия решения оргкомитета муниципального этапа конкурса о выдвижении на участие конкурсанта в областном этапе конкурса (только для органов управления образованием муниципальных районов/городского округа).

ж) материалы «Профессиональное портфолио конкурсанта»;

з) согласие на передачу (распространение, предоставление, доступ) персональных данных гражданина (Приложения 15,16).

3.4. Материалы, указанные в подпунктах «а» - «е» пункта 3.3 настоящего Порядка представляются в электронном виде и на бумажном носителе.

3.5. Конкурсные материалы направляются:

в электронном виде по адресу: 2020@dpo53.ru с пометкой «Классный руководитель» и указанием фамилии участника (каждый документ конкурсных материалов в электронном виде сохраняется отдельным файлом с его точным названием);

на бумажных носителях по адресу: 173002, г. Великий Новгород, ул. Новолучанская, 27, кабинет 210, контактное лицо – Веер Елена Львовна, т. 8(911) 601 47 97.

3.6. Оформление документов: формат А4; поля: верхнее 1 см, нижнее 2 см, левое 3,5 см, правое 1 см; шрифт – Times New Roman; размер – 14, интервал – одинарный.

3.7. Документы и материалы, поступившие позднее указанных сроков и/или оформленные с нарушением требований настоящего Положения, не

рассматриваются. Документы и материалы не рецензируются и не возвращаются.

3.8. Представление на конкурс документов и конкурсных материалов рассматривается как согласие их авторов на открытую публикацию. Использование конкурсных материалов в каких бы то ни было целях без указания авторства не допускается.

4. Конкурсные мероприятия номинации

4.1. В проведении номинации предусматриваются заочные конкурсные испытания (оценка материалов «Профессиональное портфолио конкурсанта») и очные конкурсные испытания.

4.2. В рамках заочных конкурсных испытаний областного этапа жюри с 01 апреля по 09 апреля 2022 года осуществляет экспертную оценку материалов «Профессиональное портфолио конкурсанта», которые включают в себя:

мотивационное эссе «Я – классный руководитель», которое позволяет раскрыть мотивы выбора учительской профессии, собственных педагогических принципов и подходов к воспитанию обучающихся, своего понимания миссии классного руководителя в современном мире, демонстрация видения современных проблем и возможных путей их решения средствами образования и воспитания (оформляется на печатных страницах – не более 5);

видеоматериалы «Визитная карточка» участника областного этапа в формате .mp4 (продолжительность видеоролика – не более пяти минут; видеоролик должен иметь качественное изображение и звучание).

4.3. Жюри осуществляет экспертную оценку материалов «Профессиональное портфолио конкурсанта» в соответствии с требованиями и критериями оценки:

Требования и критерии оценки мотивационного эссе «Я – классный руководитель»

Требования	
Объем и оформление	Объем эссе до 5 000 знаков с учетом пробелов, формат doc, формат А4; поля: верхнее 1 см, нижнее 2 см, левое 3,5 см, правое 1 см; шрифт – Times New Roman; размер – 14, интервал – одинарный.
Содержание	Содержание эссе должно соответствовать теме, содержание должно быть раскрыто, отражать авторскую позицию педагога. Владение современной ситуацией развития образования, понимания общих трендов и ценностей образования и воспитания детей в условиях вызовов современности.

№ п/п	Критерии оценки	Баллы*
1.	Соответствие содержания теме эссе	0 – 2
2.	Стилевая и жанровая целесообразность	0 – 2
3.	Оригинальность текста (в т.ч. отсутствие плагиата и заимствований)	0 – 2
4.	Отражение авторской позиции классного руководителя, индивидуальность, обоснованность	0 – 2
5.	Владение и понимание автором эссе современной ситуацией развития образования	0 – 2
6.	Наличие обоснованности применяемых форм и методов работы, в соответствии с возрастными особенностям обучающихся.	0 – 2
Максимальное количество баллов – 12		

**Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «не проявлено, не отражено», 1 балл – «проявлено, отражено в недостаточной мере», 2 балла – «проявлено, отражено в полной мере».*

Требования и критерии оценки видеоролика «Визитная карточка»

Требования	
Длительность	Продолжительность видеоролика – не более 5 минут
Содержание	Содержание видеоролика должно отражать объективные сведения о совокупности профессиональных взглядов и позиций классного руководителя, процессе и результатах профессиональной деятельности и др. Видеоряд может включать обзор мероприятий, интервьюирование обучающихся и их родителей, сведения о творческих достижениях обучающихся, достижениях и (или) увлечениях участника конкурса

Критерии оценки видеоролика «Визитная карточка»		
№ п/п	Критерии	Баллы*
1.	Отражение профессиональных взглядов и позиций классного руководителя	0 – 2
2.	Отражение процесса профессиональной деятельности классного руководителя	0 – 2
3.	Умение определять педагогические цели и задачи	0 – 2
4.	Умение обобщать и транслировать опыт своей профессиональной деятельности	0 – 2
5.	Умение показать свою педагогическую концепцию воспитания, уровень творческого потенциала и артистизма; уровень коммуникативной культуры	0 – 2
6.	Наличие сведений об участии педагога и обучающихся	0 – 2

	в образовательных, досуговых, культурно просветительских и других мероприятиях на муниципальном, региональном, федеральном уровнях	
7.	Эстетичность и дизайн видеоролика	0 – 2
Максимальное количество баллов – 14		

**Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «не проявлено, не отражено», 1 балл – «проявлено, отражено в недостаточной мере», 2 балла – «проявлено, отражено в полной мере».*

4.4. К очным конкурсным испытаниям областного этапа допускаются конкурсанты, набравшие не менее 50% баллов из максимально возможных по итогам экспертной оценки жюри конкурсных материалов заочного конкурсного испытания.

4.5. Очные конкурсные испытания областного этапа проходят с 12 апреля по 29 апреля 2022 года.

4.6. Очные конкурсные испытания состоят из:

- творческой самопрезентации «Я — классный Классный»,
- конкурсного испытания «Мастер-класс «Классный час»,
- импровизированного конкурса «Нестандартное решение».

4.7. Конкурсанты при прохождении конкурсных испытаний очного конкурсного испытания областного этапа оцениваются согласно требованиям и критериям оценки:

Требования и критерии оценки конкурсного испытания творческая самопрезентация «Я — классный Классный»

Требования	
Объем и продолжительность	Регламент выступления – до 10 минут, 5 минут отводится на вопросы жюри.
Содержание	Представление конкурсантом концептуальных методических подходов, основанных на опыте работы. Цель: представление своего видения организации системной работы классного руководителя с обучающимися в соответствии с требованиями ФГОС. В ходе самопрезентации конкурсант также может раскрыть свое отношение к профессии, своим обучающимся, представить свои жизненные приоритеты и ценности. Содержание и форма конкурсного испытания определяется конкурсантом самостоятельно. Допускается использование визуальных, музыкальных наглядных средств выразительности для достижения целей профессионального послания

№ п/п	Критерии оценки	Баллы*
1.	Понимание основных тенденций и стратегий развития	0 – 2

	образования	
2.	Способность к рефлексии и умение проводить наблюдение и анализ собственной профессиональной деятельности	0 – 2
3.	Актуальность и целесообразность предложений с учетом возможности их реализации	0 – 2
4.	Раскрытие своего отношения к профессии, своим обучающимся, умение представить свои жизненные приоритеты и ценности	0 – 2
5.	Культура публичного выступления	0 – 2
Максимальное количество баллов - 10		

**Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «не проявлено, не отражено», 1 балл – «проявлено, отражено в недостаточной мере», 2 балла – «проявлено, отражено в полной мере».*

Требования и критерии оценки конкурсного испытания мастер-класс «Классный час»

Требования	
Общие	<p>«Мастер класс «Классный час» понимается как форма организации образовательной деятельности с группой обучающихся в условиях регламента конкурсного испытания, демонстрации отобранных методических средств, технологий, практик, техник и т. д. на соответствие требованиям и критериям конкурсного испытания, оцениваемое жюри в режиме реального времени и присутствия.</p> <p>Цель конкурсного испытания – выявление профессиональных знаний, компетенций и мастерства конкурсанта; демонстрация современных воспитательных технологий.</p> <p>Должно быть продемонстрировано владение участниками современными воспитательными технологиями (здоровьесберегающая технология, технология деловой игры, КТД, технология проведения дискуссий; технология создания ситуации успеха; шоу-технологии; ситуативные технологии и др.).</p> <p>Педагог проводит Классный час с группой детей не известных ему ранее, в образовательной организации, утверждённой оргкомитетом конкурса в качестве площадки проведения очного тура областного этапа.</p>
Условия и длительность занятия	<p>Допускается использование визуальных, музыкальных наглядных средств выразительности для достижения целей занятия. Участие помощников не допускается.</p> <p>Продолжительность занятия – 30 минут;</p> <p>Превышение регламента не допускается.</p> <p>Конкурсант осуществляет устный самоанализ проведенного занятия перед членами конкурсной комиссии (до 10 минут). На вопросы жюри отводится до 5 минут.</p>
Содержание	<p>Содержание и форма «Мастер класса «Классный час» конкурсантом определяется самостоятельно.</p>

№ п/п	Критерии оценки	Баллы*
1.	Соответствие применяемой технологии возрастным особенностям обучающихся и потребностям современных детей	0 – 3
2.	Умение организовать эффективную коммуникацию с обучающимися в незнакомом классе	0 – 3
3.	Умение создавать и поддерживать высокий уровень мотивации участников	0 – 3
4.	Проявление творческого потенциала педагога, демонстрация современных воспитательных технологий	0 – 3
5.	Умение использовать возможности занятия для профориентации обучающихся	0 – 3
6.	Умение обеспечить завершенность занятия, оригинальность его проведения	0 – 3
7.	Глубина, точность анализа применяемой технологии и рефлексии своей деятельности	0 – 3
Максимальное количество баллов - 21		

*Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 3 баллов, где 0 баллов – «не умеет», 1 балл – «умеет недостаточно», 2 балла – «умеет в необходимой мере», 3 балла – «умеет в полной мере»

Требования и критерии оценки конкурсного испытания импровизированный конкурс «Нестандартное решение»

Требования	
Общие	Импровизированный конкурс нацелен на диагностику умения проявлять креативность мышления в соответствии с заданием, содержание которого конкурсантам станет известно непосредственно перед началом конкурсного испытания. В ходе испытания конкурсантам будет предложено выполнить задание по решению конкретной нестандартной педагогической ситуации.
Условия и длительность занятия	Выполнение задания, процесс и представление результатов осуществляется в присутствии жюри. Регламент – до 10 минут.

№ п/п	Критерии оценки	Баллы*
1.	Интеллектуальный и культурный уровень;	0 – 2
2.	Проявление творческого потенциала, самостоятельности, демонстрация современных воспитательных технологий	0 – 2
3.	Умение обозначить и предъявить свою позицию;	0 – 2
4.	Точность понимания задачи и сообразность решения	0 – 2
Максимальное количество баллов - 8		

**Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «не проявлено», 1 балл – «проявлено в недостаточной мере», 2 балла – «проявлено в полной мере»*

5. Подведение итогов номинации

5.1. По итогам заочного и очного конкурсных испытаний определяются победители и призеры номинации по каждой категории на основании подсчета количества баллов, начисленных каждому участнику.

5.2. Оценка выполнения конкурсных испытаний включает следующие этапы:

- по итогам заочных конкурсных испытаний конкурсанту выставляется оценка, представляющая собой сумму средних арифметических баллов за каждое конкурсное испытание, начисленных ему всеми членами жюри областного этапа;

- по итогам очных конкурсных испытаний конкурсанту выставляется оценка, представляющая собой сумму сумм средних арифметических баллов за каждое конкурсное испытание, начисленных ему членами жюри и умноженных на поправочный коэффициент, составляющий для каждой группы жюри: основного, ученического, родительского соответственно 0,5; 0,25; 0,25.

5.2.1. Участник, набравший наибольшее количество баллов по сумме результатов областного этапа, объявляется победителем номинации в каждой категории.

5.3. Решение о присуждении статуса победителей передается в оргкомитет и не передается публичной огласке до проведения официальной церемонии награждения.